عباس علي الموسسوي







الامام علي ﷺ منتهى الكمال البشري



عباس علي الموسوي

الزير المنال البيث ري

منشورات مُوستسدالُ الأعلمى للمطبوعات بعبروت - بسنان ص.ب ۲۱۲۰ الطبعة الاولى حقوق الطبع محقوظة للمؤلف 1899 م

كلمة لا بداً منها

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .

الإمام على امة قائمة برأسها لها ملامحها الخاصة وصفاتها المميزة، في أي الميادين جثت تتحدث عنه وجدته أروع إنسان وأكمله على امتداد سلسلة الوجود البشري وسعتها .

انه البطل الذي حمل السيف بيمناه يدفع به عن رسالة الله ووحي السهاء فكم جلى من كرب عن وجه رسول الله ، وكم دفع من أذى المشركين والمنافقين عنه ، وتلك حروبه في بـــدر وأحد وخيبر ، والأحزاب تنطق وتعرب عن شجاعته وفدائه وقوته وشدة شكيمته ، إنه الفارس الذي ما انهزم في واقعة ولاعثر في موضع بل كان النصر دامًا حليفه واعلام الفتح تخفق بين يديه .

وإذا جئت تتحدث عنه في ميادين العلم والمعرفة فتأخذك أفكار نهجه ، وما يتضمن من بلاغة وفصاحة إلى القول إنه أفصح الناس بعد رسول الله واعلمهم ، بسل جاء باب مدينة علم الرسول وعيبة علمه، إليه ألقت الشريعة مقاليدها ، فأعطت عن يديه الخيرات والبركات، فكم من الشبهات قد دفع وكم من المعضلات

قد جلى ، وكم من الامور الغامضة والألغاز المعمية قــد فتق ، انك إذ تقف أمام كلماته تجدها فوق كلام المخلوق ودون كلام الخالق كا قيل .

وإذا جئت إلى كرمه فهو سيد الكرام وإمام الأسخياء ، قدم نفسه في سبيل الله ، فأنزل الله فيه : (ومن الناس (۱) من يشري نفسه ابتفاء مرضاة الله ...) وقدم طعامه فأنزل فيه وفي أهل بيته (ويطعمون الطعام على (۲) حبه مسكينا ويتيما وأسيرا ، إنما نطعمكم لوجه الله ، لا نريد منكم جزاءاً ولا شكورا ، إنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطريرا ، فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا) وتصدق بخاقه في صلاته ، فأنزل فيه : (إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا (۳) الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون) .

وإذا جئت إلى عدله فهو الإمام الذي أن قال فصل ، وإن حكم عدل، تولى الحلافة فأعاد الحق إلى نصابه ، رد المظالم لأصحابها فقسم بالسوية ، وعـــدل في الرعية حتى قال بعد أن عوتب على التسوية في العطاء: أتأمروني أن أطلب النصر بالجور فيمن وليت عليه ، والله لا أطور بــه ما سمر سمير وما أم تجم في السهاء نجماً ، ولو كان المال لي لسويت بينهم ، فكيف وإنما المال مال الله .

وقد كان عدله أهم الامور التي لم تتحملها الفئة المترفة في عهد من سبقه، فلذا كان أحد أسباب النقمة عليه ، بــــل أهم أسبابها التي أخرجت طلحة والزبير وغيرهما لحربه .

وإذا جئت لزهده فإنك تقرأه أزهد الناس وأشدهم نسكاً ، إنك ترسم له صورة الصوفي الذي انقطع عن الدنيا وبات ممــه في آخرته ومعاده ، فلو قرأت زهدياته أرجفتك خوفــــاً إذ تقف أمامها على التجسيد الحي والصور المتحركة

⁽١) البقرة : ٢٠٧ .

⁽٢) الإنسان : ٢٦ .

⁽٣) المائدة : ٥٥.

للنعيم والعذاب الأخروي ، إنك تشعر خلال استعراضك لزهدياته ، انه الإنسان الذي ليس له من دنياه صغيرة أو كبيرة ، انـــه اكتفى من دنياه بطمريه ومن طعمه بقرصيه ، بل قد طلتق الدنيا طلاق من لا رجعة له فيها ولا حنين إليها .

وهكذا لو أتيت على سائر الصفات الاخرى واستعرضتها لوجدت عليا مدرسة قائمة بذاتها ، تجسدت مرة ثم غابت شمسها فلم تطلع من جديد ، فراحت الناس تقتبس من ذلك الشعاع الذي تألق فترة من عمر الزمن ، ثم اختفى بعد أن رسم على آفاق السهاء خطوطاً عريضة لكل المسلمين الطبيين .

إن هذا التفوق الباهر والمثل الكامل الذي حل في شخصية الإمام هو الذي قاد امة من الناس وأخذ باعناقهم للقول بإمامته وتفضيله على سائر المسلمين .

ان الشيعة لم تأخذ علياً إماماً لأجل هوى يدفعها لذلك أو انحراف في السلوك أو خطأ في التفكير ، بل ان قيام الأدلة بكافة أنواعها من نقلية وعقلية ، وما اجتمع فيه منصفات ذاتية وأخرى اكتسابية جعلته أفضل الخلف بعد رسول الله علي كل ذلك هو الذي دفع الشيعة للقول بإمامة على وأولاده الأحد عشر .

ولقد ذاق الشيعة خلالالتاريخ أشد العذاب وأعظم التنكيل فقتلوا وشردوا وعذِّبوا وطوردوا حتى لم يعودوا يأمنوا على دمائهم وأعراضهم ، فقد كان الكفر بنظر الأمويين واضرابهم من المجرمين أهون عليهم من الشيعة المسلمين .

ومع ذلك كله بقي الوفاء للمبدأ والعقيدة والفكرة الحقة ، ألا وهي إمامة على وتفضيله أهم وأعظم من جميع الدماء والاشلاء، فلذا هانت التضحيات دون التضحية بإمامة على ، فلم يلوا أعناقهم لحاكم جاثر ولم يلوا قيادهم لمنحرف ، بل كان الولاء لعلى وأهل بيته عليه يحيون ، ومن أجلله يموتون شهداء شرفاء أعزة كرماء .

وقد عرف كثير من الناس ان الحق مع علي وعلي مع الحق تصديقاً لرسول الله وللحقيقة البيضاء٬ ولكن خوفاً من الحكام لم يجهروا بالحق، فكانوا جبناء المواقف

منهزمين ضعفاء ، فقد سأل أبان بن عياش للحسن البصري عن علي ، فقال : ما أقول فيه : كانت له السابقة والفضل والعلم والحكمة والفقه والرأي والصحبة والنجدة والبلاء والزهد والقضاء والقرابة ، إن علياً كان في أمره علياً ، رحم الله علياً وصلى عليه .

فقال : يا ابن أخي أحقن دمي من هؤلاء الجبابرة ، ولولا ذلــــك لشالت بي الخشب .

هذا نموذج بمن عرف علياً ، ولكنه لم يجرأ أن يعلن عن موقفه ، فكان يستره لبعض أصحابه ، ولكن غيره لم ترهبه السيوف وبريقها ، بل كانت عنده أتفه من أن يحسب لها حساب إذا تعارضت حياته مع مبدئه والنور الذي آمن به .

إن هذه الصفات الكريمة التي اجتمعت في علي بدليل الاستقراء ، نكتشف بها إمامته ، إذ لم تكن مجر د صدف تتواقف وتلتقي في شخص واحد ، فإن بعض الناس ينفرد بالعلم ، وبعضهم الآخر ينفرد بالشجاعة ، وثالث ينفرد بصفة أخرى ، وهكذا تتقاسم مجموعة الناس مجموع الصفات ، فيأخذ كل واحد منهم بطرف منها ، ولكن عليا كان ملتقى لجميع الصفات والمجمع لكل الكالات ، وهذا بنفسه دليل إمامته .

وهذه جولات مع بعض صفات على وكالاته نستعرضها باقتضاب كي نجسدد الولاء له، ونعيد لأنفسنا الحياة من جديد باتخاذ على إماماً وقائداً وملهما نتخذه وأهل بيته الأئمة الطاهرين ، ونرفض كل الأصنام والأوثان التي طرحت كبدائل عنه قديماً أو حديثاً كي نحقق طموحاتنا الإسلامية المنشودة ، في الحديث عنه وإلى الله المرجع والمصير .

النبي شيث في غرة رمضان سنة ١٣٩٩ م عباس علي الموسوي



ربيب النبي تينيلين

فإن الآباء عادة يعيدون وجودهم ويجددون حيساتهم بحياة أبنائهم ، إذ هم الامتداد الطبيعي للآباء ، وبهم يعيش الأهل حياة جديدة بعد رحيلهم عن عالم الأرض والفناء .

فهل نال علي شيئاً من تربية أهله ؟ وأهله في المرتقى العالي والسنام الرفيع ، وبيته من أشرف البيوت وأعز هـ ، فأبوه شيخ الأباطح وسيد قريش ، إليه انتهت الزعامة وبيده مفاتيح الحل والعقد ، وقد كان هـ ذا الشيخ الكبير على جانب عظيم من المكانة والقدسية وعلى النفس والإباء والهمة .

فهل يكتب لعملي أن يمشي على خطى والده ويتخلق بأخلاقه ويتقمص شخصيته ونفسيته ، أم إن أمامه غيره ؟

ومن يكون يا ترى ذلك الإنسان الذي يتقدم على أبي طالب فضلاً وسمواً وقدراً ؟ وكيف الوصول إليه وعلي لمّا يزل طفلًا لم ينمو عوده وهو بعسد ُ في مهد أيامه ؟

نعم هنساك أعظم ولد آدم دون استثناء ، أكرمهم نفساً وأحسنهم أخلاقاً وأفضلهم عملاً ، هناك غرسة ربانية تعهدتها يد الله فصاغتها كا أرادت وأحبّت، رسولاً نبعاً .

إنه محمد بن عبدالله سيد البشر .

إن هذا الوجه الكريم ليس غريباً عن على ولا بعيداً عنه ، إنه محمد نفسه الذي تعهده والد الإمام فربّاه في بيته وتكفله في صغره وحافظ عليه بجهده ولم يفارقه في حياته، ولكن محمداً قد تزوج وانتقل إلى بيته الجديد، وعلى ليس وحيد أهله بل إن له اخوة، فكيف يكتب لهذا الطفل أن يعيش في بيت محمد؟ ومن أي الأبواب يستطيع الدخول إلى الحضن الحنون ، حضن النبوة ومرتع الملائكة والمثل العليا؟

كيف ينفرد من بين إخوته كي يعيش في كنف النبوة الطاهرة والإنسانية الرفيعة ، فيتنسم عطر الحق والعـدالة فيولد مسلماً كأرفع إنسان تصوغه يد النبوة ويخلقه الإسلام كما أراد هذا الدين وأحب .

ليس الصدف – كما يعللها العاجزون – هي التي تلعب دورها في هذا الجحال ، ولا الحظ – كما يقول آخرون – هو الذي يخط طريق الإنسان من سمادة أو شقاء ، بل هناك يد خلفية خفية هي يد الله وعنايته بهذا الإنسان الذي سوف يكون الامتداد الطبيعي للنبوة ، حينا تكمل مسيرة التبليغ في الدنيا وتنقضي أيامها وترتحل إلى الرفيق الأعلى .

نعم إن هذا الإنسان يحتاج إلى إعداد خاص في مدرسة خاصة على يد أمهر الأساتذة وأكملهم، فكان الإسلام مدرسة على وكان محمد معلمه ومربيه، فمنذ أن فتح عينيه للنور رأى نور محمد، ومنذ عرف الكمال عرفه في محمد وتعاليمه السامية.

لقد كتب الله لهذا الطفل أن ينتقل إلى بيت محمد ، يقول صاحب مستدرك الصحيحين :

كان من نعرَم الله على على بن أبي طالب عليه مسا صنع الله وأراد به من الحير . إن قريشاً أصابتهم ازمة شديدة ، وكان أبو طالب في عيسال كثيرة ، فقال رسول الله مسير العباس – وكان من أيسر بني هاشم – : يا أبا الفضل إن أخاك أبا طالب كثير العيال ، وقد أصاب الناس ما ترى من هذه الازمة ، فانطلق بنا إليه نخفف عنه من عياله ، آخذ أنا من بنيه رجلا وتأخذ أنت رجلا فنكفلها عنه .

فقال العباس: نعم .

وانطلقا حق أتيا أبا طالب فقالا : إنا نريد أن نخفف عنك من عيالك حق يذكشف عن الناس ما هم فيه ، فقال لهما أبو طالب : إذا تركتا لي عقيلاً فاصنعا ما شئتا ، فأخذ رسول الله علي علياً فضمة إليه ، وأخذ العباس جعفراً فضمه إليه ، فلم يزل علي عنستاند مع رسول الله علي الله علي عنستاند مع رسول الله علي الله علي المناس جعفراً ، ولم يزل جعفر مع العباس حتى أسلم واستغنى عنه .

هكذا أراد الله أن ينضم علي إلى اسرة محمد فيكون تحت رعايته ويعيش في حجره ، يتنسم عطر النبوة ويشم عرف الرسالة ويتبعه في كل أفعاله وأعماله وخصائصه ومميزاته ، حتى أضحى ظل النبي الذي لا يفارقه وربيبه الذي ورثه في جميع خصاله النفسية والإسلامية ، وهدا ما أفصح عنه علي نفسه في بعض كلماته ، حدث قال :

وقد علمتم موضعي من رسول الله عَلَيْهِ بالقرابة القريبة والمنزلة الخصيصة ، وضعني في حجره وأنا وليد يضمني إلى صدره ويكنفني إلى فراشه ويمسني جسده ويشمني عرفه ، وكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه ، ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل أثر أمه ، يرفع لي في كل يوم من أخلاقه علماً ويأمرني بالاقتداء به ، ولقد كان يجاور في كل سنة بحراء فأراه ولا يراه غيري ، ولم يجمع بيت واحد يومئذ في

الإسلام غير رسول الله ﷺ وخديجة وأنا ثالثهما ، أرى نور الوحي والرسالة وأشم ريح النبوة .

هذا هو على يستقر في بيت محمد فيرعاه النبي بحنانه ورحمته فيسقيه الإسلام قطرة قطرة ويغرس في نفسه أحكامه حكماً حكماً ، كيف يكون حال التلميلة الذكي الألمعي مع معلم قدير يحرص على تثقيفه وبنائه ؟ كيف ينظر الطفل إلى مثله المعين فيحاول تقليده .

لقد كان علي يرى في محمـــد المثل الكامل الذي يشبع تطلعاته وعبقرياته ، فجاء صورة طبق الأصل عن محمد .

أراده النبي شجاعاً فجــاء أشجع الناس ، وأراده سخياً فكان أسخاهم ، وأراده زاهداً فكان من أزهد البشر ، وأراده عالماً فأتى باب مدينة علم محمد ، وأراده . . وأراده . . فجاء كما أراده .

هكذا صنع محمد عليا كما أراد وأحب ، وكم للمعلم من أثر في نفس تلميذه ، وكم من كلمة صدرت عن استاذ فأبدلت حياة التلميذ وقلبته رأساً على عقب ، وكثير منا انفرست في نفسه تربية استاذه ، وكثير منا اتخذ بعض أساتذته قدوة له ، مع أن فترة مرافقة الاستاذ لتلميذه عادة قصيرة وبضاعة قليلة ، فإذا كانت هذه هي حالتنا نحن مع أساتذتنا ، فكيف بمن يعيش مع استاذه طفولته ومهد صباه ؟ لا بد وأن يحمل كل معطيات استاذه في كبره ، فيحمل التربية النفسية لاستاذه وأخلاقه . . وهكذا حمل علي كل صفات محمد .

وجاء الإسلام فكان على مسلماً قبل قدومه ، إذ ان محمداً كان قبل البعثة كا أراد الله ، فهو المعصوم منذ ولادته ، المترفع عن الدنيا قبل تنبؤه ، الممثثل لأمر ربه في عباداته ومعاملاته وأخلاقه ، وكان بدوره يقوم بصقل نفس الإمام على وتهذيبها وجعلها المرآة الصافية التي يعكس عليها تشريع السماء بأصفى ما يكون وأنقى ما يتصور ، فلم ينفسذ إلى مسارب نفس الإمام أي شعاع من شرك أو

سجود لصنم ، فهو المولود على الفطرة المخلوق على الإسلام منذ أول يوم فتح عينيه على النور ، فلذا عندما جاء الإسلام بعد ذلك و هبطت رسالة الله على قلب محمد كان علي أول الرواد والطليعة السابقة إلى الإيمان برسالته ونبوته ، فهو يرصد حركات النبي ويقتدي به قبل بعثته ، فكيف وقد جاء الناموس من عند الله ؟ فكان أمراً طبيعيا أن يكون علي أول المستجيبين له المؤمنين به ، وبهذا تسقط كل أقوال المعارضة والمقسارنة بينه وبين أبي بكر ، وأن أيها كان إسلامه قبل الآخر .

من الظلم أن يكون هناك خلاف أو اختلاف في مسألة من يكون أول المؤمنين بالنبي ، وأين كان أبو بكر ؟ وما هي تربيته ؟ وعلى أي شيء نميا عوده وشب قوامه ؟ هل على غير اللات والعزى وعبادة الأصنام والأوثان ؟! وكيف يقارن مثل هنذا بمن ولد على الإسلام ولم يسجد لصنم قط ؟ لقد قضى أبو بكر شطراً كبيراً من عمره وانغرست في نفسه بذور الشرك وعادات الجاهلية، وعندما جاء الإسلام عرض عليه فأسلم ، وأين هنذا بمن تربى في مهبط الوحي والتنزيل على عين الرسول الأمين ؟..

ولا يلام أبو بكر في تربيته أو يؤاخذ في نشأته ، فقد كان المجتمع بأسره يعيش تلك العـــادات والشعائر ، إلا ما استثني بمن اهتدوا بفطرهم ، وكانوا يسمون الحنفاء .

نعم لا يؤاخذ أبو بكر على شيء مما مضى ، ولكن تلك المسادات القديمة والاصول النفسية التي شب عليها وشاب لا يمكن محوها تماماً واستئصالها كاملاً ، بل تبقى جذورها في أعماق النفس واللاشعور تتحين الفرص للظهور ، وفي بعض اللحظات قد يضعف المرء فتشد ، رواسبه القديمة وتحن نفسه إلى ما كان عليه ، وهذا شيء معاش بالوجدان مدرك لكل واحد .

إننا نتذكر الماضي عند مرور ما يشبهه أمامنا، وإن ذلك الفقيه الذي أصبح في رتبة عالية وبقيت نفسه تحن إلى أن يكسر قطعة الفخار تحت قدميه ليسمع

صوتها تدلل على ذلك ، وهذا هو الخليفة الأول يدرك ذلك ويحسُّ به بوجدانه ، ولذا أعلن عن ذلك وأفصح ، حيث قال: أيها الناس، إني وليت أمركم ولست (١١) بخيركم ، فإن أحسنت فأعينوني وإن أسأت فقو موني ! إن لي شيطاناً يعتريني ، فإياكم وإياي إذا غضبت ، لا اوثر في إشعاركم وإبشاركم .

إن هذا الشيطان هو تلك العادات التي شب عليها وشاب ، إنه يخاف أن تنازعه نفسه أو يطغى عليه هواه ، وشتان بين هـذا وبين من فتح عينيه على الإسلام فرأى نور النبوة يشع من بيته ، فيغدق عليه فيوضاته النبوية ويغذيه من تعاليم الإسلام وأحكامه ، ولم يكن للجاهلية وعاداتها فيه أي نصيب ، إنه التبر الصافي و الجوهر الذي عز " نظيره .

لقد كان لتربية على عيستهد على يد الذي على يد الذي على الأثر في حياة الإمام ، إذ جاء كما أراد الله وأحب، فقد زرع الذي الإيمان في نفس على قطرة قطرة منذ طفولته ، حتى أصبح الإيمان بالله ورسوله وبالإسلام هو كل شيء في حياته ، فلا يتحرك إلا عن هـذا الإيمان ولا يقف إلا للحفاظ على هذا الإسلام ، فجميع تصرفاته خاضعة لميزان واحد هو رضى الله والحفاظ على هذا الدين ، وقد كان المنطلق لجميع تصرفاته هو هذا الإيمان القوي الذي بلغ الإمام منه مرتبة لا يصل إليها أحد من الناس ، فهو صلوات الله عليه يفصح عن ذلك بقوله : « لو كشف إليها أحد من الناس ، فهو صلوات الله عليه يفصح عن ذلك بقوله : « لو كشف اليها أحد من الناس ، فهو صلوات الله عليه يفصح عن ذلك بقوله : « لو كشف اليها أحد من الناس ، فهو البراهين والأدلة عاجزة عن أن توصل الإنسان اليقين المطلق الذي تقف دونه البراهين والأدلة عاجزة عن أن توصل الإنسان وينها مرتبة من اليقين تمثل الرقم القياسي في عالم الإيمان ، فإليها ينتهي العد ون أن يصل أحد إليها .

وقد جاء ذلك على لسان النبي ﷺ تقييماً عادلاً كاشفاً عن كبر هـــــذا الإيمان وعمقه ، فقد ورد عن عمر بن الخطاب أنه قال: أشهد على رسول الله ﷺ الإيمان وعمقه ، فقد ورد عن عمر بن الخطاب أنه قال: أشهد على رسول الله ﷺ

⁽١) ابن أبي الحديد ، ج ٦ ص ٢٠ .

لسمعته (۱) وهو يقول : « لو أن الساوات السبع وضعت في كفة ، ووضع إيمان علي في كفة لرجح إيمان علي » .

وقد ورد عن ابن عمر هذا المضمون عن رسول الله ﷺ : « لو أن الساوات والأرض موضوعة في كفة ، وإيمان علي عنيستا في كفة لرجح إيمان علي » .

شهادة من رسول السماء بإيمان على بهذا التقييم الرائع الذي ليس هنساك وزن أكبر منه ، ليمبر النبي عنه ويأتي ليضعه في كفة الميزان ، إنه إيمان على الكبير الذي يعجز اللسان عن تقديره .

وأين هذا من إيمان سائر المسلمين الذين انحدروا في أوقات ماضية مع الجاهلية فأثرت على إيمانهم حتى بعد الإسلام ؟.. فلذا نرى عمر بن الخطاب لما جرى صلح الحديبية والتأم الأمر ، أتى إلى رسول الله عيران قائلاً :

ألست برسول الله ؟!

قال : بلي .

قال : أو كسنا بالمسلمين ؟

قال : بلي .

قال: أو كيسوا بالمشركين؟

قال : بلي .

قال : فعلام تعطي الدنية (٢) في ديننا ؟

قال ﷺ : أنا عبدالله ورسوله ولن اخالف أمره ولن يضيعني .

قال : فكان عمر يقول : ما زلت أصوم وأتصدَّق واصلي وأعتق من الذي صنعت يومئذ ٍ نخافة كلامي الذي تكلمت به حتى رجوت أن يكون خيراً .

⁽١) الرياض النضرة ، ج ٢ ص ٢٢٦ .

⁽٢) الطبري ، حوادث سنة ٣ .

إنك تجد في هـذا الحوار أن نفس ابن الخطاب قد خامرها الشك في رسالة محمد يَشْرِينَ ، فلذا عمدت إلى هـذه الاستفهامات المتكررة ، ثم أعقبتها بالصلاة والصيام والعتق حتى رجا خيراً.

وقد مر ّ بنا أيضاً ما قاله أبو بكر : إن لي شيطاناً يعتريني .

أما عثمان فدعه ولا تتحدث عنه ، فيكفيه فراره يوم أحد ، حيث قال النبي سَيَّالِكُ له ولمن فر" معه : « لقد ذهبتم بها عريضة » . . وسيأتي بيان ذلك عند ذكر هذه الغزوة .

فإذا كانت هذه هي نفوس الطليعة السابقة إلى الإسلام ، وقد اضطربت في بعض الأحيان وشككت في حين آخر ، فإنما كان ذلك نتيجة طبيعية لِما شبّت عليه من انحراف في عهد جاهليتها الاولى ، بحيث أصبح من العسير أن يجتث الإسلام جذور تلك العادات القبيحة التي تأصّلت ، حتى إذا وجدت منفسذا مدّت رأسها وخرجت معلنة عن وجودها .

وإذا كان الأمركذلك ، فمن يضمن لمسيرة الحلافة أن تسير بسلام في طريق الإسلام السوي ، وتتخذ رسالة نحمه على الإسلام السوي ، وتتخذ رسالة نحمه على الشخصية ؟

و من يضمن عدم انحراف القيادة ٤ إذا شبّت فيها بعض تلك العـادات الجاهلية ؟

و من هو الذي يقف في وجهها ، إذا كانت تحرّ كها تلك الجذور النفسية التي كانت في أيام جاهليتها بعيدة عن الإسلام غريبة عن الإيبان ؟

و من الضامن للمسيرة أن تبقى ضمن الإطار الإسلامي العـــام ، إذا كانت قيادتها بهذه النفسية وهذه الروح ؟

من جر"اء ذلك كله . . نرى كيف وقع الخلفاء في كثير من الخطأ والانحراف،

فخالف بعضهم بعضاً مع أنهم عاشوا في عصر النبوة الزاهر، ونرى سيرة كلمنهم تخالف سدرة الآخر .

وأين هـــذا ممن تربتى على تعاليم الإسلام ، فلم يكن له من عادات الجاهلية وتقاليدها أي أثر أو صلة ، بل كان خالياً من كل أدرانها وأحقادها ، بل كان مسلماً قرآنياً ترجم تعاليم الإسلام وتشريعاته وآدابه ، فجــاء امتداداً طبيعياً للنبوة وظلاً ثابتاً لهـا ، يحفظ حدودها وأوامرها ، معصوماً عن كل انحراف ، مأموناً من كل خطأ ، ألا وهو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علين الله عليه المؤمنين على بن أبي طالب عليه بن أبي طالب عليه المؤمنين على بن أبي طالب عليه بن أبي بن أبي طالب عليه بن أبي طالب عليه بن أبي طالب بالبيه بن أبي طالب عليه بن أبي بن أبن بن بن أبي بن أبي بن أبي بن أبي بن أبي بن أبي بن بن أبي بن أبي ب



الفَيَصُّلُ الأوَّل

في شجاعة الامام



مقتطفات من كلام الإمام

نجدة وشجاعة وانس بالموت مفردات صاغها على فلازمه وجوده، وجاءت كما أحب الله لأعز عباده، ثم أحاطت به ظروف قاسية وقفت في طريقه فنفثها أنات تجرح القلب وتدمى الفؤاد .

١ - قال عَلَيْكُ عِلَادَ :

ولقد علم المستحفظون من أصحاب محمد (١) عَلَمُ اللهِ أَرد على الله ولا على رسوله ساعة قط ، ولقـــد واسيته بنفسي في المواطن التي تنكص فيها الأبطال وتتأخر الاقدام نجدة أكرمني الله بها .

٢ — وقال على الملك ، وان أقل يقولوا حرص على الملك ، وان أسكت يقولوا جزع من الموت ، هيهات بعد اللتيا والتي ، والله لابن أبي طالب آنس بالموت من الطفل بثدي امه .

٣ ــ وله عَيْنَتِلاد : حتى قالت قريش : ان ابن أبي طالب (٢) رجل شجاع، ولكن لا علم له بالحرب لله أبوهم ! وهل أحد منهم أشد لهــا مراساً وأقدم فيها

⁽١) ابن أبي الحديد ج ١٠ ص ١٧٩.

⁽۲) « « ج۲ ص ۲۵ ·

مقاماً مني ! لقد نهضت فيها ، وما بلغت العشرين ، وها أناذا قــــد ذر فت على الستين ، ولكن لا رأى لمن لا يطاع .

وله عنائل : ان اكرم الموت القتل (١) والذي نفس ابن أبي طالب بيده
لألف ضربة بالسيف أهون علي من ميتة على الفراش في غير طاعة الله .

وله عليستهاهد: والله لو تظاهرت (٢) العرب على قتالي لما وليت عنها، ولو أمكنت الفرص من رقابها لسارعت إليها.

٦ – وله تنافي الله (٣) لو الله (٣) لو القيتهم واحداً وهم طلاع الأرض كلما ما باليت ولا استوحشت ، وإني من ضلالهم الذي هم فيه ، والهدى الذي أنا عليه لعلى بصيرة من نفسي ويقين من ربي ، وإني إلى لقاء الله لمشتاق ولحسن ثوابه لمنتظر راج .

٧ – وقـــال عَنْشَتَاد : ومن العجب (١) بعثتهم إلي أن أبرز للطعان ، وان أصبر للجلاد . هبلتهم الهبول ، لقد كنت وما أهدد بالحرب ولا أرهب بالضرب وإني لعلى يقين من ربي وغير شبهة من ديني .

⁽١) ابن ابي الحديد ج ٤ ص ١٢.

⁽۳) « « ج ۱۷ ص ۲۲۵.

⁽٤) ه ه ج ۱ ص ۳۰۳.

لبلة الفداء

بزغ فجر الإسلام في أحضان مكة ، وأخذ نور الإيمان يخترق القلوب المظلمة لينيرها بتعاليم الله وهديه ، وأخذت هذه النفوس الطيبة تدخل في هذا الدين لتمثل الرعيل الأول من حماة هذه الرسالة ، والبذرة الطيبة التي سوف تعطي كل ما تملك في سبيل الله ، أخذ أنصار الرسالة يزدادون يوماً فيوماً ، وهنا أحست قريش بالخطر يتهددها ، ولم يكن العدد هو الذي يشكل الخطر على الجاهلية ، بل هناك تعاليم هذه الرسالة التي تصوغ الفرد صياغة جديدة ، وتنقضه من جميع رواسبه الماضية لتخلق منه إنساناً يحمل رسالة مملوءة حيوية ونشاطاً ، رسالة فيها وحدها يكن الخطر على الطواغيت والإنحراف ، ومسا تحمله الجاهلية من اسفاف في الفكر والعادات القبيحة .

أخذت قريش تفتن المسلمين عن دينهم ، فـــإن عجزت أخذت في تعذيبهم واضطهادهم حتى استشهد على أيدي الطغاة والعتاة عدد من المسلمين المستضعفين الذين لا يملكون قوة يرجعون إليها ، فتحميهم من أيدي الجلادين وسياطهم ، فلذا كانوا يفرون من قريش وجبروتها، فيتركون أوطانهم إلى حيث يجدون ملجأ يأوون إليه ويطمئنون إلى عقيدتهم في جواره ، وهذا ما حداهم إلى الهجرة فراراً بدينهم ، حيث لا حول لهم ولا قوة في دفـــع أذى قريش واضطهادها ، ولكن مع هذا الفرار وتلك الهجرة كانت القيادة الإسلامية المتمثلة بالنبي منها النبي المهجرة على المناهدة الإسلامية المتمثلة بالنبي منها النبي المنها المنها النبي المنها النبياء المنها النبي المنها النبياء النبياء النبي المنها النبي المنها النبي المنها النبياء النب

لا تزال تقف مشعلاً للمداية ، تبلغ رسالة الله طالما احتملت وصول شعاع الإيمان إلى قلوبهم ، لم يزل النبي في مكة مهد هذه الرسالة ومنطلق هذا النور بالرغم من هجرة أصحابه إلى البلد الذي يحتضن هذه الفكرة ، ويتبنى هذه الدعوة .

هـــاجر المسلمون من مكة تاركين أموالهم وديارهم فراراً بدينهم وصوناً لعقيدتهم .

فهل يهاجر رسول الله ﷺ إلى المدينة بعد أن أذن لأصحابه بالهجرة ؟ أم أنه يقابل قريشاً وجها لوجه ويتحداها – كاكان – بمفرده وهي جموع متكثرة قد أتحدت كلمتها واجتمعت فكرتها عليه وعلى مناهضته .

وما هو موقف قريش من رسول الله ، هــل تسمح له بالسفر والهجرة ، أم تقف في طريقه تمنعه من الوصول إلى أصحابه الذين آمنوا به وبرسالته .

هل تترك قريش رسول الله يجمع أصحابه في مهاجره ، فيعيدها عليهم حرباً تمنعهم من الرقاد، ويسدد إليهم الضربات القاسية التي يضطرون أمامها إلى الإيمان بدينه كرها واضطراراً.

لا . . لن تتركه قريش يهاجر وفيها عين تطرف ، إنها تفكر في الخلاص منه والقضاء عليه دون أن تتحمل تبعة ذلك قبيلة بعينها أو جهة بمفردها على قريش أن تفكر في مشكلة هي من أهم المشاكل ألا وهي : الخلاص من محمد .

فأين اجتمعت ؟

وبمن اجتمعت ؟

وما هي الفكرة التي توصلت إليها في حل هذه المشكلة ؟

وما هو موقف رسول الله وابن عمــه علي بن أبي طالب الذي بعد ُ لم يفارقه فهو إلى جنبه ؟

هنا تأتي صورة قاتمة للضلال واجتماعه للقضاء على الحق واتباعه .

هنا ترسم طريقة الموت بشكل لم يسبق لها مثيل ، فيتدخل إبليس بذاته للموافقة عليها ، وتسديدها وتبريكها بعد أن يرفض عدة حلول قد طرحت فينقضها ويستفه من جاء بهدا ، فإذا أردنا أن نعرف مكان الاجتاع ، ومن هم المجتمعون وما توصلوا إليه في ختام مشاورتهم ، فعلينا أن نرجع إلى التاريخ وهو يقول : لما رأت قريش أن رسول الله عين قد صارت له شيعة وأصحابه من غيرهم يغير بلدهم ، ورأوا خروج أصحابه من المهاجرين إليهم ، عرفوا أنهم قد نزلوا داراً وأصابوا منهم منعة ، فحذروا خروج رسول الله إليهم ، وعرفوا أنه قد أجمع أن يلحق بهم لحربهم ، فاجتمعوا له في دار الندوة وهي دار قصي بن كلاب التي كانت قريش لا تقضي أمراً إلا فيها يتشاورون فيها ما يصنعون في أمر رسول الله حين خافوه ، ولما اجتمعوا كذلك واتعدوا أن يدخلوا دار الندوة اعترضهم إبليس في هيئة شيخ جليل فوقف على باب الدار ، فلما رأوه واقفاً على بابها ، قالوا : من الشيخ ؟ قال : شيخ من أهل نجد سمع بالذي أتعدتم له فحضر معكم ليسمع ما تقولون ، وعسى أن لا يعدمكم منه رأي ونصح .

قالوا: أجل فادخل فدخل معهم ، وقد اجتمع فيها أشراف قريش كلها من كل قسلة .

فقال بعضهم لبعض: إن هذا الرجل قد كان أمره ما قد كان وما قسد رأيتم وإنا والله ما نأمنه على الوثوب علينا بمن قسد اتبعه من غيرنا ، فاجمعوا فيه رأياً فتشاوروا .

ثم قال قائل منهم : أحبسوه في الحديد واغلقوا عليه باباً ، ثم تربصوا به ما أصاب أشباهه من الشعراء الذين قبله زهيراً والنابغة ، ومن مضى منهم من هذا الموت حتى يصيبه منه ما أصابهم .

فقال الشيخ النجدي : لا والله مــا هذا لكم برأي ، والله لو حبستموه – كما تقولون ــ لخرج أمره منوراء البابالذي أغلقتموه دونه إلى أصحابه فلأو شكوا أن يثبوا عليكم فينتزعوه من أيديكم ثم يكاثروكم حتى يغلبوكم .

ثم تشاوروا فقال قائل منهم : نخرجه من بين أظهرنا فننفيه من بلدنا ، فإذا خرج فوالله ما نبالي أين ذهب ولا حيث وقع إذا غاب عنا وفرغنا منه فأصلحنا أمرنا والفتنا كما كانت .

قال الشيخ النجدي: والله ما هذا لكم برأي، ألم تروا حسن حديثه وحلاوة منطقه وغلبته على قلوب الرجال بما أتى به، والله لو فعلتم ذلك ما أمنت أن يحل على حي من العرب فيغلب عليهم بذلك من قوله وحديثه حتى يتابعوه عليه، ثم يسير بهم إليكم حتى يطأكم بهم فيأخذ أمركم من أيديكم، ثم يفعل بكم مسا أزاد أديروا فيه رأياً غير هذا.

فقال أبو جهل : والله ان لي فيه لرأياً ما أراكم وقعتم عليه بعد ! قالوا : وما هو يا أبا الحكم ؟

قال: أرى أن تأخذوا من كل قبيلة فتى شاباً جلداً نسيباً وسيطاً فينا ، ثم نعطي كل فتى منهم سيفاً صارماً ، ثم يعمدون إليه ، ثم يضربونه بها ضربة رجل واحد فيقتلونه فنستريح ، فإنهم إذا فعلوا ذلك تفرق دمه في القبائل كلها ، فسلم يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعاً ، ورضوا منسا بالعقل (الدية) فعقلناه لهم .

فقال الشيخ النجدي : القول ما قال الرجل ، هذا الرأي لا رأي لكم غيره وتفرق القوم على ذلك .

لقد اجتمعت كلمتهم وتوحدت على قتل محمد ، لم يخالف أحد في هذا الرأي لقد وافق عليه حتى إبليس ذاته ، واجتمعت أصابع المؤامرة لتقضي على محمد ، انها اتفقت على تنفيذ الخطة ليلا ، فإن فحمة الدجى تستر قبح الجريمة ، هكذا ظنوا وحسبوا ، وهكذا قادتهم الأفكار الجهنمية وتخيلات الباطل والضلال .

 مضاجعهم وأسهرت عيونهم مشكلة محمد ودعوته .

وعلم رسول الله بالخبر، وما اجتمعت عليه قريش من بغي وعدوان في إهدار دمه وقتله .

فما هو الموقف وما المخرج ؟

إنها النهاية ، فلا بدّ لها من فداء ، إما أن يقتل محمد ، وبذلك تنتهي الرسالة وينتهي دور الإسلام الذي جاء لإنقاذ الناس وهدايتهم ، أو يقدّم قرباناً بديلاً عنه مها كان غالياً ، وقيمته عظيمة من أجل الإسلام ونبيه .

وإذا كان الأمر يتطلب قرباناً ، فمن هو الذي تطاوعه نفسه ويوطنها لملاقـــاة السيف ، فيدعها طعمة هينة بين أيدي الذئاب الكاسرة ؟

نعم لقد وجد الفدائي الذي علم العالم الفداء ورسم لهم الدرب بأجلى صوره وأحسنها .

أنه مأزق لا 'يحل" إلا أن يقدم ابن أبي طالب نفسه طعمة لسيوف الجاهلية ، وإذا نجا النبي ، وكان ذلك مدعاة لسلامته ، فما أطيب الموت بظبا السيوف من أحل محمد والحفاظ على بقاء الإسلام .

اضطجع على على فراش رسول الله ليقيه بنفسه ويفديـــه بروحه ، وتحلقت فتيان قريش وضربت حوله سوراً تريد القضاء عليه والإنتهاء منه ، وإذا تفاجأ

أنه على وليس محمداً ، فيقع مـا في أيديها وتسقط أوراقها التي راهنت عليها فخسرتها خسارة فادحة لم تتصورها ولم تمر في مخيلتها .

لقد اكلت نفوسها الحسرة ومسلاً الغيظ جوانحها ، وتمنت أن يقع محمد تحت ظلال سيوفها لتؤدي المهمة التي انتشربت من أجلها ، لقد تبين ان خطتها قسد فشلت ، وأن محمداً قد نجا .

هذا هو على في أروع صور البطولة والفداء ، يقدم نفسه من أجل محمد ، من أجل التوطين ، يوطنها أجل الإسلام الذي يحمله محمد ، فأي شجاع يوطن نفسه هذا التوطين ، يوطنها لتمزقها الأسنة والسيوف ، وأين هذا ممن هو في مكان أمين لم يكن هدفاً للقتل ولا مقصداً له .

إن مبيت على على فراش النبي يثبت أنه الشجاع الذي لا يصل إلى كعبه الشجعان ، فقد نزل فيه من الله قوله تعالى : (ومن الناس (١) من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله ، والله رؤوف بالعباد) .

فقد أجمع المفسرون أنها نزلت في علي ليلة المبيت على الفراش ، فقد روى الثعلبي في تفسيره : أن الذي عَلَمُ الله المواتع التي كانت عنده ، وأمره ليلة خرج أبي طالب بمكة لقضاء ديونه وأداء الودائع التي كانت عنده ، وأمره ليلة خرج إلى المغار ، وقد أحاط المشركون بالدار أن ينام على فراشه ، وقال له : أتشح ببردي الحضرمي الأخضر ونم على فراشي ، فإنه لا يصل منهم إليك مكروه إن شاء الله تعالى، ففعل ذلك على تنالي ناوحي الله تعالى إلى جبرائيل وميكائيل إني آخيت بينكما وجعلت عمر أحدكما أطول من الآخر ، فأيكما يؤثر صاحبه بالحياة ، فأوحى الله تعالى إليهما : أفلا كنتما مثل على بن بالحياة ، فاختار كلاهما الحياة ، فأوحى الله تعالى إليهما : أفلا كنتما مثل على بن أبي طالب ، آخيت بينه وبين محمد ، فبات على فراشه يفديه بنفسه ويؤثره بالحياة ، أمبطا إلى الأرض فاحفظاه من عدوه فنزلا ، فكان جبرائيل عند رأسه وميكائيل

⁽١) البقرة : ٧٠٧ .

عند رجليه ، وجبراثيل ينادي : بخ بخ من مثلك يا علي ؟ يباهي الله تبـــارك وتعالى بك الملائكة .

فمضافاً إلى تلك الشجاعة التي يثبتها المبيت ، فهناك مؤشرات يمكن أن نستفيدها من ذلك ، وهي أن علياً هو الخلف الطبيعي للنبي بعد ارتحاله عن دار الفناء ، فكأن مبيت علي رمز للامة وإشارة كي تتخذه إماماً إن فقدت النبي من بينها ، وأن تتمسك به لأنه الإنسان الذي يحل محل النبي ، وبه يكل الإسلام الشوط حتى تتم مقاصده وتقوى فروعه .

دور الإمام علي ﷺ في معركة بدر الكبرى

خابت قريش فيما تعاقدت عليه من قتل النبي ﷺ وضل سعيها فيما أمّلت من نجاح خطتها التي رسمتها للقضاء عليه .

لقد نجح محمد في هجرته وانتصر على الشرك بترك مكة ليؤسس دولته الجديدة في المدينة ، وها هو يستقر في مهجره مع الثلة الطيبة التي هاجرت معه والاخرى التي استقبلته .

لقد ارتحل محمـــد عن وطنه ، بعد أن عذبت قريش أتباعه وأذاقتهم حرّ الحديد والنار .

لقد فارق محمد وأتباعه وطنهم٬ وللوطن لوعة إذا فارقه أبناؤه ٬ خصوصاً إذا كان فراقهم له عن كره واضطرار .

استقر المقام المهاجرين في المدينة، ولكنهم بتوجيه من القيادة النبوية أخذوا يتربصون لقريش ليفجعوها بأموالها وليشعروها أنهم أصبحوا قوة تهدد مصالحها وتتحداها في ممتلكاتها، ولن تتركها تفعل كما يحلو لها.

 للاستيلاء عليها ، ردّاً ولو لبعض ما فقدوه في مكة وتركوه من ديار وعقار ، وإشعاراً القرشيين بأن الذين أخرجوا بالأمس من بين أظهرهم قد أصبحوا قوة تقف في وجوههم ولن تتركهم بحال . . لكن أبا سفيان رئيس القافلة حادً عن الطريق وتنكّب عنها ، بعد أن وصلت إليه الأنباء عن عزم المسلمين على التصدّي للقافلة .

وسمعت قريش أيضاً بنوايا المسلمين وأنهم تمر "ضوا لقافلتهم، فجمعوا جموعهم ووحدوا صفوفهم لتأديب هذه الجماعة التي تريد أن تنقض على أموالهم وتنغتص عليهم أمن رحلتهم .

لقد هاجت قريش وعظم الأمر عليها وأخذت تتحدث مع نفسها وتتناقل الحديث بينها : إن محمداً وأنصاره الضعفاء الذين ارتحلوا عن مكة يريدون أن يقفوا في وجه قريش وجبروتها؟! يريدون أن يتحدّوا عنفوان مكة وأبطالها؟!

لا .. لن تمر محاولة المسلمين تلك دون عقوبة ، ولن تترك قريش محمداً وشأنه بعد الآن يتصرف كما يحب ويشاء ، إن هذا شيء يمس شرف قريش ويحط من كرامتها ، وتسقط قيمتها الاجتماعية عند العرب إذا سمعت أن محمداً قد تعرض لقافلتها وهي لم تؤدّبه .

إذن فليُسمِ النفير كل أبناء البطحاء ولتخرج أفلاذ مكة وأكبادها إلى حيث اعترض محمد القافلة ، ولتضربه وأصحابه ضربة واحدة تقضي عليهم وتؤدّب من تسوّل له نفسه يوماً ما اعتراض قريش في تجارتها أو أمر من امورها .

تأهبت مكة ، فجمعت شبانها وشيبها حتى بلغ عدد من انضوى تحت لوائها تسعبائة رجـــل أو يزيدون خمسين ، بينما المسلمون لا يزيد عددهم على الثلاثمائة وثلاثة عشر رجلا ، وقد خرجوا دون توقع لقتال بل لأخذ قافلة عزلاء تريد المرور ، فهم لم يكونوا على استعداد للمعركة ولكنهم مع ذلك يملكون أكبر النفوس وأعظمها وأقوى الأبطال وأقدرها .

واستشار النبي عَنِيْنَا أصحابه في مواجهة قريش ، فقام المقداد بن الأسود الكندي قائلًا للرسول: يا رسول الله ، امض لما أمرك الله فنحن ممك ، والله لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى: « أَدَهب أنت وربك فقاتلا إنا همهنا قاعدون » (۱) ، ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون ، فوالذي بعثك بالحق لو سرت بنا إلى برك الغماد (يعني مدينة الحبشة) لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه .

لقد تقررت الحرب فلا مناص، ولتأت قريش بكل جحافلها، فإن للمسلمين عزيمة تفلُ الحديد وتدك الشم الرواسي من الجبال، إن لديهم القلوب المؤمنة التي تتسابق إلى الموت فتراه امنيتها إذ هو إحدى الحسنمين لا محالة.

تسمائة وخمسون رجلاً يقابلهم ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً ، فــــارق عددي كبير .. فلو كان المسلمون يقاتلون به لانهارت عزائمهم وخارت قواهم ، ولكنهم لم يقاتلوا ولن يقاتلوا إلا بمزيمتهم وإيمانهم وحقهم .. إنها الثلة الطبيبة الخيرة التي ليس على وجه الأرض مثيل لهـا ، إنها بمفردها آمنت بالله وخلصت له وتوكلت عليه .. لقد باعوا أنفسهم لله فهان عليهم كل شيء وتغيرت في أنظارهم مقاييس الحساة والموت .

وقف كل" إزاء الآخر وجها لوجه، ما هي إلا لحظات وتندلع المعركة وتبين النتيجة وينكشف الأمر .

⁽١) ر (٢) الكامل في التاريخ لابن الأثير ، ج ٢ ص ١٢٠.

وفي تلك الأثناء خرج أبطال الشرك يدلون بشجاعتهم، خرجت أفلاذ مكة وفرسانها ، لقد خرج ثلاثة رجال هم طليعة الشرك وشجعانهم، ولعل بهم تتقرر النتيجة إذا هم ضربوا ضربة قضت على رؤوس المسلمين وشجعانهم.

لقد برز هؤلاء الثلاثة وفي نفوسهم أمل كبير ، إنها نهاية المسلمين. برز عتبة وشيبة ابنا ربيعة ، والوليد بن عتبة ، ثلاثة صناديد من أبطال قريش .

وماذا يريدون ؟

هل يدعون إلى الكف عن القتال وحقن الدماء والرجوع إلى بلدهم ؟ أم ماذا يطلبون ؟

إنهم يدعون المبارزة !..

دعوة تحمل في طيّاتها الموت .. دعوة تحمل اعتداداً بالنفس وثقة بها .

و من لهؤلاء الثلاثة الطغاة والجبابرة العتاة ؟ فليتخرج إليهم محمد ثلاثة من المسلمين .. وأمر النبي بأمره ، فبرز ثلاثة أبطال ممن شروا أنفسهم في سبيل الله ، برز عوف ومعود ذابنا الحارث ، وعبدالله بن رواحة .. ها هم قد انحدروا نحو أخصامهم إجابة لهم واستجابة لتحديم ، وما ان وصلوا على مقربة منهم حتى قالوا لهم : مَن أنتم ؟

قالوا : رهط من الأنصار .

قالوا : ما لنا بكم من حاجة .

ثم نادي مناديهم : يا محمد ، أخرج إلينا أكفاءنا من قومنا .

و َمن لهؤلاء الطواغيت ؟ لا بد وأن ينتقي النبي أعظم أصحابه وأقواهم ٬ أشدهم وأشجعهم . فقال رسول الله عَيْمَ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ اللهُ ع قم يا علي بن أبي طالب .

وقام فرسان الله لأداء واجبهم وتوجهوا نحو أخصامهم ٬ فلما دنوا منهم قالوا: من أنتم ؟ فانتسبوا . . فقالوا : أكفاء كرام .

فبارز عبيدة بن الحارث (١) عتبة بن ربيعة ، وبارز حمزة شيبة ، وبارز علي الوليد . . فأما حمزة فلم يمهل شيبة أن قتله ، وأما علي فلم يمهل الوليد أن قتله ، واختلف عبيدة وعتبة بينهما ضربتين كلاهما أثبت صاحبه (جرحه جراحة قوية) وكر "حمزة وعلى بأسيافهما على عتبة فقتلاه .

وفي بعض المصادر: إن علياً قتل الوليد وأعان على قتل شيبة وعتبة، وهذا يؤيد ما ذكره الإمام في بعض كتبه التي كتبها لمعاوية الباغي ، حيث ذكر فيها: (وعندي السيف الذي أعضضته بجدك وخالك وأخيك في مقام واحد ».

ويقول عنيستها في مورد آخر: « فأنا أبو حسن قاتل جدك وخالك وأخيك شدخا يوم بدر، وذلك السيف (٢) معي وبذلك القلب ألقى عدوي، ما استبدلت ديناً ولا استحدثت نبياً، وإني على المنهـــاج الذي تركتموه طائعين ودخلتم مكرهين ».

إذن فلسيف علي على الله فضل كبير ، به قد سقطت رؤوس الشرك وتهاوت تحت أقدام الحق . . وما أن انجلت المبارزة عن سقوط العناصر المعادية ، حتى اقتحم المسلمون كرجل واحد، انقضتُوا يضعون فيهم السيف يقتلون ويأسرون، وقد كان حصيلة ذلك أن 'قتل من المشركين سبعون فرداً وأسر سبعون .

ولو أردنا أن نعرف سهم علي من هؤلاء القتلى لكان شيئًا مذهلاً ، إنه حقاً

⁽١) الطبري ، ج ٢ ص ه ٤٤.

⁽٢) نهج البلاغة .

من الأرقام الخيالية التي 'تلحق علياً بالمعجزات ، بل حقاً إن علياً نفسه معجزة ، فكيف لا تأتي ضرباته وشجاعته وقوته عناصر تلك المعجزة ؟..

لقد قتل علي بسيفه نصف عدد القتلى؛ علي وحده قد هشتم رؤوس الكفر ؛ وعلى يديه تم ّ الانتصار في بدر .

لقيد عدَّد المؤرخون مَن قتلهم الإمام واحداً واحداً ، ذكروهم بأسمائهم وأوصافهم فبلغ عددهم خمسة وثلاثون رجلاً ، وكانوا من أشراف قريش وشجعانها وأهل القوة والنجدة فيها ، فلم يبق بيت في قريش لم ينله سهم من سيف على .

ونحن لا نريد هنا ذكر أسماء من قتلهم الإمام فله مكان غير هــذا ، ولكن يجب أن ننظر إلى موقف الإمام ودوره في هــذه المعركة ، ونقلب أنظارنا في التاريخ وفي كتب السير والحديث والرجال وكل من تعرّض لهذه المعركة ، لنرى كيف تمَّ الانتصار؟ وبسيف من ؟ وهل هناك شجاع يقف في صف ابن أبي طالب قديماً أو حدثاً ؟..

وهل هناك من أصحاب محمد من تنازعه نفسه وتقوده جرأته إلى أن يتفوّه بكلمة يفضل فيها أحداً من الصحابة على على؟ فهل عزّ الإسلام وارتفعت راياته إلا بسيف على ، وهل ارتفعت شهادة لا إله إلا الله محمد رسول الله إلا بضربات على المكر ؟

إن أصحاب محمد للمسابقة والأجر والثواب ، جاهدوا وبذلوا وقد موا ، ولكن أين هم من علي عنسياد ؟! إنه قد سبق الكل دون استثناء وفاقهم في جميع الخصال والخلال.. إنه معجزة محمد الخالدة في كل شيء في الجهاد والعلم والزهد والعدل.. إلى آخر قائمة الفضائل التي فاز علي بأوفرها.

دور الامام في معركة أحد

مواقف البطولة في أحد :

غزوة أحد هي إحدى الغزوات التي كان الإمام فيها سيف الله وفتى الإسلام الخالد ، به حفظ الله حياة النبي ، وبسيفه كشف الكرب عن وجمه رسول الله في هذه الواقعة ، أعطي علي علامة فارقة في تاريخ النضال ، وضرب رقماً قياسيا في الدفاع عن رسول الله ، أنه موقف بطولي رائع لم يتحمله إلا من امتحن الله قلبه للإيمان وملك شجاعة فائقة النظير منقطعة المثيل، أنها واقعة كلفت المسلمين الدماء والأنفس الزكية الطاهرة ، وقد مت فيها أطهر القرابين وأقدسها وأعز الأرواح ، وأغلاها على رسول الله حيث سقط حمزة عم النبي شهيداً في أرض المعركة مع عدد من المسلمين المجاهدين دفاعاً عن العقيدة وصوناً لرسول الله من وصول الأذى إليه .

إنها معركة لحق النبي من آثارها وأذاها، ما لم يلحقه فيا سبق، ولن يلحقه فسيا يأتي، فقد شجت جبهته الكريمة وأدميت شفته وأصيبت رباعيته، ومجمل هذه الواقعة ملخصاً مما روته كتب السير والتاريخ:

 سفيان رأس الكفر والضلال مع رجال من قريش أن تجعل العـــــير التي سببت الواقعة في تمويل جيش لغزو المسلمين والقضاء عليهم، واتفقت كلمة الكفر واتحد الباطل لمواجهة الحق .

لقد تأهبت قريش بما تملك من قوة وما عندها من عزم، ولكن لنتأكد أزيد من النصر وتضمنه إلى جانبها ، قررت أن تضم إليها أكبر عدد من الناس ، فلذا سارت في العرب تستنصرهم لحرب المسلمين ، وقد أفلحت في مسعاها إذ جمعتهم لحرب رسول الله ، فقد استطاعت أن تلملم ما قدرت عليه حتى بلغ مجموعهم ثلاثة آلاف رجل يتقدمهم صاحب اللواء طلحة بن أبي طلحة .

ووصل النبأ إلى مسامع النبي ، وأن قريش تريد غزو المدينة ، فاستشار أصحابه بين الخروج من المدينة لملاقاة قريش، وبين بقائه فيها والدفاع من داخلها وبعد ابداء الآراء واختلافها، قرر النبي أن تكون الحرب خارج المدينة، فاختار (أحد) ، وخرج المسلمون بقيادة النبي، وقد بلغ عددهم الألف، وفي منتصف الطريق رجع شيخ النفاق عبدالله بن أبي بمن تبعه ، وقد بلغوا ثلاثمائة ، ولكن النبي لم يكن ليهن من ذلك التخاذل ، بل تابيع مسيره حتى وصل إلى أحد ، فجعل الجبل خلف ظهره واستقبل المدينة بوجهه ، وكان قد وضع على ثغر جبل أحد خمسين من الرماة بقيادة عبدالله بن جبير وأمرهم أن لا يغادروا المكان موجها لم قائلا : احموا لنا ظهورنا ، فإنا نخاف أن نؤتى (١) من وراثنا والزموا مكانكم كانكم ، وإن رأيتمونا نهزمهم حتى ندخل عسكرهم ، فلا تفارقوا مكانكم ، وإن رأيتمونا نقتل فلا تعينونا ، ولا تدفعوا عنا ، اللهم إني أشهدك عليهم ، وارشقوا خيلهم بالنبل ، فإن الخيل لا تقدم على النبل .

ووصلت قريش إلى أُحد، واقترب الكفير والبغي، ودنى الباطل حتى أصبح في مواجهة الحق، وقداموا بعملية تقسيم للأدوار وتوزيع للمهام فرتبوا أنفسهم

⁽١) مغازي الواقدي ج ١ ص ٢٢٤٠.

كما أحبوا وبالطريقة التي يرضون عنهاكي يتيسر لهم النصر .

وفي تلك اللحظة التي كمل فيها التنظيم وتمت الموافقة الكاملة على ابتداء الحرب خرج من بين جموع الشرك حامل لوائهم، وكان من أهم فرسانهم وأقوى شجعانهم فقد كانت العرب لا تعطي الراية ولا تسلمها إلا لمن يقوم بحقها، ولا يفر عنها مهما اشتدت الأحوال واسودت الساعات لأنها رمز الصمود للجيش المقاتل وملتقاه، فإذا سقطت فهي العلامة البارزة لسقوط شوكة المنضويين تحتها، والمقاتلين من أجلها، في هذه اللحظات خرج كبش الشرك وحامل الراية طلحة بن أبي طلحة يتقدم نحو المسلمين رافعاً صوته متحدياً لهم مستهزئاً بهم قائلا:

« يا معشر أصحاب محمد ، إنكم تزعمون أن الله يعتجلنا بسيوفكم إلى النار ويعجلكم بسيوفنا إلى الجنة ، فهل أحد منكم يعجله سيفي إلى الجنة أو يعجلني سيفه إلى النار ؟ » .

بهذا البيان أفصح طلحة عما يريد، إنه رجل معتد بنفسه يملك القوة والجرأة والسجاعة ، وإن العرب تعرفه أنه الفارس العظيم الذي يخطف الأرواح ويهوي بالنفوس إلى القبور ، فمن لهذا المشرك ؟ ومن يتقلم إليه ؟ أين أبطال المسلمين وشجعانهم عنه ؟ لماذا لم يردوا ؟ لماذا السكوت ؟

و برز على لطلحة فلم يمهله أن ضربه ضربة قطعت رجله ، فسقط على الأرض وانكشفت عورته ، فناشده الله والرحم فتركه الإمام .. وعندما رأى النبي ذلك كبر وكبر المسلمون من خلفه ، ثم زحفوا على المشركين فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى انكشف أهل الشرك لا يلوون على شيء ونساؤهم تدعو بالويل، وتبعهم المسلمون يضعون السلاح فيهم حيث شاؤا حتى أجهضوهم عن المعسكر ووقفوا ينتهبون ، فلما رأى الرماة ذلك قال بعضهم لبعض : لم تقيمون ها هنا في غير شيء ؟ قد

هزم الله العدو وهؤلاء إخوانكم ينتهبون عسكرهم ، فادخلوا عسكر المشركين فاغنموا مع إخوانكم . فقال بعضهم : ألم تعلموا أن رسول الله سَيَمَالَكُ قال لكم : احموا ظهورنا فلا تبرحوا مكانكم، وإن رأيتمونا نقتل فلا تنصرونا، وإن رأيتمونا غنمنا فلا تشركونا ، احموا ظهورنا ؟ . . فاختلفوا بينهم ، فقال لهم أميرهم عبدالله بن جبير : إنه لا يخالكف لرسول الله أمراً ، ولكنهم عصوه وانطلقوا فلم يبق معه إلا عشرة .

وهنا يخبتىء القدر مصائبه وتأتي النازلة العظمى لتحل بالمسلمين عيث يرى خالد بن الوليد ذلك ــ وقد كان على خيل المشركين ـ يرى قلة المسلمين في ثفر الجبل ، فيصبح بخيله ثم يحمل على الرماة فيقتلهم ويستشهد أميرهم على يد ابن الوليد . . ولما رأى المشركون أن خيلهم تقساتل تنادوا فشد واعلى المسلمين ، وكانت المأساة التي لم يعرف المسلمون مثيلا لها في تاريخهم ما قد مضى منه وما هو آت . . إنها هزيمة بعد نصر ، وانكسار بعد انتصار ، وهذا له في القلوب وقع لا يدرك وأثر لا يجبر .

لقد آن للنبي أن ينشر كنانته ، وحق المسلمين أن يبرزوا شجاعتهم ويقدموا الشهداء والقرابين . . إنها السيوف قد شحذت ، والهمم قد التهبت ، وقريش قد أتاها النصر الذي صنعه لها ابن الوليد .

لقــد أحدق المشركون بالمسلمين وأطبق الكفر على النبي وصحابته يريدون القضاء التام عليهم . إنها نهاية المسلمين وخاتمة حياتهم .

ونشر رسول الله عَيْمَالِيْكُمْ كَمَانَتُه ، فرمى بالنبل حق فنيت نبسله وتكسرت سية قوسه القد انقطع (١) وتره وبقيت في يده قطعة تكون شبراً في سية القوس؟ لقد باشر رسول الله الحرب بنفسه ، فرمى وضرب وقتل ، ولماذا يباشر محمد الحرب بنفسه ؟ أين جموع المسلمين ؟ أين أبطال الحروب وفرسان المسلمين ؟ أين

⁽١) مغازي الواقدي .

الذين بايموه على الموت وأحبوا حياته وقد موها على حياتهم ؟ أين هم اليوم ؟ هلا صمدوا في وجه العواصف الطاغية التي تقودها قريش ؟ وهل يستطيعون المقاومة أو يدفعون عن أنفسهم وعن نبيهم القتل ؟.. لقد حمي الوطيس واشتد القتال وثار النقع يسد الفضاء ، ولم يبق مع النبي إلا تخلص أصحابه من المؤمنين الذين أحبوا نبيهم وإسلامهم ، فإذا أصابها مكروه فلا يسألون عن الحياة بعد ذلك .

وفي هذه اللحظات الحاسمة الحرجة تتم بيعة خالدة تذكرها كتب التاريخ ، إنها بيعة ليست على صفقة رابحة بالنظر المادي ، ولا بيعة على ملك في الدنيا ، إنما هي بيعة للنبي على الموت . . لقد بايعه الإمام على يزيئ مع سبعة معه على الموت ، فلا فرار من الزحف ولا نكوص عن المعركة ، إند الضراب حتى النفس الأخير .

ولنا الحق أن نتساءل : أين الجموع الباقية من المسلمين ؟ أين حمزة ؟ أين الصدّيق ؟ أين عمر ؟ أين عثمان ؟ أين . . أين ؟ . .

أما حمزة فقد قد م نفسه قرباناً في هذه المعركة ، لقد استشهد وكذلك غيره من المسلمين قد استشهد، فالشهداء إلى الله قد فازوا بجنته ورضوان منالله أكبر.

ولكن أين عثمان بن عفان؟ هل تخلى عن نبيه في هذه المعركة؟ أين أبو بكر؟ لماذا لم 'يسمع له صوت ولم يضرب بسيف ولم يرم عنقوس نبلاً؟ أين ابن الخطاب؟ هل ترك النبي وحده في حومة الميدان يكابد هول المعركة وقساوتها ؟ أين هم رجال المسلمين ؟..

نعم ، إذا أردنا أن نعرف أين عثمان وعمر ، فيا علينا إلا أن نفتش عنهما خـــارج المعركة ، فلنفتش عنهما في موطن آخر ، في موطن آمن يأمنون به على

أنفسهم ويحفظ عليهم أرواحهم .

أما عثمان ، فبإجماع المؤرخين ، قــد فر ً لا يدفع عنه الفرار أحد ولا يعذره فمه بشر . يقول ابن الأثير في تاريخه :

وقد انتهت الهزيمة بجاعة من المسلمين ، فيهم عثمان بن عفسان وغيره ، إلى « الأعوص » (١) ، فأقاموا به ثلاثاً ثم أتوا النبي ، فقال لهم : « لقد ذهبتم فيها عريضة » .

وأي عرض بعدها ، وأي عار أكبر منها ؟! قوم مسلمون يتخلون عن نبيهم في ساعة العسرة وفي أحرج المعارك وأشدّها !.

وإذا أردنا أن نعرف أين أصبح عمر، فلنرجع إلى الواقدي في مغازيه لينبئنا عنه : قالوا : أتينا عمر بن الخطاب في رهط من المسلمين قعوداً ، ومر جهم أنس ابن النضر بن ضمضم عم أنس بن مالك فقال (٢) : ما يقعدكم ؟ قالوا : 'قتل رسول الله ، قال : فيا تصنعون بالحياة بعده ؟ قوموا فموتوا على ما مات عليه، ثم جالد بسمفه حتى 'قتل .

وهذا ما ذكره الطبري في تاريخه حيث قال: انتهى أنس بن النضر عم أنس ابن مالك إلى عمر بن الخطاب (٣) وطلحة بن عبدالله في رجال من المهاجرين والأنصار وقد ألقوا ما بأيديهم، فقال: ما يجلسكم ؟ قالوا: فقل محمد رسول الله، قال في تصنعون بالحياة بعده ؟ قوموا فموتوا كراماً على ما مات عليه رسول الله ، ثم استقبل القوم فقاتل حتى مقتل .

أين ابن الخطاب وصوته الجهوري ما له قـــد خفت ؟ لماذا ألقى ما في يده واستلقى؟ هل انتصر في المعركة وانهزم الشرك؟ وكيف يتخلى عن نبيه ويتركه

⁽١) الأعوص: موضع قريب من المدينة.

⁽٢) المغازي للواقدي ، ج ١ ص ٢٨٠ .

⁽⁺⁾ الطبري ، ج ، ص ١٧ه .

يكافح الأعداء وقد أحدقوا به وبمن معه من القهلة المؤمنة ؟ لماذا لم يشحذ سيفه ويشد عزيمته ويضرب ، فلعله يقتل كافراً فيدخله النسار أو يقتله كافر فيدخل الجنسة ، أو يسد فرجة لعل العدو ينفذ منها إلى النبي عَبَيْنَالِيْنِهُ فيصيبه بمكروه ؟ أن يبحث يعرف أين هو ...

و لهذا الموقف عدل ونظير يمثله عمر والزبير ، حيث قال رسول الله ﷺ في ذلك اليوم : من يأخذ (٢) هذا السيف بحقه .

قالوا: وماحقه ؟

قال: يضرب به العدو .

فقال عمر: أنا فاعرض عنه رسول الله مُشْرَالُكُ .

ثم عرضه رسول الله ﷺ بذلك الشرط.

فقام الزبير فقال : أنا فاعرض عنه رسول الله ﷺ حتى وجد (حقد) عمر والزبير في أنفسها .

ثم عرضه الثالثة ؛ فقال أبو دجانة : أنا يا رسول الله عَيْمَالَيْثُو آخذه بحقه فدفعه إليه رسول الله عَيْمَالِيْثُو .

⁽١) تاريخ ابن الأثير ج ٢ ص ١٥٦.

⁽٢) المغازي للوافدي ج ١ ص ٨٥٦ .

هذه إحدى الصور التي تمر أمام الناس ويذكرها التاريخ، إنها واقعة واحدة تمر فيها هـنه الأحداث المتلاحقة من هؤلاء الأبطال ، لم نسمع عنهم أنهم نزلوا لفارس طلب البراز ، فإذا كان ذلك ردهم النبي أو منعهم أو أعرض عنهم، وإذا حي الوطيس ودارت رحى الحرب ، كان نصيبهم الفرار من الزحف والتولية عندما يلتقى الجيشان وتشتبك الأسنة وتشرع الرماح .

وأين هم من علي ؟!

هل نستنطق الناريخ عنه ؟ وهل بحاجة نحن لذلك ، ونحن نعرف من هو ؟ وأين هو من الشجعان ، أنه درة التاج أن عــــدت الأبطال وله اكليل الغاران ، سمعنا بغزوة انتصر فيها المسلمون أو كادوا .

وفي هـــنه الغزوة كان الإمام يمثل الدرع التي تقى رسول الله عن وصول مكروه إليه ، أنه معه يحامي عنه ، يدفع عن وصول الأذى إليه ، أنه يحارب على جميع الجبهات ، يدفع هــنه الكتيبة بسيفه فيردها ، ويقاوم تلك فيصدها حتى نادى جبرائيل :

لا فتى إلا عـــــلي ولا سيف إلا ذو الفقار

ذكر الطبرى:

لما قتل علي بن أبي طالب أصحاب الألوية (١) ، أبصر رسول الله عليه جماعة من مشركي قريش فقال لعلي: أحمل عليهم فحمل عليهم ، ففر ق جمعهم وقتل عمر بن عبدالله الجمعي ، ثم أبصر رسول الله عليه الله عليهم وقتل مشركي قريش فقال لعلي : حمل عليهم فحمل عليهم ففرق جماعتهم وقتل شيبة بن مالك بن عامر بن أوي ، فقال جبرائيل : يا رسول الله إن هذه المؤساة ، فقال رسول الله : (إنه مني وأنا منه) ، فقال جبرائيل : وأنا منكما فسمعوا صوتاً :

⁽١) الطبري ج ٢ ص ١٤ ه .

لا فتى إلا عــــــلي ولا سيف إلا ذو الفقار

فهذه مواقف على تستصرخ الناس ليكونوا حكماً بينه وبين منيسوى به غيره إن من يقرن علياً بغيره فهو إنسان متعصب لهواه انخذ إبليس إماماً في عصبيته فأبى مخالفته ، فلذا عمد إلى كل هـذه الظواهر الشاخة من الجهاد الكبير لعلي ، فجعلها لا شيء ، بل فضل من فر وهرب أو جبن وقعد ، وهل هذا يستحق الرد إنه العمى الذي يصيب البصائر ، فيحول الحق إلى باطل ، والباطل إلى حق ، إنه التعصب والجور .

فاسمع للجاحظ حيث يقول:

«والحجة العظمى للقائلين بتفضيل علي قتله الإقران وخوضه الحروب، وليس له في ذلك كبير فضيله، لأن كثرة القتل والمشي بالسيف إلى الإقران، لو كان من أشد المحن وأعظم الفضائل، وكان دليلا على الرئاسة والتقدم لوجب أن يكون للزبير وأبي دجانة ومحمد بن مسلمة وابن عفراء والبراء بن مالك، من الفضل ما ليس لرسول الله مينات لأنه لم يقتل بيده إلا رجلا واحداً، ولم يحضر الحرب يوم بدر ولا خالط الصفوف، وإنماكان معتزلاً عنهم في العربش ومعه أبو بكر.

ثم يقول: وأنت ترى الرجل الشجاع قد يقتل الإقران ويجندل الأبطال، وفوقه من العسكر من لا يقتل ولا يبارز، وهو الرئيس أو ذو الرأي والمستشار في الحرب، لأن للرؤساء من الإكتراث والإهتمام وشغل البال والعناية والتفقد ما ليس لغيرهم، ولأن الرئيس هو المخصوص بالمطالبة: وعليه مدار الامور، وبه يستبصر المقاتل ويستنصر، وباسمه ينهزم العدو».

يا لله من الاسفاف، هكذا مسخ الجاحظ عقله وصغيّر قدره، لقد تنازل عن كل عبقريته، وهبط إلى الحضيض في التفكير كي يدحض منقبة لعلي يتقدم بها على من يحبه الجاحظ، لقد خبط وهبط وسبح في ماء آسن وفكر فقدّر، فقتل كمف قدر، وأثبت أن الأطفال بصفائهم حكموا عليه بالخبل، حينا عرض هذه

الأفكار لأنها أحسن المحامل له وأشرفها .

وأحسن رد عليه وابلغه بحيث يلقمه حجراً ،هو ما رد به أبوجعفر الاسكافي في تفنيده للحجج التي أوردها ، أذكر منها بعض ذلك .

يقول: كيف يقول الجاحظ لا فضيلة لمباشرة الحرب، ولقاء الإقران وقتل أبطال الشرك ؟ وهل قامت عمد الإسلام إلا على ذلك، وهل ثبت الدين واستقر إلا بذلك، أتراه لم يسمع قول الله تعالى: « إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص » والحبة من الله تعالى، هي إرادة الثواب، فكل من كان أشد ثواباً في هذا الصف وأعظم قتالاً، كان أحب إلى الله، ومعنى الأفضل الأكثر ثواباً، فعلي علي المحاف وأحب المسلمين إلى الله، لأنه أثبتهم قدماً في الصف المرصوص لم يفر قط باجماع الامة، ولا بارزه قرن إلا قتله، فموقف الناس في الجهاد على أحوال، وبعضهم في ذلك أفضل من بعض، فمن دلف إلى الإقران واستقبل السيوف والأسنة، كان أثقل على أكتاف الأعداء لشدة نكايته فيهم، من وقف في المعركة وأعان ولم يقدم ...

ثم قال ونعم ما قال :

وأنت إذا تأملت أمر العرب وقريش ونظرت السير وقرأت الأخبار ، عرفت أنها كانت تطلب محمداً مسيرات وتقصد قصده وتروم قتله ، فإن أعجزها . وفاتها طلبت علياً وأرادت قتله ، لأنه كان أشبههم بالرسول حالاً ، وأقربهم منه قرباً ، وأشدهم عنه دفعاً ، وأتهم متى قصدوا علياً فقتلوه ، أضعفوا أمر محمد عيرات وكسروا شوكته ، إذ كان أعلى من ينصره في البأس والقوة والشجاعة عيرات والإقدام والبسالة ...

إلى آخر ما يود به أبو جعفر الاسكافي على الجاحظ ، ونعم ما رد به عليه إذ هو في غاية الجودة والمتانة سدده ربه لنصرة الحق وأهله ، من أراد التفصيل

فليرجع إلى شرح النهج لابن أبي الحديد .

فهذه واقعة واحمدة تمر أمامنا أحداثها ، يستحق فيها علي رتبة الشرف بتفوق كبير حيث ينادي أمين الله جبرائيل بفتوة علي وسيفه ، وسيبقى هذا النداء تردده الأجيال المسلمة ، ما امتد عمر الدنيا وما سمر على وجه هذه الأرض سمير ، وسيبقى فرار من فر عاراً إلى يوم الدين .

دور الإِمام في فتح خيبر

فتح خيبر:

ففي هذه الممركة ، بعسد أن قرر النبي عَلَيْهِ عَزُو خيبر تأديباً لليهود الذين غدروا وخانوا ونقضوا العهسد الذي كان بينهم وبين رسول الله ، قرر النبي أن يفتح حصونهم ، وقد كانت حصوناً منيعة قوية حصَّنها اليهود استعداداً لمثل هذه الحالات الطارئة .

دعا النبي أبا بكر، فعقد له الراية ووجهه إلى فتح خيبر، فسار بالناس وبقي طيلة يومه دون أن يحقق شيئًا، بقي يراوح مكانه حق رجع دون أن يظفر بشيء . ثم في اليوم الثاني دعا النبي عمر بن الخطاب فعقد له الراية ووجهه إلى الحصن، ولكن هل يكون ابن الخطاب أسعد حظًا بمن تقدمه ؟ كلا. إنه ليس بأقدر من أبي بكر فرجع منهزمًا، بل زاد انه رجع إلى رسول الله يجبن أصحابه ويجبنه أصحابه .

وهنا عزَّ على رسول الله ﷺ أن يعقد بيده لواءً فيرجع خائبًا ، أو يوجه أحداً نحو هدف فيرتد منهزماً .

عز على رسول الله أن يتأخر الفتح وبيده مفاتيح النصر ، لقد أعلنها كلمة خالدة تتضمن معان عميقة ومغاز جليلة قائلاً : « لاعطين الراية رجلاً يحب الله ورسوله و يحبه الله ورسوله ، كر اراً غير فر ار يفتح الله عليه ، جبرائيل عن يمينه وميكائيل (١) عن يساره .

وهنا اشرأبت الأعناق وامتد"ت وتمنى كل واحد أن يكون مصداق ذلك ، حتى ان عمر بن الخطاب قال : ما أحببت الإمارة إلا يومئذ ، ولكن لله خواص في بعض الناس . . وبات المسلمون ليلتهم كل يتمنى أن يعطيه النبي تلك الراية ، ولكنه صلوات الله عليه يعلم لمن يدفعها وبيد من يجب أن تكون .

وارتفع صوت محمد ﷺ قائلًا: ادعوا لي علياً ، فيدفع إليه الراية فيأخذها علي وينحدر نحو الحصن ، فيجد ملكهم مرحب يخطر بسيفه ويقول :

قد علمت خيبر أني مرحب شاكي السلاح بطل مجرًب إذا الحروب أقبلت تلهب

فقال الإمام مجيباً:

أنا الذي سمتني امي حيدرة كليث غابات كريه المنظرة الفرة المنطرة المنافية ال

واختلف على مع مرحب ضربتين، فضربه على على هامته حتى عض السيف منها بأضراسه، وسمع أهل المعسكر صوت ضربته وانهزم أصحابه فتحصنوا وأغلقوا الباب، فتقدم الإمام إلى الباب ففتحه، وكان باباً عظيماً يعجز الجمع

⁽١) كنز العمال ، ج ٦ .

الغفير عن رفعه ، وقد أشار ابن أبي الحديد في علوياته ، حيث قال مخاطباً أمير المؤمنين عنيسياد:

يا قالع الباب الذي عن هزِّه عجزت أكف أربعين وأربع

وفي رواية الطبري عن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ: ان علياً عندما خرج لمقاتلة أهل خيبر، ضربه رجل من اليهود فطرح ترسه من يده ، فتناول علي باباً كان عند الحصن فتترس به عن نفسه ، فلم يزل في يده وهو يقاتل حتى فتح الله عليه ، ثم ألقاه من يده حين فرغ . . فلقد رأيتني في نفر سبعة أنا ثامنهم نجهد على أن نقلب ذلك الباب فها نقلبه .

هذا أحد المواقف العظيمة للإمام عنطيتان ، فعلى يديه تم فتح الحصن وبسيفه قتل مرحب.. فهل يستوي فاتح الحصن وقالع الباب مع من رجع يجبن أصحابه ويجبنه أصحابه ، أو مع من انهزم ولم يقدر أن يصمد أمام جمع اليهود ؟..

هل يستوي النصر والهزيمة ، أم يستوي من يكر ومن يفر ؟.. إنه أمر غريب أن يقاس علي بغيره، وإليه تتجه الأنظار إن حزب أمر أو وقع المسلمون في شدة أو ضيق !.

دور الإِمام في غزوة الخندق

أما في هذه الغزوة فقد كان لعلي عليت الله في المسلمين عبد الذي جلا الكرب عن المسلمين مجتمعين إلى يوم الدين ، إذ كان فارسها الوحيد الذي جلا الكرب عن وجه رسول الله عليه المسلمين عيث اجتمعت الأحزاب واليهود ومن لف الفيهم لغزو المدينة والقضاء على المسلمين .

قبعد أن اقتمم عمرو بن عبد ود الخندق الذي حفره النبي حول المدينة ، وأخذ يجول ويصول وكان يعد بألف فارس ، ويتحدى المسلمين بقوله : هل من ممارز ؟ وينشد وبردد :

ولقد بجحت من النداء بجمعهم هل من مبارز

ووقفت إذ جبن الشجاع موقف القرن المناجز

أمام هذا النداء هدأت أصوات المسلمين وكأن على رؤوسهم الطير كل يفكر في نفسه ويحسب لهذا البطل ألف حساب ، وعمرو يرعد ويهدد ويقول للمسلمين:

« أيها الناس ، إنكم تزعمون أن قتلاكم في الجنة وقتلانا في النار . . أفيا يحب أحدكم أن يقدم على الجنة أو يقدم عدواً له إلى النار ! » .

وأخذ عمرو يطلب البراز فلم يجــد َمن يجيبه ، إلا شخصاً واحداً كان يقف ويطلب من النبي الاستئذان .

وتكرر النداء وتكرر وقوف هــذا الشخص إلى أن استأذن في المرة الثالثة من النبي ، فأذن له .

هل يخفى ذلك الشخص عن أعين الناس ؟ وهل غاب في موقف ما ؟! كلا. . إنه علي بن أبي طالب عليستهد .

نعم ، لقد أذن له النبي ﷺ في هذه المرة ، بعد أن عمّمه بعمامته وقلده سيفه ومنحه أشرف وسام وأعظم رتبة شرف سيبقى صداها يتردد على مرور الزيان كله إلى الشرك كله ».

وانحدر الإمام تنسخيان نحو عمرو ، فلما وصل إليه قسال له : يا عمرو ، إنك كنت في الجاهلية تقول : لا يدعوني أحد إلى ثلاثة إلا قبلتها أو واحدة منها .

قال: أجل.

قال : فإني أدعوك إلى شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن تسلم لرب العالمين .

قال: أخرعني هذه.

قال : أما إنها خير لك لو أخذتها ، ثم قال : ترجع من حيث جئت .

قال : لا تتحدث نساء قريش بهذا أبدا .

قال: تنزل تقاتلني.

فضحك عمرو وقال : مـا كنت أظن أن أحداً من العرب يرومني عليها ، وإني لأكره أن أقتل الرجل الكريم مثلك .

فقال الإمام: لكني احب أن أقتلك فانزل إن شئت.

فغضب عمرو عند ذلك واقتحم عنفرسه فعقرها ثم أقبل على علي فتناوشا فضربه عمرو في الدرقة فقدًها وأثبت فيهـا السيف وأصاب رأسه فشجّه ، وضربه الإمام ضربة على عاتقه فسقط إلى الأرض ، وعندها كتبر الإمام وكتبر المسلمون من خلفه وانجلت الواقعة عن مصرع عمرو ، واستحق علي أن يقول

النبي فيه : « لمبارزة علي بن أبي طالب لعمرو بن عبد ود أفضل من عمل أمتي إلى يوم القيامة » (١).

فأين الأبطال عن ملاقاة عمرو؟ ولم هدأت الأصوات ولم يسمع لأحد منهم حس ؟ هل في السوح غير علي ؟ وهل لملاقاة الأقران غير ابن أبي طالب ؟ أبن الذين تقد موه ؟ أبن من ادعي لهم الأفضلية عليه ؟ لماذا لم ترتفع أصواتهم في تلك الساعات الحرجة ، بل لاذوا بالصمت مكتفين أن جيء بأسير إلى النبي مكتوف اليدين أن ينبري عندها أحدهم ويعلو صوته : دعني يا رسول الله أضرب عنق هذا الكافر أو المنافق .

نعم ، إن هذا الوقت ليس وقت مساومة على النفس، وليس كل واحد يقدر على ملاقاة الأبطال وتحمله قدماه أن يقدم نفسه شهيداً في سبيل الله .

نعم ، هناك بطل خالد لا يبالي أو َقع على الموت أم وقع الموت عليه ، إنه ابن أبي طالب الذي ينتزع النصر انتزاءًا .

⁽١) البحار ، ج ١٤ ص ٩١ .

دور الإمام في حرب الجمـــل

لقد أجهز على عثمان عمله فأورده مورده، واجتمعت كلمة المهاجرين والأنصار وسائر المسلمين على بيعـــة الإمام، وكان أول من بايعه وصفق على يده طلحة ثم الزبير.

روى البلاذري: فلم يبق أحد من أهل بدر إلا أتى علياً فقالوا: ما نرى أحداً أحق بهـذا الأمر منك .. فلما رأى على ذلك صعد المنبر ، فكان أول من صعد إليه فبايعه طلحة بيده وكانت شلاء ، فتطير منها على وقال: « ما أخلقه أن ينكث » .

وفي رواية الطبري : إن حبيب بن ذؤيب نظر إلى طلحسة حين بايسع فقال : أول من بدأ بالبيعة يد شلاء ، لا يتم هذا الأمر .

اجتمع المسلمون واتفقت كلمتهم على استخلاف على ولم يعد بإمكانه دفعهم عنه ، حتى قال عليتها في إحدى خطبه مصوراً تلك الحال: فيا راعني إلا والناس كعرف الضبع إلي ينثالون علي من كل جانب ، حتى لقد وطىء الحسنان وشق عطفاي مجتمعين حولي كربيضة الغنم ، فلما نهضت بالأمر ذكثت طائفة ومرقت اخرى وفستى آخرون .

ولكن هذه اليد التي بايعته قررت أن تفدر به ، إذ انها توقعت مع الزبير أن

تقتسم المغانم التي يمكن أن تنالها من خلافة على ، ولكن بعد تصريح الإمام لهما أنه ليسعاجزاً حتى يشركهما في أمره، أيقنا أن الأمر قد فاتهما وأن علياً يستقل بالخلافة، فأخذا يفكران في إعلان الحرب عليه ولكنهما تحت يده، إنهما لا يزالان في المدينة وهي تحت سلطانه وإرادته، مضافاً إلى أن الإمام لم يحدث شيئاً يؤخذ به أو يحاسب عليه، ولا يمكن أن تتوجه نحوه أية تهمدة ، خصوصاً وأنهما قد بايعاه وصفقا على يديه بالأمس.

إذن ليس بإمكانها أن يعلنا العصيان عليه وهما في المدينة و فلرا بمكة و الميا البلدة التي آوى إليها حثالة الامويين وأعداء الإمام ومضافا إلى وجود أم المؤمنين عائشة فيها حيث خرجت قبل مقتل عثان ورفضت دعوى مروان لهسا أن تتوسط بين الخليفة عثان والثوار وتتأخر عن رحلتها إلى مكة لعل الله يدفع بها القتل عن الخليفة ولكنها أصر ت على مغادرة المدينة موجبة على نفسها — كا تد عى — العمرة .

لقد استأذن طلحة والزبير من الإمام في العمرة ، فقال لهما : ما العمرة (۱) تريدان ، فحلفا له بالله أنها ما يريدان غير العمرة ، فقال لهما : ما العمرة تريدان وإنما تريدان الغدرة ونكث البيعة ، فحلفا بالله ما الخلاف عليه ولا نكث بيعته يريدان وما رأيها غير العمرة ، فقال لهما : فأعيدا البيعة لي ثانية ، فأعاداها بأشد ما يكون من الإيمان والمواثيق ، فأذن لهما وخرج الاثنان من المدينة إلى مكة فلم يلقيا أحداً إلا وقالا له : ليس لعلي في أعناقنا بيعة ، بايعناه مكرهين والتحقا بمكة ، واجتمع فيها كل من لم يكن هواه مع علي أو على رأيه .

إذن اجتمع كل أخصام الإمام في هــــذه البلدة الطيبة ، إنهم في جوار الله يريدون حرب أولياء الله !.. ما أقسى يد القدر أن يعقد العزم في حرم الله على معركة تودي بحياة جمــــلة من أفراد الصحابة الذين عايشوا الدعوة وبزوغ فجر

⁽١) ابن أبي الحديد ، ج ١ ص ٢٣٢ .

الإسلام ، ولكن المطامع والأهواء والأحقاد التي في الصدور تأبى أن تتخلى عن محاربة الحق المتجسد في علي وأصحابه .

إن مسؤولية حرب الجمل تلقى على ثالوث مكوّن من امرأة ورجلين ، وإن دماء الآلاف التي اهدرت في هذه الواقعة تقع في أعناق هؤلاء الثلاثة وهم الذين يتحملون آثارها والحساب عنها ، ويتحمل القسط الأوفر منها أم المؤمنين عائشة إذ كانت هي الحاملة لقميص عثمان تنادي بمظلوميته ، وكانت قد رفعته من قبل شماراً لظلمه .

يقول ابن الأثير: إن عائشة كانت قد خرجت إليها - إلى مكة - وعثان عصور ، ثم خرجت تريد المدينة ، فلما كانت (بسرف) لقيها رجل من أخوالها من بني ليث يقسال له عبيد بن أبي سلمة وهو ابن ام كلاب ، فقالت له : مهيم ؟ قال : قتل عثان وبقوا ثمانيا ، قالت : ثم صنعوا ماذا ؟ قال : اجتمعوا على بيمة على ، فقالت : ليت هذه انطبقت على هذه إن تم الأمر لصاحبك ، ردوني ردوني ، وقال لها : ولم ؟ والله إن أول من أمال حرفه لأنت ، ولقد كنت تقولين اقتلوا نعثلا فقد كفر .

إن أم المؤمنين هي أول من حمـــل راية المعارضة ضد عثمان لأنه أنقص من عطائها الذي فرضه عمر لهـا ، حيث ميّزها (١) ورفيقتها عن سائر نساء النبي ورفع عطاءها عن عطائهم ، وقــد كان عمر هو أول من فاوت في القسم وعدل عن طريق النبي ، فقد ميّز عمر بين المهاجرين والأنصار وبين القرشين وغيرهم، وكان هذا أول انحراف عن مسيرة الرسالة وسلوك النبي .

روى اليعقوبي في تاريخه: فقد بدأ – عمر – بالعطاء بالعباس بن عبد المطلب في ثلاثة آلاف ، وكل من شهد بدراً من قريش في ثلاثة آلاف ، ومن شهد بدراً من الأنصار في أربعة آلاف ، ولأهل مكة من كبار قريش مثل أبي سفيان بن

⁽١) تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ص ١٤٢ .

حرب ومعاوية بن أبي سفيان في خمسة آلاف، ثم قريش على منازلهم ممن لم يشهد بدراً ، ولامهات المؤمنين ستة آلاف، ولعائشة وأم حبيبة وحفصة في اثني عشر ألفاً ، ولصفية وجويرية في خمسة آلاف . . . وفي أهل مكة الذين لم يهاجروا في ستائة وسبعهائة ، وفرض لأهل اليمن في أربعهائة ولمضر في ثلاثمائة ولربيعة في مائتين .

فقد كان لام المؤمنين عائشة وحفصة خصوصية عند عمر، ولكن عندما تولى عثان الخيلافة لم يترك الأمركا هو بل أنقصها نصيبها ، فلذا حملت عليه حملتها الشديدة وأعلنت عليه الثورة ، وهما هي الآن تتطلع إلى ابن أبي طالب فتراه على الحق الصريح ولكن كثيراً من الناس يخافون العدل ، فلذا أعلنت مع طلحة والزبير قادة العصيان ، أعلنت معها الحرب على إمام الهدى .

ومن مكة توجهت ام المؤمنين وصحبُها نحو البصرة القد أرادوا أن يتخذوا منها حصنهم الذي منه يقذفون ابن أبي طالب بالحرب وقد جرت في الطريق أحداث لام المؤمنين أبانت لها معالم الحق بصراحة وبصرتها أزيد وإن كانت تعرف الحق انه في صف الإمام ومعه ، إنها تعرف أن الحق مع علي بالنص الصريح من النبي عليه الله المعالم ومعه ، الها المعرب عن النبي عليه الله المعرب النبي عليه الله المعرب النبي عليه الله المعرب النبي النبي المعرب المعرب النبي النبي المعرب المعرب النبي المعرب المعرب النبي المعرب النبي المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب النبي المعرب المع

لقد نبحتها كلاب الحوأب في الطريق فأبت أن ترجع ، وكتبت إليهـــا ام المؤمنين ام سلمى ذلك الكتاب العظيم التي تقول فيه : « ما كنت قسائلة لرسول الله عَلَيْنَ لَهُ لَوَ عَارِضُكَ بأطراف الفلوات ناصّة قلوصك قعوداً من منهل إلى منهل ، ان بعـــين الله مثواك وعلى رسول الله تعرضين .. ولو أمرت بدخول الفردوس الاستحييت أن ألقى محمداً هاتكة حجاباً جعله الله علي " .

إن ام المؤمنين عائشة كانت من أعلام الثورة على الإمام علي ولن ترجع مهما كلفها الأمر ، فلذا أقبلت مع جيشها حتى وصلت البصرة ، فلزلوا بموضع يقال له (المربد) ، وخطب الزبير وطلحة وخطبت ام المؤمنين .

لقد عظم على المسلمين الغيورين خروج ام المؤمنين ، فلذا حارب كثير منهم

من أجلها ، لا من أجل إيمانهم بأنها وجماعتها على الحق ، أنهم نظروا إليها أنها زوجة نبيهم وأم المؤمنين ، فكيف يتخلون عنها ، لقد حارب كثير منهم غيرة وحفاظاً عليها ، وقد تذمر كثيرون لخروجها من بيتها الذي أمرها الله بلزومه ، فهذا جارية بن قدامة السعدي يقول لها : يا أم المؤمنين (١) والله لقتل عثان أهون من خروجك من بيتك على هذا الجمل الملعون عرضة للسلاح ، أنه قد كان لك من الله ستر وحرمة ، فهتكت سترك وابحت حرمتك ، أنسه من رأى قتالك يرى قتلك .

وقال لها أبو الأسود عند دخولها البصرة : وما أنت من عصانا وسيفنا وسيفنا وسوطنا ؟ وأنت حبيس رسول الله يَتَنَالَنُونُ أمرك أن تقري في بيتك ، فجئت تضربين الناس بعضهم ببعض .

لقد دخلوا البصرة ، وكان عنمان بن حنيف عاملاً من قبل الإمام عليها، وبعد محاورات جرت وأخذ ورد اتفقوا مع ابن حنيف أن يبقى يصلي بالناس حــــــق يكتب لعلي ويأتيه الجواب ، ولكنهم لم يلبثوا إلا يومين حتى وثب عليه طلحة والزبير ومروان بن الحكم ، أتوه نصف الليل في جماعة معهم في ليلة مظلمة سوداء مطيرة ، وعنمان نائم فقتلوا أربعين رجلاً من الحرس ... وأرادوا قتله ، فسمحت عائشة بالعفو عنه ، فنتفوا لحيته وحاجبيه وأشفار عينيه .

وأما الإمام علي فقد خرج من المدينة بعد أن عرف بخروجهم إلى البصرة ، خرج ليقطع الطريق عليهم إليها، خرج ومعه وجوه المهاجرين والأنصار، ولكن القوم فاتوه وسبقوه إلى البصرة ، وتنقل الإمام بين الربذة وقرب الكوفة ، وفي نهاية المطاف بعد أن ألتحق فيه من التحق ، أكمل السير حتى وصل البصرة .

إنهــا البصرة ستجري على ثراها أول معركة بين المسلمين ، وستكون فاتحة

⁽١) ابن الأثير ج ٣ ص ٢١٣.

الشر بين أمة وحدّها النبي وجمع كلمتها ، لقد وقف الجميع وجهاً لوجه ينتظرون اللحظة الحاسمة التي يدق فيها النذير صوت الحرب .

قيام الإمام ووعظ فخوت ورغتب فذكر بالله كثيراً ، ولكنها النفوس الشحيحة تأبى أن تذعن للحق، ثم تقدم نحوهم على بغلة رسول الله الشهباء ، وهو حاسر فقال أين الزبير ؟ فخرج إليه شاكا سلاحه ، فقيل لعائشة فقالت : واحرباه باسماء ، فقيل لهدا: إن علمياً حاسر فأطمأنت واقتربا حتى اختلفت أعناق فرسمها ، فقال له الإمام :

تذكر يوم مررت مسع رسول الله ﷺ في بني غنم ، فنظر إلي فضحك وضحك أليه فقلت له : لا يدع ابن أبي طالب زهوه ، فقال لك رسول الله : ليس به زهو لتقاتلنه وأنت له ظالم .

قال: اللهم نعم ولو ذكرت ما سرت مسيري هذا ، والله لا أقاتلك أبداً ، وعندها رجع الزبير إلى أم المؤمنين بغير الوجه الذي فارقها منذ قليل، لقد رجع إليها وقال لها: ما كنت في موطن منذ عقلت إلا وأنا أعرف فيه أمري غــــير موطني هذا .

قالت : فماذا تريد أن تصنع ؟

قال : أريد أن أدعهم وأذهب .

لقد رجع الزبير عن الحرب ، ولكن تلك العصابة لن تنتهي عن غيها ، إنها ستكمل الشوط مهها كانت الخزي والعار وبعدهما النار .

 قال ابن أبي الحديد : دفع (الإمام) الراية إلى محمد (ولده) وقال : أقدم بها حتى تركزها في عــين الجمل ولا تقفن دونه ، فتقدم محمد فرشقته السهام ، فقال لأصحابه : رويداً حتى تنفد سهامهم ، فلم يبق لهم إلا رشقة أو رشقتين ، فأنفذ إليه علي تنشيخ يستحثه ويأمره بالمناجزة ، فلما أبطأ عليه جاء بنفسه (١) من خلفه ، فوضع يده اليسرى على منكبه الأيمن وقال له : أقدم لا أم لك ، فكان محمد رضي الله عنه ، اذا ذكر ذلك بعد ُ يبكي ويقول : لكأني أجد ربح نفسه في قفاي، والله لا أنسى أبداً ، ثم أدركت علياً عنيت الله على ولده، فتناول الراية منه بيده اليسرى وذو الفقار مشهور في يمني يديه ، ثم حمــــل فغاص في عسكر الجمل ثم رجع، وقد انحني سيفه فأقامه بركبته ، فقال له أصحابه وبنوه والأشتر وعمار : نحن نكفيك يا أمير المؤمنين ، فلم يجب أحداً منهم ولا رد إليهم بصره ببصره نحو عسكر البصرة ، لا يبصر من حوله ولا يود حواراً ، ثم دفع الراية لابنه محمد، ثم حمل حملة ثانية وحده فدخل وسطهم فضربهم بالسيف 'قد'مًا قدمًا والرجال تفر من بين يديه ، وتنحاز عنه بمنة ويسرى حتى خضتب الأرض بدماء القتلى ثم رجع وقد انحني سيفه فأقامه بركبته فاعصوصب به أصحابه ، وناشدوه الله في نفسه وفي الإسلام ، وقالوا : انك أن تصب يذهب الدين فامسك ونحن

فقال : والله ما أريد بما ترون إلا وجه الله والدار الآخرة .

ثم قال لمحمد ابنه : هكذا تصنع يا ابن الحنفية .

فقال الناس : من الذي يستطيع ما تستطيعه يا أمير المؤمنين .

ان الإمام ضربات هي فريدة من نوعها ، ولم يكن هذا الموقف إلا أحدها ، فقد برز إليـــه في تلك الواقعة عبد الله بن خلف الخزاعي وهو رئيس البصرة ،

⁽١) ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٥٧ .

واكثر أهلها مالاً وضياعاً ، فطلب البراز وسأل أن لا يخرج إليه إلا علي عليستهاد فخرج إليه فلم يمهله أن ضربه ففلق هامته ، وكذلك توالت الرجال ، وكلما برز منهم واحد ، قصم الله عمره بيد الإمام ، ثم التحم القتال بدين الفريقين ، فها هي إلا ساعات حتى انجسلى الموقف عن هزيمة ساحقة للناكثين ، وقتل طلحة قتله مروان بن الحكم .

لقد انجلت المعركة عن آلاف من القتلى صرعهم بغيهم وخروجهم على إمـــام الحق والهدى على بن أبي طالب ، لقد كارز لسيف علي المقام المشهور ولعلي الشجاعة المعهودة التي لم ينساها الدهر ولن ينساها ، وسقط الجمل الملعون .

وأمر الإمام منادياً فنادى : ألا لا تتبعوا (١) مدبراً ولا تجهزوا على جريح ، ولا تدخلوا الدور ، وقال لمحمد بن أبي بكر : أنظر هـــــل وصل إليها شيء من جراحة ؟ فادخل رأسه في هودجها – السيدة عائشة – فقالت : من أنت ؟

فقال : أبغض أهلك إليك ، قالت : ابن الخشمية ، قال : نعم ..

وقسد بقي لأم المؤمنين من معركة الجمل أثار ظاهرة شاخصة أمام عينيها ، كيف قامت هذه الام بهذه المجازر، وكيف ضحت بهذه الأنفس البريثة من أجل مطامعها ومطامع عصبتها ، وكيف أنها لو بقيت محافظة على سترها وحجابها ، ولم تحارب أمام الحق والهدى ، كيف كانت في منزلة غير ما وصلت إليها الآن و تمنت لمن ذكترها بتلك الواقعة ، أنها قد ماتت (٢) قبل ذلك بعشرين سنة .

لقد كان الحق إلى جانب على في جميع معاركه ، وما كانت معركة الجمل إلا إحدى تلك المعارك التي خاض على غمارها والحق معه بأوضح معانيه، فقد تمت له البيعة باتفاق المهاجرين والأنصار وجميع المسلمين من أهـل الحل والعقد ، ثم نكث من بايعه ، فكان على الإمام أن يرده عن غيه ويردعه عن ضلاله ، وقـد

⁽١) ابن الأثيرج ٣ ص ١٥٢.

⁽٢) ابن ابي الحديد ج ١ ص ٢٦٤ .

كان الإمام في مواقفه كلما على المحجة الواضحة البيضاء ليلما كنهارها ، فهو يقاتلهم ويعرف أن يضع سيفه، فإن هذا السيف لم يقع على أحد إلا أدخله النار ، لأنه لا يقع إلا على من يستحقه ، والإمام نفسه يقول : « ما شككت في الحق منذ أريته » .

ويقول : وإني لعلى بينة من ربي ومنهاج من نبي، وإني لعلى الطريق الواضح ألقطه لقطاً .

وهو الذي رد على رجل قام إليه بعد معركة الجل وقال له :

يا أمير المؤمنين أي فتنة أعظم من هذه ؟ ان البدرية - أهل بدر - ليمشي بعضها إلى بعض بالسيف فأجابه الإمام :

ويحك ا أتكون فتنة أنا أميرها (١) وقائدها ، والذي بعث محمداً بالحق وكرم وجهه ما كذّبت ولا كذّبت ، ولا ضللت ولا 'ضلّ بي ولا زللت ولا زلّ بي ، وإني لعلى بينة من ربي بينها الله لرسوله ، وبينها رسوله لي، وسأدعى يوم القيامة ولا ذنب لي، ولو كان لي ذنب لكفر عني ذنوبي ما أنا فيه من قتالهم.

حاشا يا أمير المؤمنين إلا أن تكون على الحق ، فقد سبق في لسان الغيب ، وأن أخبر رسول الله عنك ، وكشف عن أحقيتك حيث قال : علي مع الحق والحق مع علي .

⁽١) شرح ابن ابي الحديد ج ١ ص ٢٦٥.

دور الإمام في معركتي النهروان وصفين

موقف الامام من حرب البغاة :

إن علياً على بينة من أمره يمرف أين يضع سيفه ، فلا يضعه إلا في رقداب المستحقين له ، ومدا وضعه في عنق أحد إلا وأدخله النار ، إنه على الحق الجلي لا يشوبه شائبة ولا يكدر صفوه مكدر ، إن الحرب التي يخوضها الإمام يعتبرها حرباً مقدسة لا يجوز السكوت فيها أو القعود عنها ، ومن قعد عنها فهو شريك الشيطان يخذل بقعوده الحق وينصر الباطل ، إنها حرب يعتبر السكوت عنها كفراً بما أنزل على محمد .

فقد ذكر ابن أبي الحديد في شرحه: خرج رجل من أهل الشام في صفين بين الصفين ونادى: يا أبا الحسن يا علي ابرز إلي ، فخرج إليه علي عربيتها حتى اختلفت أعناق دابتيها بين الصفين ، فقال: إن لك يا علي لقدماً في الإسلام والهجرة ، فهل لك في أمر أعرضه عليك يكون فيه حقن هذه الدماء فتؤخر هذه الحرب حتى عرى رأيك ؟ قال: وما هو ؟ قال: ترحع إلى عراقك فنخلي بينك وبين العراق ، ونرجع نحن إلى شامنا فتخلي بيننا وبين الشام.

فقال علي عنيستيم الله عرفت ما عرضت ، إن هذه لنصيحة وشفقة ، ولقد

أهمتني هذا الأمر وأسهرني وضربت أنفه وعينه فلم أجد إلا القتال أو الكفر بما أنزل الله على محمد ، إن الله تعالى ذكره لم يرض من أوليائه أن يُعصى الله في الأرض وهم سكوت مذعنون لا يأمرون بمعروف ولا ينهون عن منكر ، فوجدت القتال أهون علي من معالجة في الأغلال في جهنم .

ويقول في موضع آخر :

و إني لعلى يقين من ربي وغير شبهة من ديني .

معركة صفين :

يمكن أن نقول: إن معركة الجمل هي التي أنجبت معركة صفين ، فهدا الفصيل من ذاك الجمل. فلولا السيدة عائشة ومن سار معها في حرب البصرة لم يكن يدور في خلد معاوية أن يقابل إمام الحق والخليفة الذي تمت له البيعة ، ولكن ام المؤمنين ومعها بعض الصحابة قد خرجوا على علي بعدد أن بايعه طلحة والزبير ، فإن خروج معاوية وليس لعلي بيعة مباشرة في عنقه أهون بكثير من الحرب السابقة .

إن معاوية يريد أن يستأثر بالشام ويبقى ملكاً عليها، إنه قضى زمن الخلفاء الثلاثة والياً عليها، فكيف يمكن أن يتخلى عنها بهذه السهولة ؟ إنه استبد بها كيف شاء ، وإن كان للخلفاء السابقين سيطرة وحزم على الولاة والامراء ، فقد كان معاوية في الشام عليه من الحصانة ما ليس لغيره ، لأسباب ليس هنا موضع ذكرها .

إن معاوية قرّة عينه الشام ، وعلي قد انتُخب خليفة للمسلمين ، وليس الشاهد أن يرجع ولا للفائب أن يختار بعدد أن تمت البيعة بإجماع أهل الحل والعقد ، إذن فهاذا يكون موقف معاوية إذا جرّده علي عن منصبه ونزعه عن ولاية الشام ؟ لا بد لهذه المشكلة من حل ، ولا بد لهذه العقدة من نقض .. إنه علي الذي يعرف الجور الاموي والاستئثار الظالم الذي يعيش فيه معاوية ، إنه

لن يدعه لحظة واحدة على ولاية الشام ، لأن الظلم قبيح ولا يمكن لعلي أن يقر الظلم مها كان لونه ، ولذا لما بلغ عمرو بن العاص مقتل عثمان ، وكان (بايلة) من أرض الشام ، كتب إلى معاوية : « ما كنت صانعاً فاصنع إذ قشرك ابن أبي طالب (۱) من كل ما تملكه كما تقشر عن العصالحاها » .

إن معاوية وزمرته وكل المسلمين يعلمون رأي علي في إبقاء معاوية على الشام ، إن علياً عنوان العدل والمساواة لا يمكن أن يقر طاغوتاً من طواغيت بني اميسة على رقاب المسلمين ، ولذا أعلن معاوية الطلب بدم عثمان واتهم علياً في ذلك وأن له يداً في الإجهاز عليه . . وبعد حرب كلامية امتدت شهوراً بين علي ومعاوية كان معاوية خلالها يستعد للحرب ويحيك المؤامرات ويدبر الامور ليقلب لعلي ظهر المجن، وقد سختر المال فاشترى به الضمائر وأفسد به كل من في نفسه مرض.

معاوية وعمرو بن العاص:

إن معاوية على علم برأي الإمام وأنه لن يدعه على الشام والياً ، فلذا قرر على أن ينهض لمحاربته ، وأخذ يفكر في الأوتاد التي يضع يده في يدها في هذه الظروف العصيبة التي لم يعهدها ابن أبي سفيان من ذي قبل ، إنها ظروف قاسية تريد إخراجه من الامرة وتجعله سوقة كسائر الناس على أحسن تقدير ، فلذا التفت ليجد طاغوتا مثله يعينه على حل مشكلته ، فلم يجد إلا ابن النابغة عمرو بن العاص في فلسطين ، فكتب إليه : أما بعد ، فقد كان من أمر على وطلحة والزبير ما قد بلفك وقد سقط علينا مروان بن الحكم في رافضة من أهل البصرة ، وقدم علي جرير بن عبدالله في بيعة على ، وقد حبست نفسي عليك فاقدم على بركة الله .

عمرو بن العاس و خادمه وردان :

إن عمرو بن العاص يلاحظ المنفعة وينظر أين هي ليقتنصها ، وإنه لن ينال

⁽١) ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٧٠.

من خلافة علي مقددار نقير ، إنه أقل الناس وأحقرهم في نظر علي لأنه يمرفه ويعرف نفسيته، ولا يخفى ذلك على عرو، والآن قد أتاه كتاب معاوية فانشرح صدره وارتاحت نفسه ، هدذا هو المجد قد أتاه وقد احتاج إليه وإلى مشورته معاوية ، وهو يتمتع بالجند والأموال ويحكم بلاداً واسعة خصبة ، فها عليه لو أجاب طلبه ولبى دعوته ؟ إنها فرصة العمر فلن يدعها عمرو تمر دون أن يفوز بها وينال مأربه منها ، ولكن دون الدخول مع معاوية حرب مع على قد يطيح فيها رأس معاوية ومعه رأس عمرو ، وهذا في ظني هو عامل التردد - إن كان - فسره عمرو وأحب إظهاره بصبغة الدين أو الدنيا .

إن ابن العاص لم يكن صاحب دين ولا يفكر بالآخرة حتى يحسب لها حساباً و تأخذ من تفكيره قليلاً أو كثيراً ، ولكن عمرواً _ في نظري _ عندما جاءه كتاب معاوية يدعوه إليه برزت أمامه الدنيا بزخرفها وآمالها وعزتها ، وتصور رائن معاوية تكون له الدولة ويكون له الملك ويفوز عندها عمرو بحصة الأسد ، ولكن في مقابل ذلك هناك ابن أبي طالب الذي لن يقر معاوية وسوف يعلن الحرب عليه ويطهر البلاد منه ويريح العباد من شرة ، فتصور أن الدائرة ستدور عليه وسيشمله سيف علي ويلحقه بالأشرار في النار ، فلذا اختلط عليه الأمر وماجت الأفكار في رأسه وأخذ يفكر في أنجع السبيلين وأنفعها وأضمنها له ، وهي القاعدة العامة التي كان يتبعها والميزان الذي يقيس به الأشياء .

ومن هنا نعرف أن ما ورد من أن عمرو بن العاص قد استشار ولديه وخادمه وردان ليس على ظاهره وحقيقته كما يرويه المؤرخون حيث استشارهم في لحوقه بمعاوية وأجابه ابنه الأكبر عبدالله بقوله : أرى والله أن نبي الله تعبض وهو عنك راض والحليفتان من بعده كذلك و قتل عثمان وأنت غائب وأقم في منزلك فلست خليفة ولا تزيد على أن تكور حاشية لمعاوية على دنيا قليلة أو شكما أن تهلكا فتستويا فيها . وقال له محسد : أرى أنك شيخ قريش وصاحب أمرها ، فإن ينصرم هذا الأمر وأنت فيه غافل يصغر أمرك ، فالحق

بجهاعة أهلالشام واطلب بدم عثمان فإنك به تستميل إلى بني امية. فقال عمرو: أما أنت يا عبدالله فأمرتني بما هو خير لي في ديني وأما أنت يا محمد فقد أمرتني بما هو خير لي في دنياي .

وما ورد من أن وردان خادمه عندما رأى حيرة مولاه ابن العاص قال له: اعتركت الدنيا والآخرة على قلبك فقلت مع علي الآخرة بلا دنيا ، ومع معاوية الدنيا بغير آخرة ، فأنت واقف بينها .

إن هذا السرد لهذا الحوار والجواب لا ينسجم مع نفسية ابن العاص ، فلذا يحمل على ما قلناه .

وعلى كل حال ، ركب عمرو دابته وضرب وجهها تلقـــاء معاوية ، والتقى الشيطان بقرينه واتفقا على حرب الإمام .

مهر الدخول في الحرب ضد علي :

لقد قدم ابن النابغة على معاوية واتفقت كامتهم على حرب الإمام ، ولكن ليس لعمرو أن يدع الفرصة تفوته ، إن حرب علي لا بد له من مهر ، فلذا قال لمعاوية : اعطنى مصر .

فتلكأ معاوية وقال : ألم تعلم أن مصر كالشام ؟

قال : بلى ، ولكنها إنما تكون لي إذا كانت لك، وإنما تكون لك إذا غلبت علياً على العراق .

وهنا يدخل سماسرة الباطل وشياطين الإنس ليوفقوا بين الطاغوتين، فيدخل عتبة بن أبي سفيان على معاوية ويقول له: أما ترضى أن تشتري عمرواً بمصر إن هى صفت لك؟ ليتك لا تغلب على الشام .

وهكذا تمت الصفقة وباع عمرو ضميره وشرفه وبقي عنواناً لكل المتاجرين بالكرامات في سبيل المنفعة واللذة الخاصة؛ هكذا تهاوت كبرياء الرجال وذلتت

أمام المنافع والملذات دون أن تعتنق مبادءها ، عفواً... ان عمرواً تلك مبادؤه وقد حافظ عليها .

وتأهب معاوية لقتال أمير المؤمنين بغياً وعدواناً ، ولف حوله كل الزمر الفاسدة التي وترهما الإسلام في مصالحها الدنيئة وأهلها المشركين ، وسار حتى وصل صفين من أرض العراق في ثلاثة وثمانين ألفاً ، وقد سبق إلى سهولة الارض وسعة المناخ وقرب الفرات ، وكتب إلى الإمام يخسبره بمسيره فتوجه علي إلى معاوية حتى نزل صفين .

معاوية وخططه الدنيئة :

ولمسا وصل معاوية إلى صفين قبل الإمام بعث أبا الأعور السلمي بمن معه وكان على مقدمة جيشه ليحولوا بين الفرات وبين أهل العراق وقد أرسل الإمام إلى معاوية : ان الذي جئنا له غير الماء ، ولو سبقناك إليه لم نحل بينك وبينه ، فإن شئت خليت عن الماء ، وإن شئت تناجزنا عليه وتركنا ما جئنا له ، ثم قام معاوية فاستشار أصحابه ، فأبدوا معارضتهم قائلين : نرى أن نقتلهم عطشا كا قتلوا عثان ظلماً ، ولكن ابن العاص عارض هذا الرأي، وأشار على معاوية قائلا: لا تظن يا معاوية أن علياً يظمأ واعنة الخيل بيده وهو ينظر إلى الفرات حتى يشرب أو يموت دونه خل عن القوم يشربوا .

وأجاب معاوية : لاسقاني الله من حوض رسول الله أن شربوا منسه حتى يغلبوني عليه . . . إنها فرصة العمر لابن آكلة الاكباد أن يحتث جند العراق القد ظن أنه باستيلائه على شريعة الماء قد تحقق له النصر ، أنه لا يدري من يقاتل ؟ أنه يقاتل سيد الشجعان وأسد الفرسان ، ان أمامه على بطل الإسلام .

بقي معاوية مصر ًا على رأيه ، ولم يستجب لطلب الإمام عندها وجه الإمام إليه الأشتر مالك بن الحارث ، وجه إليه مالك ، وما أدراك ما مالك ، أنه كما يقول ابن أبي الحديد : لله ام قامت عن الأشتر ، لو أن إنساناً يقسم أن الله تعالى

ما خلق في العرب ولا في العجم أشجع منه إلا استاذه علي بن أبي طالب لمــــا خشيت عليه الإثم .

لقد توجه الأشتر وحمل على أبي الأعور حمسلة كشفته عن الماء ، وأرسل إلى الإمام : قسد غلب الله لك على الماء ، وعندها شمت عمرو بن العاص وقال : يا معاوية ما ظنك إن منعك على الماء اليوم كما منعته أمس .

ولكنه على الذي لم يخلق الله مثله ، ان أخلاق النبوة التي تربى عليها تترفع أن تقابل معاوية بمنعه المساء ، فقد جاء لأجل هدف أهم وأعظم ، فلذا فسح له عن الشريعة موضعاً يستقي الماء ثم دار حوار ، وجرت أحداث وعجز الكلام ، ولم يوتدع معاوية عن غيه ، فدارت المعركة – وقد كان قبل ذلك يبرز الرجل للرجل ــ وزحف الناس بعضهم إلى بعض ، وقــد تميزت ثلاثة من الأيام مع ليلة الهريو حيث كان القتال على أشد ما يكون فقــــد ارتموا بالنبل والحجارة حتى 'فنيت ، ثم تطاعنوا بالرماح حتى تكسرت واندقت ، ثم مشى القوم بعضهم إلى بعض بالسيوف وعمد الحديد فلم يسمع السامعون إلا وقع الحديد بعضه على بعض لهو أشد هولاً في صدور الرجال من الصواعق ومن جبال تهامة يدك بعضها بعضاً وانكسفت الشمس بالنقع وثار القتام... وضلت الالوية والرايات، وأخذ الاشتر يسير فيما بين الميمنة والميسرة ، فيأمر كل قبيلة وكتيبة من القرّاء بالاقدام على التي تليمًا ، فاجتلدوا بالسيوف وعمد الحديد ، فلم يزل الاشتر يفعل ذلك حتى أصبح والمعركة خلف ظهره ، وافترقوا عن سمعين الف قتىل في ذلسك الموم ، وتلك الليلة وهي ليــــلة الهرير المشهورة ، ثم استمر القتال من نصف الليل الثاني إلى ارتفاع الضحى؛ والاشتر يقول لأصحابه وهو يزحق بهم نحو أهل الشام: ازحفوا قيد رمحي هذا ويلقي رمحه ، فإذا فعلوا ذلك قال : ازحفوا قاب القوس ، فإذا فعلوا ذلك سألهم مثل ذلك .

أنه مالك بن الحارث صاحب أمير المؤمنين لم يعد يطيق الحياة حتى ضرب وجه دابته وقال لصاحب رايته : أقدم فتقدم بهـــا ثم شدًّ على القوم وشد معه

أصحابه فضرب أهل الشام حتى انتهى بهم إلى معسكرهم فقاتلوا عند المعسكر قتالاً شديداً وقتل صاحب رايتهم ، وأخذ الإمام لما رأى الظفر قد جاء من قبله يمده بالرجال .

وإذا أردت أن تعرف مواقف علي وضرباته في هـذه المعركة ، إذا نسيت وقع علي في أعداء الله فـــيا تقدم من المعارك والغزوات ، فهلم إلى بريق سيفه ولمعان سنانه ، وعد رؤوس القتلى انك ستعجب ستقف مدهوشاً مأخوذاً أن يكون في يوم واحد قد قتل خمسائة من فرسان العرب وشجعانهم .

نقل ابن أبي الحديد عن جابر بن عمير الأنصاري : قال والذي بعث محمداً بالحق ما سمعنا رئيس قوم منذ خلق الله السموات والأرض ، أصاب بيده في يوم واحد ما أصاب، انه قتل فيا ذكر العادون - زيادة على خمسائة من اعلام العرب يخرج بسيفه منحنياً فيقول : معذرة إلى الله وإليكم من هذا ، لقد هممت أن أفلقه ولكن يحجزني عنه إني سمعت رسول الله يقول :

لا سيف إلا ذو الفقـــار ولا فتى إلا عــــــلي

وأنا اقاتل به دونه فكنا نأخذه فنقوَّمه ثم يتناوله من أيدينا ، فيقتحم به في عرض الصف فلا والله ما ليث بأشد نكاية منه في عدوه .

وإذا أردت أن تعرف أكثر من ذلك ، وعلى يد من يتم النصر ، قف قليلاً عند كتب التاريخ ستبصر علياً وسيفه في يده مشهوراً مقبلاً عليه النصر من كل جانب قف قليلا ، فسترى معاوية يضع رجله في ركابه ويستعد الهرب ، يقول صاحب الإمامة والسياسة . أقبل الأشتر جريحاً فقال : يا امير المؤمنين خيل كخيل ورجال كرجال ، ولنا الفضل إلى ساعتنا هذه فعد مكانك الذي كنت فيه ، فإن الناس إنما يطلبونك حيث تركوك ، وعندها دعا علي ببغلته التي كانت لرسول الله عنوالية الله عنوالية ، ثم تعصب بعهامته السوداء ثم نادى : من يبيع نفسه اليوم يربح غداً يوم له ما بعده ، وان عدوكم قد قدح كا قدحتم فانتدب له ما بين عشرة

آلاف إلى اثني عشر ألفاً واضعي سيوفهم على عواتقهم وتقدموا ، فحمل علي والناس حملة واحدة فلم يبق لأهيل الشام صف إلا اهمد حتى أفضى الأمر إلى معاوية ، وعلي يضرب بسيفه ولا يستقبل أحداً إلا ولتى عنه ، فدعا معاوية بفرسه لينجو عليه ، فلما وضع رجله في الركاب نظر إلى عمرو بن العاص فقال له: يا ابن العاص ، اليوم صبر وغداً فخر ، قيال : صدقت ، فترك الركوب وصبر وصبر القوم معه إلى الليل فبات الناس يتحارسون وكرهو القتال ، وهو اليوم الذي فيه البلاء العظيم يوم قتل عهار ...

ولما أصبحوا إذا على وأصحابه إلى جانبهم قد خالطوهم .. فعندها أيقن معاوية بالهلكة وعلم أن علياً يريد استئصاله واجتثاث فساده ، وهذه هي أعلام الفتح قد ظهرت ، فهذا هو الأشتر على قاب قوسين من النصر ، لم يبق إلا عدو الفرس ويتم الأمر وتنتهي أذيال الباطل إلى الأبد ...

وهنا يطلب معاوية من عمرو ، شريكه في الجريمة ، يطلب منه أن ينفتق خبثه عن أمر يحجز علياً عن إكمال المعركة ، فيقول له : يا عمرو ، إنما هي الليلة حتى يغدو علينا علي بالفيصل ، فها ترى ؟

فيجيبه عمرو: إن رجالك لا يقومون لرجاله ولست مثله ، هو يقاتلك على أمر وأنت تقاتله على غيره ، أنت تريد البقاء، وهو يريد الفناء ، وأهل العراق يخافون منك إن ظفرت بهم ، وأهل الشام لا يخافون علياً إن ظفر بهم .

إن هذه المقدمات التي يطرحها عمرو كلها عند معاوية ليس فيها من جديد ، إن هذه الحل ، يريد أن يخطق به ابن العاص ، إن معـــاوية يكاد أن يخرج عن مداراة عمرو ، إنه موقف يتطلب السرعة والعجلة . . فيقول له :

يا عمرو ، ألم تزعم أنك ما وقعت في أمر قط إلا خرجت منه ؟

قال : بلى .

قال : أفلا تخرج بما ترى ؟

قال : والله لأدعونسّهم إن شئت إلىأمر افرِّق به جمعهم ويزداد جمعك إليك اجتماعاً ، إن اعطوكه (١) اختلفوا وإن منعوكه اختلفوا .

قال معاوية : وما ذاك ؟

قال عمرو : تأمر بالمصاحف فترفع ثم تدعوهم إلى ما فيها ، فوالله لئن قبله لتفترقن عنه جماعته ، ولئن ردّه ليكفرنه أصحابه .

إنها ضربة أصابت المقتل ، إنها بذرة سيجني علي والحق منها أمر" الثار وأنكده ، إنها كلمة دعا لها الإمام قبل المعركة فرفضها القوم ، وها هي اليوم تعود مبتلة بالدماء ممزوجة بالغدر ممو"هة باللؤم .

وأصبح الناس من ليلة الهرير ، فإذا أشباه الرايات أمام أهل الشام في وسط الفيلق حيال موقف علي ومعاوية ، فلما أسفر الصبح وإذا هي المصاحف قد ربطت في أطراف الرماح . . وقد شدوا ثلاثة رماح جميعاً وربطوا عليها مصحف المسجد الأعظم يمسكه عشرة رهط . وأمر معاوية جند الشام أن يصرخوا ويستغيثوا : يا أبا الحسن ، من لذرارينا من الروم إن قتلتنا ؟ الله الله ، البقيا ، كتاب الله بمننا وبينكم .

وسمع الإمام النداء ورأى المصاحف في رؤوسالرماح وأعناق الحنيل وعرف أنها المكيدة ، عرف أنها بذرة الشر التي تفسد عليه جنده ، وهذا ما حدث .

لقد اختلف جند علي ، فمنهم من يريد (٢) مواصلة القتال إلى أن يتم النصر ويقطع رأس الثعبان ، ومنهم من دعا إلى الموادعة ، فقام الإمام خطيباً قائلاً : أيها الناس، إني أحق من أجاب إلى كتاب الله ، ولكن معاوية وعمرو بن العاص وابن أبي معيط وابن أبي سرح وابن مسلمة ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن ، إني

⁽١) الإمامة والسياسة ، ج ١ ص ١٠١ .

⁽٢) ابن أبي الحديد.

أعرف بهم منكم ، صحبتهم صغاراً ورجالاً فكانوا شر صغار وشر رجال ، ويحكم إنها كلمة حتى 'يراد بها باطل ، إنهم ما رفعوها ، إنهم يعرفونها ويعملون بهما ، ولكنما الحديمة والوهن والمكيدة! أعيروني سواعدكم وجماجمكم ساعة واحدة فقد بلغ الحق مقطعه ولم يبق إلا أن يقطع دابر الذين ظلموا .

علي واصحاب الجباه السود:

لقد قرر علي بخطبته إكمال الحرب ، ولكن القوم اختلفوا فيما بينهم ، وبرز من أصحابه زهاء عشرين ألفاً مقنعين بالحديد شاكي السلاح سيوفهم على عواتقهم وقد اسودت جباههم من السجود ، يتقدمهم مسعر بن فدكي وزيد بن حصين وعصابة من القراء الذين صاروا خوارج من بعد، فنادوه باسمه لا بإمرة المؤمنين ؛ يا على ، أجب القوم إلى كتاب الله إذا دُعيت إليه وإلا قتلناك كا قتلنا ابن عفان، فوالله لنفعلنها إن لم تجبهم .

فأجابهم الإمام: ويحكم! أنا أول من دعا إلى كتاب الله وأول من أجـــاب إليه ، وليس يحلُ لي ولا يسعني في ديني أن أدعى إلى كتاب الله فلا أقبله ، إني إلىه وليس يحلُ لي ولا يسعني في ديني أن أدعى إلى كتاب الله فلا أقبله ، إني إلى القرآن ، فإنهم قد عصوا الله فيا أمرهم ونقضوا عهده ونبذوا كتابه ، ولكني قد أعلمتكم أنهم قـد كادوكم وأنهم ليس العمل بالقرآن يريدون .

اصحاب الامام وموقفهم من القتال :

ما مر كان أحد المواقف المشينة الذي تكلمت فيه هذه الفرقة فأفصحت .. وهناك مواقف اخرى مخزية سجلها التاريخ في سجل العار والخيانة ، فهذا هو الأشعث يقول : أجب القوم إلى كتاب الله عز وجل فإنك أحق به منهم ، وقد أحب الناس البقاء وكرهوا القتال .

وقال آخر : إن هذه الحرب قد أكلتنا وأذهبت الرجال، والرأي الموادعة.

إنها الفرقة التي ما ممني بهـا جيش فانتصر ، ولا حلّت بساحة قوم إلا وأورثتهم الذلّ والهوان . . إنها الكثرة الغالبة من جنسد علي ، أحبَّت الموادعة وإنهاء القتال، ويقابلها رأي القائد العظيم أمير المؤمنين وبعض أصحابه ممن كانوا على رأيه وطوع إرادته ، كالأشتر وغيره .

وإزاء هــذا الموقف المتصلب بمن أحب الموادعة ، أيقن علي أنه لن يتمكن من مواصلة الحرب ، وكيف يمكنه ذلك وقد أحدق به أصحاب الجباه السود يطلبون منه أن يستدعي الأشتر للكف عنالقتال ــ وقد كان الأشتر قد أشرف على معسكر معاوية لمدخله ـ ؟..

وكان الأشتر قد أشرف على معسكر معاوية ليدخله ، فأرسل إليه الإمام عنيستها بن يزيد بن هانى، وقال : آته ، فأتاه فأبلغه .

فقال الأشتر : اثتيه فقل له : ليس هــذه بالساعة التي ينبغي لك أن تزيلني عن موقفي ، إني قد رجوت الفتح فلا تعجلني .

فرجع يزيد بن هانىء إلى على تناسئيلا فأخبره ، فها استكمل خبره وانتهى حتى ارتفع الرهج وعَلَمت الآصوات من قبل الأشتر وظهرت دلائل الفتح والنصر لأهل العراق ، ودلائل الخذلان والإدبار على أهل الشام ، فقال القوم — أصحاب الجماه السود — لعلى : والله ما نراك أمرته إلا بالقتال! قال: أرأيتموني سادرت رسولي إليه! أليس إنما كلسمته على رؤوسكم علانية وأنتم تسمعون! قالوا: فابعث إليه فليأتيك وإلا فوالله اعتزلناك .

فقال مَلِيَتَ لِللهُ: ويحكُ يا يزيد! قل له: أقبرِل إلي فإن الفتنة قد وقعت. فأتاه يزيد ، فقال له الأشتر: ويحك! ألا ترى إلى الفتح.. ألا ترى إلى ما يلقون .. ألا ترى إلى الذي يصنع الله لنــا ؟.. أينبغي أن ندع هذا وننصرف عنه ؟!.

فقال يزيد : أتحب أنك ظفرت ها هنا ، وإن أمير المؤمنين بمكانه الذي هو فيه 'يفرج عنه ويسلم إلى عدوه ؟!

قال : سلحان الله ! لا والله لا احب ذلك .

قال : فإنهم قـــد قالوا له وحلفوا عليه : لترسلن للى الأشتر فليأتينك أو لنقتلنك بأسافنا كما قتلنا عثان أو لنسلمنك إلى عدوك !.

ما أشدها محنــة وما أقساها على قلب أمير المؤمنين عَيْكَ لِللهِ وقلوب المخلصين للإسلام !.. إنها شجّة أدمَـت قلب الدين وفتحت للشر أوسع طرقه .

وإزاء هذا الموقف الذي اضطر وليه الإمام ، قام بكل صبر وجلد ليعلمهم الحقيقة و يشهد التاريخ أنه لا يرتضي هذه الدعوة ولا يقبل هذه الحدعة ، إن عليا أمير المؤمنين عليت الله و من كان بيده ازمة الامور قد اضطر قسراً عنه لقبول التحكيم ، فلذا قال لجنده معلنا الحقيقة :

أيها الناس ، إن أمري لم يزل معكم على ما احب إلى أن أخــــذت منكم الحرب ، وقــد والله أخذت منكم وتركت وأخذت من عدوكم فلم تترك وإنها فيهم أنكى وأنهك وأنهك ألا وإني كنت أمس أمير المؤمنين فأصبحت اليوم مأموراً ، وكنت ناهياً فأصبحت منهياً ، وقد أحببتم البقاء وليس لي أن أحملكم على ما تكرهون .

إنه جرح في قلب على وحسرة في نفسه وألم في فؤاده . . إنني – وعلى البعد الزمني بيني وبين هذه الكلمات – أشعر عند قراءتها أنها تجرح وتذيب النفس، إنني أرمق ذلك العظيم ابن أبي طالب فأرى كلماته مملوءة حسرة . . من أمير إلى مأمور . . من كونه ناهياً حتى أصبح منهياً . . إنه على الحق (الحق مع علي

أمام هذا الأمر الواقع ، رضخ علي و قبيل بالتحكيم .

اختيار الحككين :

لقد كُتُرِب على أمير المؤمنين عيستالا أن لا يطاع ، وهو إمام الحق .. وما تلك الزفرات التي نفثها وبثنها ، والشكاوى التي أطلقها ، إلا نذر قليل بما حواه قلبه وضمته روحه .. مما أصعب أن يرى الإنسان النور والهدى ولا يواه أصحابه ، ومع ذلك يجر ونه قسراً عنه حيث أرادوا !.. إن علياً على الحق الصراح ، لم يلتبس عليه الأمر منسذ ابتدائه إلى ختامه .. إنه على بيتنة واضحة لا يشوبها شك ، وقد فرض عليه التحكيم وهو يرفضه ، والآن جماء دور اختمار الحكين .

أما أهل الشام فقد اختاروا عمرو بن العاص ، وأمـــا أهل العراق فقد قال الأشعث والقراء الذين صاروا خوارج فيما بعد : قد رضينا نحن واخترنا أبا موسى الأشعرى .

فقال لهم علي عَلَيْتُكِلان : فإني لا أرضى بأبي موسى ولا أرى أن أوليه .

فقال الأشعث وزيد بن حصين ومسعر بن فدكي في عصابة من القراء : إنا لا نرضي إلا به ، فإنه قد كان حذرنا مما وقعنا فيه .

فقال عنيستالا: فإنه ليس لي برضاً ، وقد فارقني وخذًا الناس عني وهرب مني حتى أمنته بعد أشهر ، ولكن هذا ابن عباس أوليه ذلك .

قال عَلَيْكَ إِلَّهُ : فَإِنِّي أَجِعُلُ الْأَشْتَرِ .

فقال الأشمث : وهل سعّر الأرض علينا إلا الأشتر ، وهـل نحن إلا في حكم الأشتر..

قال على : وما حكمه ؟

قال: حكمه أن يضرب بعضنا بعضاً بالسيف ، حتى تكون ما أردت ومسا أراد. صلوات الله وسلامه عليك يا أمير المؤمنين ، ألم ينفذ صبرك ؟ وأي إنسان يتحمل ما تحملت ؟ ربع قرن من الزمن مكفوف اليدين عن حقك وتراثك ، ثم لما أفضت إليك الخلافة ، وأردت أن تظلل الناس بظل الإسلام وتعيد لهم أيام النبوة الطاهرة وسيرتها المقدسة ، قامت أم المؤمنين هاتكة ستراً ضربه الله عليها مملنة عليها الحرب ، ثم من بعدها أبن آكلة الاكباد ، فيا لله من صبر يوازي الجمال ، وهكذا تكون سرة العظهاء .

فنحن إذا نظرنا إلى هذه المحاورة التي كان أحد طرفيها الإمام ، نرى كيف جار القوم عليه في منطقهم وحكمهم ، وفرض الرجل الذي لم يكن ثقة الإمام ، بل كان له موقف أسود وماض مشوه قبيح بينه الإمام اللقوم ، ولكنهم أبوا قبوله وأصروا على ركوب رؤوسهم تعنتاً وعناداً ، حتى انهم رفضوا وجود أحد مع الأشعري ، حتى قال الإمام للأحنف بن قيس الذي عرض ذلك عليه : ان القوم أتوني بعبدالله بن قيس – أبو موسى – مبرنساً ، فقالوا : ابعث هذا رضينا به والله بالغ أمره ، وكتبت الصحيفة التي تنبئيء عن رضا الطرفين بالتحكيم ، وأخد على الحكين (عهد الله وميثاقه وأعظم ما أخذ الله على أحد من خلقه ليتخذان الكتاب إماماً فيا بعثا إليه ، لا يعدوانه إلى غيره ما وجداه فيه مسطوراً ، وما لم يجدان مسمى في الكتاب رداه إلى سنة رسول الله الجامعة . . وعلى الحكين عهد الله وميثاقه ألا يألوا اجتهاداً ، ولا يتعمدا جوراً ولا يدخلان في شبهة ولا يعدوا حكم الكتاب ، فإن لم يقبلا برئت الامة من حكمها ولا عهد في شبهة ولا يعدوا حكم الكتاب ، فإن لم يقبلا برئت الامة من حكمها ولا عهد في من وشهد عليها .

الأشتر والصحيفة :

عندما أقف أمام هـذا الإنسان – الأشتر – أقف منحياً إجلالاً واكباراً ، وترتفع نفسي ، ويأخذني الاعتزاز بشيعة على أصحاب المبدأ والعقيدة ، الذين يشهد لهم التاريخ بتلك الوقفات الشجاعة الكبيرة ، انها وقفات المبادى المقدسة أمام الأصنام الهامدة ، وقفات الناس الرسالين العقائدين أمـام خور المائعين والمنحرفين ، وإنني أحس من نفسي اكباراً لهذا العظيم رغم طول الزمن الفاصل بيني وبينه ، وهـل تريد أن تعرف موقف الأشتر من الصحيفة ، انه موقف أصحاب الحق اتجاه حقوقهم ، لا تنازل عنها مهما 'قهروا و'غليبوا .

لقد 'عرضت الصحيفة بعد كتابتها على الأشتركي يشهد مع الشهود فقال: لا صحبتني بيميني ولا نفعني بعدها شمالي إن 'كتيب لي في هذه الصحيفة اسم على صلح أو موادعة أو لست على بيئة من أمري ' ويقين من ضلالة عدوي ' ولكني قد رضيت بما يرضى به أمير المؤمنين ' ودخلت فيما دخل فيه ' وخرجت مما خرج منه ' فإنه لا يدخل إلا في الهدى والصواب .

واجتمع الأشعري وابن العاص في دومة الجندل ، وبعد المحاورة والمداولة بينهما.

قال عمرو : أخبرني ما رأيك يا أبا موسى؟

قال : أرى أن نخلع هذين الرجلين ، ونجعل الأمر شورى بــــين المسلمين يختارون من شاؤا .

فقال عمرو: الرأي والله ما رأيت فاقبلا إلى الناس وهم مجتمعون ، فتكلم أبو موسى أنه قد اتفق وعمراً على أمر وصد قه على ذلك ابن النابغة ، وقال له : تكلم يا أبا موسى ، فقام ليتكلم فدعاه ابن عباس فقال له : ويحك والله إني لأظنه خدعك ، إن كنتما قد اتفقتا على أمر فقد مه قبلك ليتكلم به، ثم تكلم أنت بعده فإنه رجل غد ار ، فرفض الأشعري النصيحة – وتقدم فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أيها الناس إنا قد نظرنا في أمر هذه الامة ، فلم نر شيئاً هو أصلح لأمرها

ولا ألم لشعثها من ألا تتباين أمورها ، وقد أجمع رأي ورأي صاحبي على خلع على ومعاوية ، وأن يُستقبل هذا الأمر فيكون شورى بين المسلمين يو"لون أمورهم من أحبوا ، وإني قد خلعت علياً ومعاوية ، فاستقبلوا أموركم وو"لوا من رأيتموه لهذا الأمر أهلا ثم تنحى .

فقام عمرو بن العاص في مقامه فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: ان هذا قد قال ما سمعتم ، وخلع صاحبه وأنا أخلع صاحبه كما خلعه ، وأثبت صاحبي معاوية في الخلافة ، فإنه ولى عثمان والطالب بدمه ، واحق الناس بمقامه .

فقال له أبو موسى: مالك لا وفقك الله قد غدرت وفجرت، إنما مثلك كمثل السكلب أن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ، فقال له عمرو: إنمسا مثلك كمثل الحمار يحمل أسفاراً.

وهكذا دارت ممركة التحكيم وأسفرت عن وجهها القبيح المشوّه بين حمرنة الأشمري وكلبنة ابن العاص ، ما أقساه من حكم وما أشد جوره .

ووصلت الأنباء إلى الإمام – وكان في الكوفة منتظراً ما يحكم به الحكمان – فغمه ذلك وساءه ووجم له وخطب الناس، فكان من جملة خطبته « ألا إن هذين الرجلين اللذين اخترتموهما قـــد نبذا حكم الكتاب وأحييا ما أمات ، واتبع كل واحد منهما هواه ، وحكم بغير حجة ولا بينة ولا سنة ماضية، واختلفا فيما حكما فكلاهما لم يرشد الله فاستعدوا للجهاد وتأهبوا للمسير .

الخوارج بذرة الشيطان وعدم الوعي:

 بهــذا الشعار (لا 'حكم إلا لله) الحكم لله يا علي لا لك ، لا نرضى بأن يحكم الرجال في دين الله .

ما عدا مما بدا حتى ظهر هـذا الشعار: انهم أنفسهم يبينون الأسباب: ان الله قد أمضى حكمه في معاوية وأصحابه أن يقتلوا أو يدخلوا تحت حكمنا عليهم وقـــد كنا زللنا وأخطأنا حين رضينا بالحكمين ، وقد بان لنا زللنا وخطؤنا ، فرجعنا إلى الله وتبنا ، فارجع أنت يا علي كمــا رجعنا ، وتب إلى الله كما تبنا ، وإلا برئنا منك .

فقال علي عَلِيْلِيَتِهِ : ويحكم أبعد الرضا والميثاق والعهد ، نرجع أليس الله يقول : (أوفوا بالعقود) ... فأبى عـلي أن يرجع وابت الخوارج إلا تضليل التحكيم والطعن فيه ، فبرئت من علي وبرى، علي عَلِيْلِيَّةٍ منهم .

ثم أن هؤلاء الخوارج قد اتفقوا على الخروج إلى النهروان، واجتمعت كلمتهم على ذلك فكتبوا إلى أصحابهم بالبصرة، ان أهل دعوتنا حكتموا الرجال في أمر الله ورضوا بحكم القاسطين على عباده ، فخالفناهم ونابذناهم نريد بذلك الوسيلة إلى الله ، وقد قعدنا بجسر النهروان وأحببنا أعلامكم لتأخذوا بنصيبكم من الأجر ..

وأجابهم جماعتهم على المسير إليهم عاجلًا .

وتجهز الإمام وعسكر لحرب معاوية من جديد - بعد اعلان التحكيم - فأخربر بالخوارج، فكتب إليهم ينصحهم ويعظهم، ولكنهم أصر واعلى موقفهم وجمدوا عليه، وخاف من كان مع الإمام أن يميل الخوارج على نسائهم وذراريهم، فأشاروا على الإمام أن يخرج إليهم فينتهي من أمرهم، ويأمنوا بذلك على أموالهم وأعراضهم إذا توجهوا لقتال معاوية، ولكن أجابهم الإمام: ان غير هدف الخارجة أهم، سيروا إلى قوم يقاتلونكم كيا يكونوا في الأرض جبتارين ملوكا ويتخذه المؤمنون أربابا، ويتخذون عباد الله خولاً، ودعوا ذكر الخوارج.

تجاوزات الخوارج :

إن مسيرة الخوارج إلى النهروان واعتزالهم عن صف الإمام ، حز في نفس على ، ولكنه لا يريد أن يحاربهم مسا داموا لم يفسدوا في الأرض ويقطعوا على الناس سبيلهم . ولكن هؤلاء الشرذمة المضلئة التي اشتبه عليها الأمر ، ووقفت ترفع شعاراً (لا حكم إلا الله) قد عاثت في الأرض فساداً ونابذت المسلمين جميعاً .

فقد لقيهم عبد الله بن خباب بن الارث على حمار ومعه إمرأته وهي حامل .

فقالوا له : من أنت ؟

قال : أنا رجل مؤمن .

ثم قالوا له : حدثنا عن أبيك ؟

فقــال : إني سممت أبي يقول : سممت رسول الله ﷺ يقول : « ستكون بمدي فتنة يموت فيها قلب الرجل كما يموت بدنه يمسي مؤمناً ويصبح كافراً .

قالوا : فماذا تقول في أبي بكر وعمر ؟ فاثني خيراً .

قالوا : فما تقول في عثمان في السنين الأخيرة ؟ فاثني خيراً .

قالوا : فما تقول في علي بعد التحكيم والحكومة ؟

قال : إن علياً أعلم بالله وأشد توقياً على دينه وانفذ بصيرة .

فقالوا: إنك لست تتبع الهدى ، إنه التبع الرجال على أسمائهم ، والله لنقتلنك قتلة ما قتلناها أحداً ، فأخذوه وكتفوه ، ثم أقبلوا به وبإمرأته وهي حبلى ، حتى نزلوا تحت نخلة فسقطت رطبة منها، فأخذها بعضهم فقذفها في فيه.

فقال له أحدهم : بغير حل أو بغير ثمن أكلتها ، فألقاها من فيه ، ثم اخترط بعضهم سيفه فضرب به خنزيراً لأهل الذمة فقتله .

فقال له بعض أصحابه : ان هذا من الفساد في الأرض فلقى الرجل صاحب الخنزير فارضاه من خنزيره . فلما رأى منهم عبدالله بن خباب ذلك قال : لئن كنتم صادقين فيها أرى ما على منكم بأس ، ووالله ما أحدثت حدثاً في الإسلام ، وإني لمؤمن، وقد أمنتموني وقلتم لا روع عليك فجاؤا به وبإمرأته فاضجعوه على شفير النهر على ذلك الخنزير فذبحوه فسال دمه في الماء ، ثم أقبلوا إلى إمرأته فقالت : إنما أنا إمرأة ، أما تتقون الله ؟ فبقروا بطنها وقتلوا ثلاثة نسوة ، فبلغ علياً خبرهم فبعث إليهم الحارث بن مرة لينظر فيا بلغه من قتل عبدالله بن خباب والنسوة، ويكتب إليه بالأمر ، فلما انتهى إليهم ليساً لهم خرجوا إليه فقتلوه .

فقال الناس: يا أمير المؤمنين نـــدع هؤلاء القوم وراءنا يخلفوننا في عيالنا وأموالنا ؟! سر بنا إليهم ، فإذا فرغنا منهم نهضنا إلى عدونا من أهل الشام .

إن هذه الشرذمة الضالة قد أفسدت في الأرض وقتلت بغير الحق، وهي بعد تهدد المسلمين المقيمين بينها ، فكيف يمكن لعلي أن يعطيها ظهره وهي تطعنه ؟! كيف يمكن أن يغادر جنود علي الكوفة وهم يخافون من شر هذه الخارجة على أموالهم وأولادهم ، عندها سار الامام إليهم فاستنطقهم الاهام بقتل عبدالله بن خباب ، فأقروا ودارت بينهم وبينه محاورات طويلة ، رجع منهم خلق كثير عن ضلالهم ، ولكن بقي منهم قسم لا بأس به عدة آلاف مصر ين على رأيهم ، فلم يرجعوا إلى الهدى الذي أراده الاسلام، فنابذوا الامام وأعلنوا عليه الحرب.

وهنا قرر الامام القضاء عليهم ، فعبأ أصحابه ووضع للخوارج راية أمان مع أبي أبوب الأنصاري ، فناداهم أبو أبوب : من جاء منكم إلى هذه الراية ، فهو آمن ومن دخل المصر فهو آمن ، ومن انصرف إلى العراق وخرج من هذه الجماعة فهو آمن ، فإنه لا حاجة لنا في سفك دمائكم .

ثم قال لأصحابه: كفوا عنهم حتى يبدؤكم، ولكن الخوارج أقبلوا نحو الناس حتى إذا دنوا منهم نادوا: لا ُحكم إلا الله، ثم نادوا: الرواح الرواح إلى الجنة ثم شدوا على أصحاب الامام شدة رجل واحد، فاستقبلتهم خيل الامام بالرماح والنبل، ثم عطفت عليهم من الميمنة والميسرة، ونهض علي في القلب بالسيوف والرماح ، فلا والله ما لبثوا فواقاً (مقدار حلب الناقة) حتى صرعهم الله ، كإنما قيل لهم موتوا فماتوا ، وأخذ علي ما كان في عسكرهم من كل شيء ، فأما السلاح والدواب فقسمه بين جنده ، وأما المتاع والعبيد والاماء ، فإنه حين قدم الكوفة رده على أهله .

هكذا كانت معركة النهروان ، كإنما قيل لهم موتوا فماتوا ، لم يسلم منهم إلا دون العشرة ، ولم يقتل من أصحاب الامام إلا دون العشرة ، إنها معجزة حققها على في النهروان كما حققها في جميع غزواته .

مواقف بطولية للامام :

إن شجاعة الامام أصبحت مضرب الأمثال ، فله في جميع حروبه مواقف مشرفة ترفع الرأس ويعلو بها الجبين إذ أعطي من القوة البدنية ، ما لم يعطى أحد ، فقد سمعنا وسمع العالم بالأبطال والفرسان ، فكان لكل بطل هفوة أو كبوة أو عثرة في بعض المواقف أو بعض الأحيان إلا الامام ، فإنه السيف الذي لا ينبو والجواد الذي لا يكبو ، لم نجده في معركة تردد أو أحجم عن بطل ، ولا في غزوة فر أو نكص ، بل بالاستقراء التام في جميع حروبه سواء منها ما كان في حياة النبي عيرات أو بعده ، أثبتت أن علياً هو أشجع الناس ، وليس أشجع العرب فقط ، حتى صارت شجاعته كما يقول الطبري في ذخائره : (معلومة لكل أحد بالضرورة بحيث لا يكنه دفع ذلك عن نفسه) .

يقول ابن أبي الحديد في شرحه للنهج :

انتبه مماویة یوما ، فرأی عبدالله بن الزبیر جالسا تحت رجلیه علی سریره . فقال له عبدالله یداعبه : یا أمیر المؤمنین لو شئت أن أفتك بك لفعلت . فقال له : لقد شجعت بعدنا يا أبا بكر .

قال : وما الذي تنكر من شجاعتي، وقـــد وقفت في الصف ازاء علي بن أبي طالب .

قال معاوية : لا جرم أن قتلك واباك بيسرى يديه ، وبقيت اليمنى فارغــة يطلب من يقتله بها .

إنها شهادة الأعداء وكما قيل: والفضل ما شهدت به الأعداء ، وأن لمعاوية شهادات أُخرى في حق الامام جرت قهراً عنه أنطقه الله بها لتكون حجة عليه يوم الخصام ، فقد قدم عبدالله بن أبي محجن الثقفي على معاوية .

فقال: يا أمير المؤمنين إني اتيتك من عند الغبي الجبان ابن ابي طالب.

فقال معاوية : لله انت تدري ما قلت ؟

أما قولك الغبي ، فوالله لو أن ألسن الناس جمعت ، فجعلت لساناً واحداً لكفاها لسان علي ، وأما قولك أنه الجبان فشكلتك أمك ، هــل رأيت أحداً قط بارزه على إلا قتله، وأما قولك (١) أنه بخيل، فوالله لو كان له بيتان أحدهما من تبر ، والآخر من تبن ، لا نفذ تبره قبل تبنه .

فقال الثقفى: فعلام تقاتله ؟

قال : على دم عثان .

إننا لسنا بحاجة إلى شهادة هذا الطاغية ، إلا لندينه بهما ونلزمه باعترافه ، فمما الشجاعة في على امر تكويني ، لم يخالط قلبه الخوف ، ولم تعرف نفسه الجزع ، لقد كان يملك نفسا كبيرة ، لا توازيها نفوس العالمين، لقد كانت الأبطال تحتمل الهزيمة كما تحتمل النصر إلا على ، فقد كان يعلم ان النصر له وبسيفه يتم ،

⁽١) الإمامة والسياسة لابن قتيبة ص ٩٧.

فلذا قيل له : يا أمير المؤمنين ، لم لا تشتري فرسا عتيقا ؟

قال : لا حاجـــة لي فيه ، وأنا لا أفر من (١) كر علي ولا أكر على من فر منى .

إن الشجمان لاحتالها الهزيمة تتخد فرساً تحتاجها للفرار إن اضطرت إليه وكان خصمها أقوى منها، أو تكر بها على خصمها إن كان أضعف منها، ولكن النفس العلوية الكبيرة تترفع أن تحط من قدرها فتحتمل الهزيمة ، فإن هدذا الاحتال لا يحتل من نفس على أية زاوية أو مكان .

وقد كانت الحرب مستمرة والفرسان لا يظهر منهم إلا الحدق خوفالسيوف المشرعة والرماح المسلطة ، وعلي وحده يخرج حاسراً غير مبال ولا مكترث بأصحابها .

سأل رجل ابن عباس: أكان علي عنطي الشيالاذ يباشر القتال يوم صفين ؟

فقال: والله ما رأيت رجلًا اطرح لنفسه في متلف من علي ، ولقد كنت أراه يخرج حاسر الرأس بيده السيف إلى الرجل الدارع فيقتله .

بل كان يطوف بين الصفين في صفين في غلالة ، فقــال له الحسن عنستهادد : ما هذا زي الحرب ، فيجيبه الإمام : يا بني ، إن أباك لا يبــالي وقع على الموت أو وقع الموت عليه .

كم يبدو الفرق واضحاً بين علي وبين أخصامه الجبنــاء الذين لا يجرؤون على الوقوف أمامه ، وإن وقفوا على أقدامهم استعانوا بعوراتهم لنجاتهم .

مواقف ُمذِلة :

فهذا عمرو بن العساص تعرّض لعلي عَلِيْكَلِهُ يُوماً من أيام صفين ، وظنَّ أنه

⁽١) أمالي الصدوق ، ص ١٠٢ .

يطمع منه في غرة فيصيبه ، فحمل علي عليه ، فلما كاد أن يخالطه أذرى نفسه عن فرسه ورفع ثوبه وشغر برجله فبدت عورته ، فصرف عليتها وجهه عنه وقام عمرو معفراً بالتراب هارباً على رجليه معتصماً بصفوفه ، فقال أهل العراق : يا أمير المؤمنين ، افلت الرجل .

فقال: أتدرون من هو ؟

قالوا: لا.

قال : فإنه عمرو بن العاص تلقاني بسوءته فصرفت وجهي عنه .

ورجع عمرو إلى معاوية فقال : ما صنعت يا أبا عبدالله ؟

فقال: لقىنى على فصرعنى .

قال : احمد الله وعورتك ، والله إنى لأظنك لو عرفته لما أقحمت عليه .

وقال معاوية في ذلك :

ألا الله من هفوات عمرو يماتبني على تركي برازي فقد لاقى أبا حسن علياً فآب الوائلي مآب خازي فلو لم يبد عورته لطارت بمهجته قوادم أي بازي فإن تكن المنية أخطأته فقد غنى بها أهل الحجاز

فغضب عمرو وقال : ما أشد تعظيمك عليها أبا تراب في أمري ، هل أنا إلا رجل لقيه ابن عمه فصرعه ؟ أفترى السهاء قاطرة لذلك دما ؟!

قال : لا ، ولكنها معقبة لك خزياً .

وهنـــاك موقف آخر من مواقف الخزي والعار يشبه هذا الموقف ، وقفه الجبان المجرم بسر بن ارطأة .

قال مفاوية لبسر بن ارطأة : أتقوم لمبارزته ، أي لمبارزة علي ؟ فقال : ما أحد أحق بها منك ، أما إذا أبيتموه فأنا له . قال مماوية : إنك ستلقاه غداً (١) في أول الخيل .

وكان عند بسر ابن عم له قدم من الحجاز يخطب ابنته ، فأتى بسراً فقال له: إني سمعت انك وعدت من نفسك أن تبارز عليا ، أما تعلم ان الوالي من بعسد معاوية عتبة ثم من بعده محمد أخوه وكل من (٢) هؤلاء قرن علي ، فما يدعوك إلى ما أرى ؟

قال : خرج مني كلام فأنا أستحي أن أرجع عنه .

وقال: هل هو إلا الموت؟ لا بد من لقاء الله.

وغدا علي على الله منقطعاً من خيله ويده في يد الأشتر وهما يتسايران رويدا يطلبان التل ليقفا عليه ، إذ برز له بسر مقنتها بالحديد لا يعرف فناداه: ابرز إلي أبا الحسن. فانحدر إليه علي على تؤدة غير مكترث به ، حتى إذا قاربه طعنه وهو دارع فألقاه الى الأرض ومنع الدرع السنان أن يصل إليه ، فاتقاه بسر بعورته وقصد أن يكشفها يستدفع بأسه ، فانصرف عنه عليتها مستدبراً له ، فعرفه الأشتر حين سقط فقال : يا أمير المؤمنين هذا بسر بن ارطأة ، هذا عدو الله وعدوك ، فقال : دعه عليه لعنة الله أبعد أن فعلها ؟ وقام بسر من طعنة علي مولياً وفرات خيله ، وناداه علي عنيتها من ارفع طرفك فقد أدال الله عمراً منك م فرجع بسر الى معاوية فقال له : ارفع طرفك فقد أدال الله عمراً منك (وقد كان بسر يعسير عمراً بكشف سوأته) .

فهذه مواقف الخزي لأخصام علي عَيْكَيْهِ . . إنهم يستدفعون الموت بعوراتهم دون حياء أو خجل . . سنسة سيئة ذليلة ابتدأ بها عمرو وثنى عليها بسر ، وكان أحق بها معاوية ، ولكنه كيف يقف إزاء علي ، وهو الجبان الحقير ؟ ومن أين يأتى بأعصاب تؤهله أن يستقبل سيف ابن أبى طالب ؟

⁽١) و (٢) ابن أبي الحديد ، ج ٨ ص ٩٦ .

هل غششتني ؟

ففي أحد الأيام قال معاوية لعمرو بن العاص : يا أبا عبدالله ، أفلا أسألك عن شيء تصدقني فيه ؟

قال : والله ان الكذب لقبيح ، فسكل عما بدا لك اصدقك .

فقال : هل غششتني منذ نصحتني ؟

قال: لا .

قال : بلى والله لقـــد غششتني ، أما اني لا أقول في كل المواطن ولكن في موطن واحد .

قال : وأي موطن هذا ؟

قال : يوم دعاني علي بن أبي طالب للمبارزة فاستشرتك فقلت نن ما ترى يا أبا عبدالله ؟ فقلت نن كفو كريم ، فأشرت علي ببارزته وأنت تعلم من هو ، فعلمت انك قد غششتني .

قال: يا أمير المؤمنين ، دعاك رجل الى مبارزته عظيم الشرف جليل الخطر فكنت من مبارزته على احدى الحسنيين: إما أن تقتله فتكون قد قتلت قتسال الأقران وتزداد به شرفا الى شرفك وتخلو بملكك ، وإما أن تعجل الى مرافقة الشهداء والصالحين ، وحسنن ولئك رفيقاً.

قال معاوية : هذا أشر من الاولى، والله اني لأعلم اني لو قتلته دخلت النار ولو قتلني دخلت النار .

قال له عمرو : فها حملك على قتاله ؟

قال : الملك عقيم ولن يسمعها مني أحد بعدك .



الفصلاالثاني

علم الامام علي منسئيان



شذرات من كلام النبي ﷺ والصحابة في علم علي سيسيالا

إذا أردنا أن نستمرض كل ما قداله النبي عَيَنَا في حق الإمام عليستها وما أشاد به ونو"ه لاحتجنا إلى كتاب بانفراد ، كما وقع لكثير من الأصحاب الذين تعرقوا لذلك، ولكني أكتفي بذكر بعضها كشواهد من كلامه صلوات الله عليه وكلام أصحابه ، تاركا استيماب ذلك إلى المكان المعدة له من كتب الحديث والمناقب والتاريخ ، وهذه شهادة رسول الله عليه الذي لا ينطق عن الهوى ، يبيئن أن عليا أعلم الامة وأعظمها :

١ - قال ﷺ لابنته الزهراء : ‹ زو جَدْكُ خير أمتي (١١ ، أعلمهم علماً وأولهم سلماً » .

 $_{1}$ - $_{2}$ - $_{3}$ - $_{4}$ - $_{5}$ -

٣ _ قال عَلَيْ : ﴿ أَقَضَى أُمنِي عَلَي ﴾ (٣) .

والقضاء مرتبة عالية في الإسلام ، إنه منصب الأنبياء والأولياء في حياتهم ،

⁽١) السيوطي في جمع الجوامع ، ج ٢ ص ٣٩٨ .

⁽٢) الحوارزمي في المثاقب . (٣) كفاية الكنجي .

ومنصب المجتهدين والفقهاء بعد غيابهم .. إنه يحتاج الى كثير من العلوم فيترقف على الإحاطة الكاملة بمدارك الشريعة ومبانيها، يحتاج إلىالنحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق والاصول والدراية، وإلى استيعاب كامل لعمقالشريعة وإحاطة في معرفة رد الاصول الى الفروع، كي يقف على حكم الله ويتمكن من استنباطه على أيديه من الوثائق المقررة المشروعة .

إن رتبية القضاء ليست وظيفة اعتيادية يتسلقها الأقزام والمتطفلون ، كما نشاهده اليوم من قضاة السوء الذين باعوا حظهم بالثمن البخس فتربتموا على كرسي القضاء دون أهل أو كفاءة ، وكأن النبي ينظر الى هؤلاء حين قال : « مَن عمل قاضياً ذبح نفسه بغير سكين » .

لقد جاء بهم تجار السياسة ليشو هوا سمعة القضاء وينزعوا من نفوس الناس تلك النظرة الكبيرة الى هدذا المنصب ، وهذا ما نجح به التجار ، فصار لقب القاضي إذا أُطلق على إنسان يعني في عرف الناس انه حليف الجور والرشوة والفساد والابتعاد عن الحق والعدل .

وإذا كان لبعض أصحاب النبي عَيَّمْ مِن ينفرد في جهة من العلوم – لو ثبت ذلك – حيث اشتهر أحـــدهم بعلم الفرائض والآخر بالقراءة والثالث بصدق الحديث . . الى آخره . . فقد جمع صلوات الله عليه كل تلك المتفرقات وصاغها في عبارة واحدة و صَف بها الإمام علي الإمام علي الا وهي قوله : « أقضاكم علي » . وقد برهنت الأيام بعد ذلك أن علياً لم يرجع الى أحد قط ورجع إليه كل من تقدم عليه ، فكان هذا الإخبار من النبي من اعلام النبوة ومستندات صدقها ، وسوف نرى من عجائب قضائه ما يبهر العقول ويحير الألباب .

إ - وقال مَنْ الله : « قسمت الحكمة (١) عشرة أجزاء ، فأعطى على تسعة أجزاء والناس جزءاً واحداً » .

⁽١) حلية الأولياء .

ه - وقال عَلَيْهُ اللَّهُ : « أنا مدينـــة العلم وعلي بابها ، ولا تؤتى البيوت إلا من أبوابها » .

هذا بعض ما ورد عن رسول الله ، وما أكثر ما ورد في حق علي في هــذا الباب ، فهل هنساك شهادة أعظم وأكبر من شهادة النبي الصادق الأمين ؟ وهذه الأحاديث قد قبلتها الامة دون غمز فيها أو رد لهـــا ، نقلها أصحاب الصحاح والمسانيد وصححوها وأثبتوها وآمنوا بهـا ، وهي من أعظم الشواهد وأكبر المواثبتي التي تدل على أن الإمام هو أعلم الناس بعد رسول الله .

١ - قال على عليكتالذ:

فاسألوني قبل أن تفقدوني (١) ، فوالذي نفسي بيده لا تسألوني عن شيء فيا بينكم وبين الساعة ولا عن فئة تهدي بآية وتضل بآية إلا أنبأتكم بناعقها وقائدها وسائقها ومناخ ركابها ومحط رحالها ومن يقتل من أهلما قتلا ويموت منهم موتاً.

٢ – وقال عَلَيْكُتَالِمُ :

٣ – وقال عَلَيْكَ اللَّهُ :

ساوني قبل أن تفقدوني ، هــذا سفط العلم ، هذا لعاب رسول الله عَيْمَالِلْهُ وهــذا ما زقني رسول الله عَيْمَالِلْهُ وَقَا ، فاسألوني فإن عنـــدي علم الأولين

⁽١) نهج البلاغة ، خطبة ٩٢ .

والآخرين، أما والله لو ثنيت ليالوسادة ثم اجلست عليها لحكمت بين أهل التوراة بتوراتهم وبين أهل الإنجيل بإنجيلهم وبين أهل الزبور بزبورهم وبين أهل الفرقان بفرقانهم ، حتى ينادي كل كتاب بأن علياً حكم في بحكم الله . . وفي رواية : حتى ينطق الله التوراة والإنجيل ويقول : يا رب إن علياً قضى بقضائك .

ثم قال عَلَيْتَنِاهِ: سلوني قبل أن تفقدوني، فوالذي فلق الحبة وبرء النسمة، لو سألتموني عن آية، في ليل انزلت أو في نهــــار، مكيها ومدنيها وسفريها وحضريها، ناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها وتأويلها وتنزيلها، لأخبرتكم.

٤ - وقال عنائليناند :

ه – وقال عَلَيْتُكَلِمْد :

و لقد كنت أتبعه (للنبي) اتباع الفصيل اثر امه ، يرفع لي في كل يوم من أخلاقه (٢) علماً ويأمرني بالاقتداء .

هذه شذرات قليلة نطق بها الإمام تلائتيلان متمنياً أن يكون في القوم من يملك قلباً واعياً وعقلاً متفتحاً ، حتى يفصح له عما يحويه من العلم .

إن علياً لم يكن ليقول (سلوني) لو لم يملك الجواب عن كل ما يحتمل أن يُسأَل عنه ، (سلوني) بكل عمومها وإطلاقها تشمل جميع العصلوم ومختلف الفنون ، لا يشذ عنها علم ولا يخرج عن إطارها فن .

وهذه جمسلة من شهادات الصحابة تبيين إمامته على الجميع وتقد مه على سائر المسلمين دون استثناء :

⁽١) نهج البلاغة ، خطبة . .

⁽٢) ابن أبي الحديد ، ج ١٣ ص ١٩٧ .

فهذا ابن عباس، وهو حبر الامة وعالمها ومحدثها ومفسرها، 'يسأل عن علمه بالنسبة إلى علم علي عليتها لا ، وما علمي وعلم أصحاب محمد في علم علي إلا كقطرة في سبعة أبحر .

ويقول ابن عباس أيضاً : والله لقــد أُعطي علي بن أبي طالب تسعة أعشار العلم ، وايم الله (١) لقد شاركهم في العشر العاشر .

وقال ابن مسعود : قسمت (٢) الحكسة عشرة أجزاء ، فأعطي علي تسعة أجزاء والناس جزءاً ، وعلي أعلمهم بالواحد منها .

وقال أيضاً : أفرض أهل المدينة ^(٣) وأقضاها على .

وقالت عائشة : على أعلم الناس (٤) بالسنة .

وقال عمر من الخطاب : على^(٥) أقضانا .

وقال أيضاً كلمته المشهورة : (لولا علي (٦) لهلك عمر) .

وقال أيضاً : لا بقيت لمعضلة ليس لها أبو الحسن .

وقال مماوية عدو الإمام لما بلغته وفاته : لقــد ذهب الفقه والعلم بموت ابن أبي طالب .

وذكر صاحب الرياض النضرة قال : عن أبي حازم قال : جاء رجل الى معاوية فسأله عن مسألة ، فقال : سل عنها علي بن ابي طالب فهو أعلم ، قال : يا امير المؤمنين جو ابك فيها أحب إلي من جواب علي ، قال : بنسبا قلت القد كرهت رجلا كان رسول الله عنها عنها يغزره بالعلم غزراً ، ولقد قال له: انت مني بمنزلة هارون من موسى إلا انه لا نبي بعدي . وكان عمر إذا اشكل عليه شيء أخذه منه .

⁽١) الاستيماب ، ج ٣ ص ٤٠ . (٢) كنز العمال .

⁽٣) الصواعق وغيره . (٤) الصواعق ص ٧٦ .

⁽ ه) تاريخ الحلفاء ، ص ه ١١ . (٦) الاستيماب وغيره .

وعن شريح بن هانيء قال (١): أتيت عائشة أسألها عن المسح على الخفين ، فقالت: ائت علياً فإنه أعلم بذلك مني .

هذه شهادات كتبتها يد الحقيقة التي تطلع على النفوس والقلوب معلنة للناس ان عليا أعلم البرية وأجدرها ، إنه أكفأها وأعظمها ، هـذا علي الذي ما عجز عن مسألة قط ولا سوّف في جواب مشكلة أبداً ، بل كان الفارس المجلى الذي لم يعثر في حياته مرة واحدة . . لقد توالت من رسول الله سَمَيْنَ السنن التي تشيد بعلم علي ، ووردت الأخبار التي أبانت علو كمبه ورفيع منزلته .

إن الأحاديث التي تقدمت في صدر الكلام تدل دلالة صريحة قاطعة ان عليا هو أعلم أصحاب النبي، فإن رسول الله وأصحابه الذين عايشوا الإمام عرفوا ذلك ولمسوه، فلذا صر حوا بأعلمية علي وتقد مه على سائر المسلمين، وقد كان برهان ذلك ساطعاً وآياته واضحة وعلاماته باهرة.. إن أعلمية علي لم تخف على أحد، وقد برهنت الأيام انه ابن جلاها، فقد صدر عنه من العلوم ما سبق عصره وفاق دهره، لم تقتصر أعلمية على على الفقه وتوابعه، بل امتدت الى مجالات وحقول اخرى لم تخطر على قلوب معاصريه ولا مرتب ببالهم.

ونحن سنستمرض مقتطفات من تلك الباقات الخالدة التي نبيتن فيهما رجوع الخلفاء الذين تقدُّ موا عليه إليه ، وهذا الرجوع إنما كان رجوعاً الى الأعلم والأعلم أحق بالتقديم، والخلافة له دون غيره ، فإن مَن يهدي الى الحق أحق ان يُتبع. أما يُشعَب العلم ومتفرقاته فلعلي فيها جولات وقدم راسخة لا تتزلزل .

⁽١) رواه مسلم في صحيحه .

رجوع الخلفاء إلى الإمام

إن رجوع الخلفاء الى الإمام قد تعددت وتكثرت حتى اشتهرت بل تواترت محيث لم تعد خافية على أحد من الناس ، وكل من راجع كتب السير والحديث بأن له ذلك وظهر لكل عين بصبرة، ونحن ننقلهذا بعضاً منها كشواهد لما قلناه.

رجوع أبي بكر إليه :

ذكر رجال من العامة والخاصة أن رجلاً رُفع الى أبي بكر وقد شرب الخر فأراد ان يقيم عليه الحد فقال له: إني شربتها ولا علم لي بتحريمها لأني نشأت بين قوم يستحلونها ولم أعلم بتحريمها حتى الآن ، فأرتج على ابي بكر الأمر بالحكم عليه ولم يعلم وجه القضاء فيه ، فأشار عليه بعض من حضر أن يستخبر أمير المؤمنين عليا عيسان عن الحكم في ذلك، فأرسل إليه من سأله عنه ، فقال أمير المؤمنين : مر وجلين ثقتين من المسلمين يطوفان به على مجالس المهاجرين والأنصار ويناشدانهم هل فيهم أحد تلا عليه آية التحريم أو أخبره بذلك عن رسول الله عليه أنه أن شهد بذلك عن رسول الله عليه أنهان شهد بذلك رجلان منهم (١) فأقم الحد عليه ، وإن لم يشهد أحد بذلك فاستتبه وخل سبيله ، ففعل ذلك أبو بكر ، فلم يشهد أحد من المهاجرين بذلك فاستتبه وخل سبيله ، ففعل ذلك أبو بكر ، فلم يشهد أحد من المهاجرين

⁽١) الارشاد للشيخ المفيد ، ص ه ٩ .

والأنصار ، أن تلا عليه آية التحريم ، ولا أخبره عن رسول الله عَلَيْمَالِيَّةُ بذلك فاستتابه أبو بكر وخلى سبيله وسلم لعلى في القضاء به .

رجوع عمر إلى الامام :

إن رجوع عمر إلى الإمام لا يكاد يخفى على أحد ، وإن أقواله في حق الإمام سممها الخاص والعام والمؤالف والمخالف ، وتسامعت بها الدنيا من أقطارها ، بل إن الخليفة عمر رجع إلى غير الإمام ، فقد ردّت عليه قوله حتى النساء.

ذكر ابن أبي الحديد في شرحه : قال عمر مرة : لا يبلغني أن إمرأة تجاوز صداقها صداق نساء النبي إلا ارتجعت ذلك منها ، فقالت له إمرأة : ما جعل الله لك ذلك ، أنه تعالى قال : (وآتيتم إحداهن قنطاراً ...) فقال : كل الناس أفقه من عمر حتى ربات الحجال ألا تعجبون من إمام أخطأ ، وإمرأة أصابت ، فاضلت امامكم ففضلته .

وهناك وقائع كثيرة مدونة في محلها ، واردة بالأسانيد الصحيحة ، أن عمر قد رجع في كثير من قضائه إلى غيره ، بعد أن تبين خطأ ما ذهب إليه ، بـــل كثيراً ما كان ينقض ما أفق به أولاً ، وعلى حد تعبير ابن أبي الحديد (كان عمر (١) يفتي كثيراً بالحكم ثم ينقضه ، ويفتي بضده وخلافه قضى في الجد مع الاخوة قضايا كثيرة مختلفة ، ثم خاف من الحكم في هذه المسألة .

فقال: من أراد أن يتقحم جراثيم جهنم فليقل في الجد برأيه .

وقد كان رجوعه أكثر ما يكون إلى الإمام ، فهناك العديد من القضايا التي أرشده إليها الإمام وهداه إلى حلما حتى أقصح بنفسه ، وأشاد بملىء فمه (علي أقضانا) (لولا على الهلك عمر) (لا بقيت لمعضلة ليس لها أبو الحسن) فمن تلك الموارد :

⁽١) شرح النهج ابن أبي الحديد ج ١ ص ١٨١ .

١ – أتي عمر بن الخطاب بإمرأة حامل قدد اعترفت (١) بالفجور ، فأمر برجمها فتلقاها علي ، فقال : ما بال هذه ؟ فقالوا : أمر عمر برجمها فردّها علي وقال : هذا سلطانك عليها ، فها سلطانك على ما في بطنها ؟ ولعلك انتهرتها أو أخفتها ؟ قال: قد كان ذلك . قال: أو ما سمعت رسول الله علي قال: لا حد على معترف بعد بلاء ، أنه من قيد أو حبس أو تهدد فلا إقرار له ، فخلى سبيلها ثم قال : عجزت النساء أن تكون مثل علي بن أبي طالب ، لولا على لهلك عمر .

٧ - أتي عمر بمجنونة قد زنت فاستشار فيها أناسا، فأمر بها أن ترجم، فمر بها علي رضي الله عنه فقال : ما شأن هذه فقالوا : مجنونة بني فلان زنت ، فأمر بها عمر أن ترجم ، فقال : ارجعوا بها ، ثم أتاه فقال : يا أمير المؤمنين ، أما علمت ؟ أما تذكر أن رسول الله علم الله علم الله علم الله علم علم عن ثلاث : عن الصبي حتى يبلغ وعن المناثم حتى يستيقظ وعن المعتوه حتى يسبرا ، وأن هذه معتوهة بني فلان لعل الذي أتاها ، أتاها وهي في بلائها فخلى سبيلها ، وجعل عمر يكبر .

٣ ــ ومنها ما أخرجه ابن عساكر والحافظ الدارقطني: أن رجلين أتيا عمر ابن الخطاب وسألاه عن طلاق الامة ، فقام معها فمشى حتى أتى حلقة في المسجد فيها رجل أصلع .

فقال: أيها الأصلع ما ترى في طلاق الامة ؟ فرفع رأسه إليه ثم أومى إليه بالسبابة والوسطى ، فقال لهما عمر: تطليقتان. فقـــال أحدهما: سبحان الله جئناك وأنت أمير المؤمنين ، فمشيت معنا حتى وقفت على هذا الرجل فسألته فرضيت منه أن أومى إليك فقال لهما: تدريان من هذا ؟! قالا: لا، قال: هذا

⁽١) الرياض النضرة .

رجوع عثمان إلى الامام :

لم يكن عثان أسعد حظا بمن تقدمه كيف وهم بالإجماع أفضل منه وأعلم ، فإذا رجع من هو أفضل منه إلى الإمام ، فكيف يكون حال من هو دونها في الفضل والعلم ، فإذا كان الخليفتان عالة على الإمام في هذا الباب ، وقد أذعنا واعترفا بسبقه وتقدمه عليهما ، فلل يبقى لعثان مجال أن يرفع عقيرته أو يدلي بصوت يحتج به وعلي حاضر ، وقد صحتح الامام كثيراً من أخطاء عثان ورد، في كثير من القضايا التي لا تتفق والدين ، أو تكون شاذة بعيدة عن شريعة سيد المرسلين .

١ - ذكر السيوطي في الدر المنثور في ذيـل تفسير قوله تعالى : (ووصينا الانسان بوالديه إحساناً) قال : عن بعجة بن عبد الله الجهني قـال : تزوج رجل منا إمرأة من جهينة فولدت له تمامـاً لستة أشهر ، فانطلق زوجها إلى عثان بن عفان فأمر برجمها ، فبلغ ذلك عليا عليتها فأتاه فقال : ما تصنع ؟ قال : ولدت تماماً لستة أشهر ، وهل يكون ذلك ؟ قال علي عليتها : أما سمعت الله يقول : تماماً لستة أشهر ، والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين) . فكم تجده بقي إلا ستة أشهر ، فقال عثان : والله ما فطنت لهـذا علي بالمرأة فوجدوها قـد فرغ منها ، وكان من قولها لاختها : يا اختي لا تحزني فوالله ما كشف فرجي أحد قط غيره ، قال : فشب الغلام بعد ، فاعترف الرجل به وكان أشمه الناس به .

٢ إن رجلا أتى عثمان بن عفان وهو أمير المؤمنين وبيده جمجمة إنسان ميت
فقال : إنكم تزعمون النار يعرض على هذا ، وأنه يعذّب في القبر ، وأنا قسد

وضعت عليها يدي فلا أحس منها حرارة النار ، فسكت عنه عنمان وأرسل إلى علي بن أبي طالب المرتضى يستحضره ، فلما أتاه وهو في ملاً من أصحابه ، قال للرجل : اعد المسألة فأعادها ، ثم قال عنمان بن عفان : اجب الرجل عنها يا ابا الحسن ، فقال علي : ايتوني بزند وحجر والرجل السائل والناس ينظرون إليه فأتي بهما فأخذهما وقدح منهما النار ، ثم قال للرجل : ضع يسدك على الحجر ، فوضعها عليه ثم قال : هل احسست فوضعها عليه ثم قال : هل احسست منهما حرارة النار ، فبهت الرجل ، فقال عثمان : لولا على لهلك عنمان .

الامام علي تلميذ الوحي والنبوة

هذا هو الزمن يصغي بكل مسامعه حيث احس بنغمة جديدة ليسمن انغام الأرض والحانها ، انه يتنصت لهمس بعيد لم يعهده منذ زمان سحيق ، وتساءل عن سر تلك الهمسات التي سرت إلى روحه فانعشتها ، وإلى وجدانه فاعهاد له الحياة تساءل وفتش فعثر على حفيف اجنحة بين السهاء والأرض ، إنهسا الملائكة التي خفت لخدمة رسول الله وحفظه وصيانته ، انه نور النبوة في الأرض ، قهد جذب سكان السهاوات إليه واقتادها لتكون تحت امره ورهن إشارته .

انه بيت في احضان مكة ضم اعظم إنسان على وجه الأرض ، انه الانسان الذي اختاره الله للمسل رسالته فاغدق عليه من بركاته تربية وتهذيباً وتأدبا وتعليماً وهبطت رسالة الساء على قلب محمد، فكانت مطالعها اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ، هكذا شاء الله ان يكون مفتتح هذه الرسالة علم ومعرفة .

لقد تنزل القرآن على قلب محمد والتقطه القلب الأمين آية آية، وحرص على كل حرف من حروفه او حركة من حركاته ، انسه رسول الله تتنزل عليه الملائكة بوحي السياء وكلمات الله ، فازدهر بيته وتلألاً ولمع لأهسل السياء ، كما لمع لأهل الأرض ، انه محمد اليتيم الذي فقد اباه وامه ، وعاش مرارة اليئتم وآلامه قسد بثمه الله رسولاً .

وفي ذلك الكنف الطاهر والعبقات النبوية العطرة ، شاء الله لانسان ان يرافق مسيرة النبوة من خطوتها الاولى – بـل ما قبلها – ويتفتح قلبه للحن السهاوي يردده جبرائيل للنبي ويلقيه رسول الله لهــنا الفتى المتوقد الذكي قطرة قطرة وجرعة جرعة ، انــه علي ... علي بن ابي طالب الذي افاض عليه النبي من بركاته ما جعله اولى الناس به واحقهم بمنصبه بعد رحيله عن عالم الفناء .

لقد فتح علي عينه على محمد ، ومن هو محمد؟ انه رسول الله الذي اختاره الله العظم اطروحة سماوية لأهل الأرض ، انه رسول السياء يحمل رسالة الاسلام هذا الدين الشامل الكامل المستوعب لجميع شعب الحياة ومتفرعاتها، وما تنطوي عليه من المفاهيم والقيم ، وما تتمخض عنه من احداث ووقائع ، محمد خلاصة الانسانية وزبدة هذا العالم، انه الانسان الرسول الذي مثل تماليم الله بحذافيرها واقام بها خير قيام ، ولقد كان صلة الوصل بين الله والانسان، فأنزل الله على قلبه اشرف كتاب بأشرف بيان ، انه القرآن الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، إنه القرآن بما يحويه من عناصر البقاء والدوام قد سكب في قلب عمد ، وبما فيه من تشريعات واحكام وسنن وقوانين قد رسخت في نفس محمد عمد ، وبما فيه من تشريعات واحكام وسنن وقوانين قد رسخت في نفس محمد استوعب الذي جميع احكام القرآن وبلغها إلى الناس ، وقد كان الامام هو الظل استوعب الذي الذي لا يفارقه ليلا او نهاراً ، انه معه في خلوته ومعه في سفره معه الوحيد للذي الذي الذي لا يفارقه ليلا او نهاراً ، انه معه في خلوته ومعه في سفره معه حيث حل واين ارتحل .

لقد تدرج الامام شيئاً فشيئاً ، وهبط القرآن على قلب النبي فأخذ يلقنه احكامه وآياته آية آية حتى استوعب مدلول آيات الله على يد النبي ، فلم تشذ آية إلا وعلي يعرف معناها ، يعرف ابن نزلت وبن نزلت وفي اي وقت نزلت ، انه علي الذي عايش القرآن طيلة السنوات التي كان يتنزل فيها، فيأخذه من مصدره الأصيل دون واسطة احد ، انها المباشرة المستمرة في اخذ آيات الله بحيث دعت الأيام علياً ان يفصح عن ذلك ويعلن قائلا: ما من آية إلا وقد علمت فيمن نزلت

واين نزلت في سهل او في جبل ، وان بــــين جوانحي لعلماً جماً ، سلوني قبل ان تفقدوني ، فإنكم إن فقدتموني لم تجدوا من يحدثكم مثل حديثي .

إذن فقد تربى علي في ظلال القرآن ونشأ على بيانه ولسانه حتى اصبح هذا الكتاب هو القبلة التي اثرت في حياته ، فصاغته صياغة فريدة ، لم يعهد العسالم شبيها له، لقد كان للقرآن في حياة على اثر كبير، إذ جعلت منه النموذج الكامل الذي خلقه البيان الالهي والمدرسة الاسلامية ذات الطابع المميز والملامح الخاصة.

إن هذه السنين المتطاولة التي عاشها الامام في كنف النبي يغدق عليه رسول الله من بحر عطائه وهو يستزيد ويحرص اشد الحرص على العلم ، وان لا تفوته فرصة إلا ويستفيد منها حتى قيل له : مالك اكثر اصحاب رسول الله علية المورد حديثا ؟ قال : إني كنت (١) إذا سألته انبأني ، وإذا سكت ابتدأني .

إن علياً عليتها قسد صاغه النبي كما احب واراد حتى جاء صورة مثالية لأحلام النبوة الأمينة ، فمنذ نعومة اظفاره أدبه وصقل نفسه ودربه على الايثار والحبة والعدل والاخاء مع كل ما مر فيه النبي خلال دعوته ، كان فيها الامام تصهره الأحداث وتجعل منه المؤهل الوحيد لخلافة محمد ، فيما إذا انتابه شيء او اصابه مكروه .

إن علياً عايش الوحي الالهي يصفائه وطهره ، وعايش النبوة بمسا فيها من اقوال و أفعال وتصرفات ، فانطبعت سمات ذلك وملامحه على كلامه وتصرفه ، حتى اضحى ظلا حاكياً لوحي الله ولرسوله الأمسين ، وطبيعي ان يكون من عاش في تلك الظلال القرآنية ، وتلك الأفياء المحمدية ان يكون في قمة الكمال والمرتقى الرفيع الذي لا يدانيه إنسان آخر في هسذا العالم ، لا يدانيه علماً ولا عملاً ولا جهاداً ولا غير ذلك من فصول الحياة وملاحمها الرائعة . . وقد ثبت ان علياً عيستاه العلم المنبي وأفقهم ونحن سنستعرض بعض تلك التفوقات علياً عيستام منه إمام الجميع ومطمح أنظار الصحابة في زمن النبي وبعد وفاته .

⁽١) تاريخ الحلفاء للسيوطي ج ١ ص ٦٦ .

ابن يزيد قال: سألت أباعبدالله المؤلف عن المجذوم والأبرس يؤمّان المسلمين؟ قال: نعم، قلت : هل يبتلي الله بهما المؤمن؟ قال: نعم، وهل كتب البلاء إلا على المؤمن ويدل على جواز إمامة الأجذم والأبرس واختلف الأصحاب فيهما فقال الشيخ في النهاية والخلاف بالمنع منه مطلقاً و قال المرتضى و ابن حمزة بالكراهة ، و الشيخ في المبسوط و ابن البر"اج و ابن زهرة بالمنع إلا لمثلهما ، و قال ابن إدريس يكره إمامتهما فيماعدا الجمعة و العيدين ، أمّا فيهما فلا يجوز. و المسئلة لا تخلو من إشكال ، و إن كان الجواز مع الكراهة قويتاً .

٧٧ المحاسن: عن أبيه ، عن العبّاس بن معروف ، عن على " بن مهزيار ، عن ابن أبي عمير ، و رواه أبي ، عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا ، عن أحدهما للجال في مسافر أدرك الامام و دخل معه في صلاة الظهر قال فليجعل الأوليين الظهر والأخيرتين السّبحة ، و إن كانت صلاة العصر جعل الأوليين سبحة و الأخيرتين العصر (١) .

بيان : السبّجة النافلة ويدلُّ على جواز اقتداء المسافر بالمُقيم، وجعل الأُخيرتين في العصر فريضة لكراهة النافلة بعد العصر كما ذكره الشيخ ، وقد ورد جواز اقتداء الصّلاتين بواحدة منهما.

وخفّ ، وخفّ ، وخفّ ، وخفّ ، وخفّ الناس فلا تطوّ ل في صلاتك ، وخفّ ، وخفّ فاذا كنت وحدك فئقتل ماشئت فانها عبادة (٢) .

و قال : قال العالم الليال : لاينبغي للامام أن ينفتل من صلاته إذا سلم حتى يتم من خلفهالصلة (٣) .

و سئل عن رجل أم قوماً و هو على غير وضوء ، قال : ليس عليهم إعادة وعليه هو أن يعيد (۴) .

⁽١) المحاسن: ٣٢۶.

⁽٢) فقه الرضا: ٩ س ١٤.

⁽۳-۳) « س ۱۰ ذیل الصفحة .

وبحوره ، ورياض العسدل وغدرانه ، وأثاني الإسلام وبنيانه ، وأودية الحق وغيطانه ، وبحر لا ينزفه المستنزفون ، وعيون لا ينضبها الماتحون ، ومناهل لا يغيضها الواردون ، ومنازل لا يضل نهجها المسافرون ... جعله الله ريا لعطش العلماء ، وربيعاً لقلوب الفقهاء ، ومحاج لطرق الصلحاء ، ودواء ليس بعده داء ، ونوراً ليس معه ظلمه ، وحبلا وثيقاً عروته ومعقلا منيعاً ذروته ، وعزاً لمن تولاه ، وسلما لمن دخله ، وهدى لمن ائتم به ، وعذراً لمن انتحله ، وبرهانا لمن تكلم به ، وشاهداً لمن خاصم به ، وفلجاً لمن حاج به ، وحاملاً لمن حمله ، ومطية لمن اعمله ، وآية لمن تومم ، و جنة لمن استلام ، وعلماً لمن دعى وحديثاً لمن روى وحكماً لمن قضى .

وقال عَلَيْكُتَالِمُ :

إن الله سبحانه لم يعظ أحداً بمثل (١) هذا القرآن؛ فإنه حبل الله المتين وسببه الأمين ، وفيه ربيع القلب وينابيع العلم وما للقلب جلاء غيره .

وقال عَلَيْكُ عِلْهُ :

واعلموا ان هذا القرآن هو الناصح (٢) الذي لا يغش، والهادي الذي لا يضل والمحدث الذي لا يكذب، وما جالس هذا القرآن أحد إلا قام عنه بزيادة أو نقصان، زيادة في هدى أو نقصان من عمى، واعلموا انه ليس على أحد بعد القرآن من فاقة، ولا لأحد قبل القرآن من غنى، فاستشفوه من أدوائكم واستعينوا به على أعدائكم، فإن فيه شفاء من أكبر الداء وهو الكفر والنفاية والغي والضلال ...

وقال عَلَيْكَيَالِعُ :

⁽١) نهج البلاغة ص ١٥٤ .

⁽⁷⁾ E C C .07.

واستشفوا بنوره فإنه شفاء الصدور ٬ وأحسنوا تلاوته فإنه أنفع القصص .

وقمال عليتضيلا :

إن القرآن ظاهره أنيق وباطنه عميق ، لا تفنى عجـائبه ولا تنقضي غرائبه ولا تكشف الظامات إلا به .

هذه بعض الناذج التي نطق بها الإمام وأعرب فيها عن مدى أهميدة هذا القرآن وكم كان له عند علي من احترام وتقدير، فاسمعه في كلماته كيف تخرج كل كلمة من صميم القلب العلوي لتعطي للقرآن حقه وتصفه بما هو أهله، انظر لترى مدى تغلغل هذا القرآن وآياته في نفس علي وروحه، إنها الكلمات التي لا تستوعب إلا مقدار طاقتها يبديها الإمام في وصف القرآن، فاسمعه حيث يقول: جمسله الله ريا لعطش العلماء وربيعاً لقلوب الفقهاء ومحاج لطرق الصلحاء ودوا، ليس معه ظلمة.

سبحانك اللهم قدد أعطيت علياً بياناً يقصر عنه الفصحاء ولا يبلغه البلغاء ، إنه علي خر"يج مدرسة القرآن ، فكيف لا يعيش واقع القرآن وكيف لا يدرك أعهاق القرآن وأهميته؟ لقد نما عوده وشب قوامه على آيات الله وكلماته فقد ملك هذا الكتاب كل شخصية الإمام حتى جاء ترجمة حرفية لمضمونه والمراد منه ، وقد بلغ من اهتامه به انه كان وصيته لبنيه وأهله عند ما ضربه اللمين ابن ملجم ، فقال لهم : الله الله في القرآن لا يسبقكم بالعمل به غيركم ...

هذا هو اهتام علي بالكتاب الكريم ، وهذا الاهتام متفرع عن الفهم العميق لمدلول سوره وآياته والمراد منه ، وقد كان الإمام أعلم الامة في تفسير القرآن والكشف عن آياته ، إذ انه واكب رحلة نزوله من بدئها الى ختامها ، وقد نوه عن آية عيستهد بذلك حيث قال : فوالذي فلق الحبة وبرء النسمة ، لو سألتموني عن آية آية في ليل نزلت أو في نهسار ، مكيها ومدنيها وسفريها وحضريها ، ناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها وتأويلها وتنزيلها ، لأخبرتكم .

ويقول عليت معلنا : ما من آية إلا وقد علمت فيمن نزلت وأين نزلت في سهل أو في جبل ، وإن بين جوانحي لعلما جما .

إنه على الذي توحّد في خصاله وأفعاله ، هو وحده الذي وصل الى مداليل آيات الله وكماته ، إنه وقف على كل آية آية ، فعرف متى نزلت وبمن نزلت والمكان الذي نزلت فيه .

إنه على الذي عبر عنه النبي عير النبي المير القرآن مع القرآن والقرآن مع على .. وكيف لا يكون كذلك وهو القرآن الناطق وكتاب الله هو القرآن الصامت ؟.. إن علياً هو المفسر لآيات الله ، لقد زقته النبي العلم زقاً وأغدق عليه من علوم النبوة ما جعله باب مدينة علم الرسول .

إنه على الذي بنى مدرسة فكرية ترجمت الإسلام عملياً وسلوكياً ، وقد فتح روحه وقلبه للنـــاس ودعاهم إليه كي يعيشوا في ظلال القرآن الذي تربتى عليه علي نفسه ، فكان نموذجاً قرآنياً ومدرسة بيانية تلقى كلماتها من قرآن الله وحديث النبي .

لقد عتبر علي عن شدة التحام القرآن في نفسه واهتمامه بهذا الكتاب الكريم، عتبر بكلمة هي أبلغ ما تكون ، حيث قال : أنا النقطة تحت الباء ، إنه النقطة التي بها ترسم بسم الله الرحمن الرحيم على حقيقتها، وبدونها لا تستكمل الجملة معناها ولا تؤدي مدلولها .

إنه على الذي سكب النبي في قلبه آيات الله ، فجاء علي قرآنا ناطقاً يفسر ويشرح ويبين مدلول الكلمات الإلهية في القرآن الصامت .

يقول ابن عباس ، وهو حبر الامة والمرجع في التفسير ، ان علياً شرح له في ليلة واحدة من حين أقبل ظلامها إلى حين أسفر صبحها وأطفىء مصباحها ، في شرح الباء من بسم الله الرحمن الرحم ولم يتعد إلى السين، وقال عنستهاد: لو شئت لأوقرت أربعين وقراً (أو بعيراً).

معجزة البيان عند على

لقد أعطى البيان مقاليده لأمير المؤمنين عَلَيْتَكَالِا وأسلس له القياد حتى أصبح عادة له وسجية ، فهو ابن القرآن وربيب أفصح العرب ، فهــل يعوقه تعبير أو يصعب عليه بيان ؟

إنه على قد تأثر ببيان القرآن ، فجاء حديثه وبيانه في خطبه ورسائله آية في الجمال والبلاغة سبقت أبناء عصره وتخطست زمان وجوده . إنك إذا تأملت قطعة من ذلك البيان العلوي لرأيت عليها نفحات القرآن ظاهرة وملامح الكتاب العزيز بادية ، إنها كلمات من تربتى على البيان المعجز – القرآن الكريم – فجاء كلامه معجزاً كوجوده ، حتى قيل : ان كلامه دون كلام الخسالق وفوق كلام المخلوق . إن بلاغة نهجه تكشف بوضوح مدى تفاعل علي مع القرآن ، وكم كان البيان الإلهي سيطرة على لسانه ، حتى تراه في فصول نهج البلاغة لا يختلف أوله عن آخره ، وإنك تجد نفس المسحة والأنفاس في كلامه كله وتستطيع أن تكتشف بذوقك بعد ممارسة لكلامه ان هذا من كلامه وهذا ليس من كلامه .

لقد أعطي علي من سعة البيان ما جعله يرسل دون تكلف أو مشقة ٬ حتى جاء نهجه معجزاً في معناه وفي قوالبه ٬ وقد اختار الشريف الرضي بعض تلك الخطب وسماها نهج البلاغة ٬ وإلا فخطب على أكثر من ذلك بكثير .

ومن طواعية هذا البيان له عنيت انه كان يخطب الخطبة بطولها على البديهة

وقد يعجز أئمة البلاغة عن تركيبها في خلواتهم وأوقات انفرادهم ، فمن ذلك ما رواه الكنجي الشافعي في مناقبه :

جلس جمــاعة من أصحاب النبي ﷺ يتذاكرون ، فتذاكروا الحروف وأجمعوا ان الآلف أكثر دخولاً في الكلام من سائر الحروف، فقام الإمام عنستاه: فخطب هذه الخطبة على البديهة ، فقال صلوات الله عليه :

حمدت وعظمت من عظمت منسّنه ، وسبغت نعمته ، وسبقت رحمته غضبه ، وتقسده ، ونفسنت مشيّته ، وبلغت قضيته ، حمدته حمد مقرر لربوبيته ، متخضع لعبوديته ، متنصل من خطيئته ، معترف بتوسيده ، مؤمل من ربه مغفرة تنجيسه يوم يشغل عن فصيلته وبنيه ، ونستعينه ونسترشده ونستهديه ونؤمن به ونتوكل عليه .

وشهدت له تشهد مخلص موقن ، وفردته تفرید مؤمن متیقن ، ووحدته توحید عبد مذعن لیس له شریك في ملکه ولم یکن له ولي في صنعه ، جل عن مشیر ووزیر وعور و معین ونظیر ، علم فستر ونظر فخبر وملك فقهر وعصی فغفر وحکم فعدل ، لم یزل ولن یزول ، لیس کمثله شیء وهو قبل کل شیء وبعد کل شیء ، رب منفرد بعزته ، متمکن بقوته ، متقد س بعلوه ، متکبر بسموه ، لیس یدز که بصر ، ولیس محیط به فظر ، قوی منیع ، بصیر سمیع ، حلیم حکیم ، رؤوف رحیم ، عجز عن وصفه من یصفه ، وضل عن نعته من یعرفه ، قراب فبعد وبعد وبعد عنوصعة وعقوبة موجعة ، رحمته جنة عریضة مونقة ، وعقوبته جحیم محدودة موبقة .

وشهدت ببعثة محمد عبده ورسوله وصفيته ونبيته وخليله وحبيبه وصلى عليه ربه صلاة تحظيه وتزلفه وتعليه وتقربه وتدنيه ، بعثه في خير عصر وحين فترة وكفر ، رحمـة لعبيده . . ختم به نبوته ووضح به حجته ، فوعظ ونصح وبلغ وكدح ، رؤوف رحم بكل مؤمن رضي ولي زكي ، عليه رحمـة وتسليم وبركة

وتكريم من رب غفور رحيم قريب مجيب .

وصيتكم جميع من حضر بوصية ربكم وذكرتكم سنة نبيكم فعلمكم برهبة تسكن قلوبكم وخشية تذري دموعكم وتقية تنجيكم قبل يوم يذهلكم ويبليكم ، يوم يفوز فيه من ثقلت وزرن حسنته وخف وزن سيئته ، ولتكن ورجوع ٬ وليغتنم كل مغتنم منكم صحته قبل سقمه وشبيبته قبل هرمه وكبره وفرصته وسعته وفرغته قبل شغله وغنيته قبــل فقره وحضره قبل سفره ٤ من قبل يهرم ويكبر ويمرض ويسقم ويمسله طبيبه ويعرض عنه حبيبه وينقطع عمره ويتغير لونه ويقل عقله قبل قولهم هو موعوك وجسمه منهوك قبل جـــده في نزع شديد وحضور كل قريب وبعبد قبل شخوص بصره وطموح نظره ورشح جبينه وخطف عرنينه وسكون حنينه وحديث نفسه وبكي عرسه ، ويتم منه ولده وتفرق عنه عدوه وصديقه وقسم جمعه وذهب بصره وسمعه وكفن ومدد ووجه وجرد وعرى وغسل ونشف وسجى وبسط له وهيي ونشر عليه كفنه وشد منه ذقنه وقمص وعمم وودع عليه وسلم ، وحمل فوق سريره وصلى عليه ، ونقل من دور مزخرفــة وقصور مشيّدة وحجر منجدة ، فجعل في ضريح ملحود ضيف مرصود بلبن منضود مسقف بجلمود وهيل عليسه عفره وحثى عليه مدره وتحقق حذره ونسي خبره ورجع عنه وليه وصفيه ونديمه ونسيبه ، وتبدل بــه قريبه وحبيبه ، فهو حشو قـــبر ورهين قفر يسعى في جسمه دود قبره ويسيل صديده على صدره ونحره يسحق برمته لحمه وينشف دمــه ويرم عظمه حتى يوم حشره ونشره ، فينشر من قسبره وينفخ في صوره ويدعى بحشره ونشوره ، فتم بعثرت قبور وحصلت سريرة صدور ، وجيء بكل نبي وصديق وشهيد ونطيق، وقعد للفصل رب قدىر بعبده بصير خبير .

فلكم من زفرة تعنيه وحسرة تقصيه ، في موقف مهيل ومشهد جليل بسين يدي ملك عظيم بكل صغيره وكبيره عليم ، حينئذ يلجم عرقه ، ويحصره قلقه

۱۱۳ (الإمام علي - ٨)

عبرته غير مرحومة وصرخته غير مسموعة وحجته غير مقبولة ، تنشر صحيفته وتبين جريرته ، حيث نظر في سوء عمله وشهدت عينه بنظره ، ويسده ببطشه ورجله بخطوه وفرجه بلمسه وجلده بمسه ، وتهدده منكر ونكير ، وكشف عن حيث يصير ، فسلسل جيده وغلغل ملكه يده ، وسيق يسحب وحسده فورد جهنم بكرب وشدة ، وظل يعذب في جحيم ، ويسقى شربة من حميم تشوي وجهه وتسلخ جلده وتضربه زبنيته بمقمع من حديد يعود جلده بعد نضجه كجلد جديد يستغيث فتعرض عنه خزنة جحيم ، ويستصرخ فلم يجب ندم حيث لم ينفعه ندمه.

نعوذ برب قدير من شركل بصير، ونسأله عفو من رضي عنه ومففرة من قبل منه فهو ولي مسألتي ومنجح طلبتي .

فمن زحزح عن تعذيب ربه ، جعل في جنته بقربه ، وخلد في قصور مشيدة وملك حور عين وحفدة وطيف عليه بكؤس، وسكن حظيرة قدس في فردوس وتقلب في نعيم ، ويسقى من تسنيم وشرب من سلسبيل قد مزج بزنجبيل ختم بمسك مستديم للملك مستشعر الرسول ويشرب من خمور في روض مغهدق ليس ينزف عقله .

هذه منزلة من خشي ربيه وحذر نفسه ، وتلك عقوبة من عصى منشأه وسولت له نفسه ، فهو قول فصل وحكم عيدل قصص ، قص ووعظ ونص تنزيل من حكم حيد نزل به روح قدس منير مبين من عند رب كريم على قلب نبي مهتد رشيد وسيد ، صلت عليه رسل سفرة مكرمون بررة عنت برب عليم حكم قدير رحيم ، من شر عدو لعين رجيم يتضرع متضرعكم ، ويبتهل مبتهلكم ونستغفر رب كل مربوب لي ولكم ، ثم قرأ أمير المؤمنين عنيستاهذ : « تلك الدار الآخرة نجعلها المذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً ، والعاقبة المتقين » .

هذه خطبة رائمة تعطي صورة واضحة عنمدى القدرة البيانية الممجزة عند على ، ويقول أنه قد خطب خطبة أُخرى بدون نقط ارتجالاً أولها : الجمد لله الملك المحمود، المالك الودود، مصور كل مولود، وموثل كل مطرود، ساطع المهاد، وموطد الأطواد، ومرسل الأمطار ومسهل الأوطار عالم الأسرار ومدركها، ومحدمر الأملاك ومهلكها، ومكور الدهور ومكررها، ومورد الامور ومصدرها، عم سماحة وكمل ركامه وهمسل، وطاوع السؤال والأمل وأوسع الرمل وأرمل.

أحمده حمداً بمدوداً مداه وأوحده كما وحده الأواه ، وهو الله لا إله للامم سواه ، ولا صادع لمدا عدله وسواه ، أرسل محمداً علماً للإسلام وإماماً للحكام مسدداً للرعاع ، ومعطل أحكام ود وسواع علم وعدلم وحكم وأحكم أصل الاصول ومهد وأكد الوعود وأوعد أوصل الله له الاكرام، وأودع روحه السلام ورحم آله وأهله الكرام ما لمع رئال وملع رال وطلع هلال وسمع اهلال .

اعملوا رحمكم الله أصلح الأعمال واسلكوا مصالح الحلال واطرحوا الحرام ودعوه واسمعوا أمر الله دعوه ، وصلوا الارحام وراعوها وعاصوا الأهواء واردعوها ، وصاهروا أهل الصلاح والورع ، وصارموا رهط اللهو والطمع ومصاهركم أطهر الاحرار مولداً ، وأسراهم سؤددا وأحلاهم مورداً ، وها هو المكم وحل حرمكم مملكاً عروسكم المكرمة وماهر لكم كا مهر رسول الله ام سلمة وهو أكرم من أودع الأولاد، وملك ما أراد وما سها مملكه ولا وهم ولا وكس ملاحمه ولا وصم . اسأل الله لكم احمد وصاله ودوام اسعاده ، والهم كلاصلاح حاله والاعداد لما له ومعاده ، وله الحمد السرمد والمدح لرسوله أحمد .

فهذه معجزة البيان تتمخض على لسان علي بالبديهة التي هي أقوى من الاعداد الطويل من غيره ، لقد سمعنا بصحابة النبي وعرفنا عنهم الشيء الكثير ، ولكن أي واحد منهم لم يملك ما ملكه ، ولم يعط ما أعطى ابن ابي طالب ، ان ذلك الجيل الذي صنعه القرآن أشرف الأجيال على مسرح التاريخ ، وخلاصة ذلك الجيل وسره يكن في علي إذا جمع غرر الصفات المتفرقة في غيره ، يضاف إلى ذلك ما انفرد به خاصة مما جعله أمام الجميع .

ويكفي لعلي عظمة أن يكون نهج بلاغته خالداً بخلود الدهر ، إذ لو أدرت النظر فيه ، وجلت في ربوعه بضع جولات لوجدت البلاغة والفصاحة ، ووجدت الكناية والتشبيه ، ووجدت الحقيقة والجحاز ، ووجدت البيان والمعاني بكل تشعباتها ، والبديسع بجميسع أنواعه وأصنافه ، ان من له خسبرة ببلاغة القرآن وبلاغة العرب يدرك بوضوح وجلاء بلاغة نهج البلاغة وقوة البيان العلوي وعمقه وأدرك إن عليا قد سبق أبناء عصره مما جعل بعض من في قلوبهم غلا وحسدا ، ولم يقفوا على حقيقة علي من أبناء هذا العصر أن يشككوا في نسبة النهج وانتائه لعلي إذ كان فيه ما لم يكن في زمان علي ، فقد عجز هؤلاء وصعب الأمر عليهم أن يتخطى علي على من سبقه في الخلافة ، فأنكروا مناقبه ، ولم يعلموا أن هذا النهج كله نمط واحد واسلوب واحد وطريقة واحدة تناسق وسطه مع طرفيه ، وابتداؤه مع منتهاه مع الجزم ، والقطع ان خطب النهج قسد رويت في الكتب المعتبرة قبل وجود والد الرضي جامع النهج عائقي سنة .

يضاف إلى ذلك ان من تربى على مائدة القرآن ورافق أفصح المرب طيلة وجوده منذ صغره إلى أن قضى حياته مثل ذلك الإنسان لا ينكر عليه مثل ذلك النهج ، وخصوصاً من كان مثل علي الذي جعله النبي باب مدينة علمه وأغدق عليه من بيانه وفضله .

علي وعلم النجوم

لقد أسهم الإمام على عَيْسِيَالِان في جميع العلوم الإنسانية ، واعتقادنا بإمامته يقودنا إلى القول بأنه أعلم الامة بعد رسول الله عَيْمُولِيُّو ، ليس في الكتاب والسنة فحسب ، بل في سائر العلوم الاخرى .

وهذا الاعتقاد بتفوقه على جميع الناس وفي سائر الميادين المختلفة قد يبدو عند بعضهم انه أمر يعوزه الدليل والبرهان ، ولكن الأدلة متضافرة والبراهين متعددة ومختلفة ، وقد أثبت الشيعة ذلك في كتبهم الكلامية والعقائدية ، وقد أقر "بأعلميته الصحابة جميعا ، وأفصح النبي عليه الكلامية والعقائدية ، وقد أمته وباب مدينة علمه ، وقد مر "ت بعض الكلمات من الصحابة والتابعين التي اعترف فيها انه أعلم الامة بعد النبي ، ثم ان الأحداث التي جرت والسنين التي مر "ت في حياة الإمام كشفت عن ذلك بشكل واضح لا غموض فيه ، حتى قال الخليل بن أحمد الفراهيدي مؤسس علم العروض، وقد سئل عن الدليل على إمامة على ، فأجاب : « احتياج الكل إليه واستغناؤه عن الكل دليل إمامته » .

ونحن عندما نتعرض إلى بعض هذه المتفرقات من العلوم المختلفة ، فإنما نقصد بذلك بيـــان سعة علم الإمام وإلمامه ببراعة وتفوثق بجميع العلوم على اختلافها وتعدُّدها ، وليس مقصودنا هو استيعاب جميع المفردات التي وقعت للإمـــام

وخاض في عبابهـــا وبــًان معضلاتها ، فإن ذلك لا يتأنى في كتاب بل لا بد له من مجلدات .

وليست هـذه الشواهد التي نطرحها على هذه الصفحات وليدة اليوم أو من مستحدثاته ، بل نقلتها كتب السير والتاريخ التي دو نت في الصدر الأول والتي مضى على تأليفها مئات السنين ، ولم تنقلها كتب الإمامية فحسب ، بل نقلها المخالف والمؤالف والشيعي والمعاند، وهذا بنفسه يثبت صحتها ووقوعها إذ كانت مورد الاتفاق وملتقى الكليات .

لم نطرح سعة علم الإمام بحيث يشمل هذه المتنوعات من العلوم ، إلا لنبيّن ان علياً في العلم كان أحد رجلين : إما مبدعاً ومنشئاً له أو سابقاً ومتفوقاً على كل من ادّعى المهارة والتفوق فيه .

وقد كان علم النجوم علماً ذا أهمية انفرد به قليل من الناس ، وكار المنجم قبل ظهور الإسلام عند بعض المجتمعات تتخذه الملوك ، فكان هو الذي يوقت للحرب فيدفعهم لخوضها أو الكف عنها ، ولكن بعد أن جاء الإسلام ألغى كل تلك الامور ، فحر م التنجيم المعطل لفاعلية الله وقدرته وهيمنته على الامور ، فلذا روى عن النبي بيه المعطل الفاعلية الله وقدرته وهيمنته على الامور ، أنزل الله على محمد . وما ورد عن الصادق يناسخ الله عنه قال : إن المنجم ملعون أنزل الله على محمد . وما ورد في نهج البلغة من كلام الإمام عناسخان قاله لبعض والساحر ملعون . وما ورد في نهج البلغة من كلام الإمام عناسخان قاله لبعض أصحابه لما عزم على المسير الى الخوارج ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، إن سرت أسحابه لما عزم على المسير الى الخوارج ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، إن سرت أبزعم انك تهدي الى الساعة التي من سار فيها صرف السوء ، وتخو في من الساعة التي من سار فيها صرف السوء ، وتخو في من الساعة عن الإعانة بالله في نيل المحبوب ودفع المكروه ، وتبتغي في قولك للعامل بأمرك أن يوليك الحددون ربك ، لأنك بزعمك أنت هديته الى الساعة التي نال فيها النفع وأمن الضر " .

ثم أقبل عليستها على الناس (١) فقال: أيها الناس ، إياكم وتعلمُ النجوم إلا ما يهتدى به في بر أو بحر ، فإنها تدعو إلى الكهانة ، المنجم كالكاهن، والكاهن كالساحر ، والساحر كالكافر ، والكافر في النار .. سيروا على اسم الله .

فلا يجوز للمسلم أن يتعلم من التنجيم إلا ما يفيد أو يرد به غائلة المنجمين الذين يدّعون سبقهم وأعلميتهم أو يقصدون تضليل الناس عن الطريق الحق. وقد ردّ الإمام على بعض المنجمين – غير المسلمين – الذين لم يدخل نور الإيمان إلى قلوبهم فاضطر ولى مباراتهم وردّهم كي يوقفهم على أخطائهم وإنهم – إن عرفوا بعض ذلك – فإن الفائدة منه لا تدرك إلا بالإحاطة به إحاطة تامة ، وهذا متعذر على الناس ، والمعرفة الناقصة تسبب التعطيل والتوقف عن النشاط والحركة .

قال سعيد بن جبير: استقبل دهقان أمير المؤمنين عنسكيان من المدائن فقال: تناحست النجوم الطالعات وتناحست السعود بالنحوس ، فإذا كان مثل هــــذا اليوم وجب على الحكيم الاختفاء، ويومك هذا يوم صعب قد اقترن فيه كوكبان وانكفأ فيه الميزان وانقدح من برجك النيران وليس الحرب لك بمكان.

فقال عنيستنادد : أيها الدهقان المنبىء بالآثار الخوف من الأقدار ، ما كار البارحة صاحب الميزان ؟ وفي أي برج كان صاحب السرطان ؟ وكم الطالع من الأسد والساعات في الحركات ؟ وكم بين السراري والزراري ؟

فقال الدهقان : سأنظر في الاسطرلاب .

فتبستم عليت الله وقال له ويلك يا دهقان ا أنت مسيّر الثابتات أم كيف تغضى على الجاريات ؟ وأين ساعات الأسد من المطالع وما الزهرة من التوابع والجوامع ؟ وما دون السراري المحركات وكم قدر شعاع النيرات وكم التحصيل المغدوات ؟

⁽١) نهج البلاغة ، ج ١ ص ٧٦ .

فقال الدهقان: لا علم لي بذلك .

فقال عَلِيْتَ إِن : هل نتج علمك أن انتقــل بيت ملك الصين واحترقت دور الزنج وخمـــد بيت فارس وانهدمت منارة الهند وغرقت سرانديب والخفض حصن الأندلس ؟..

إلى أن قال : قال عَلَيْتَ إِلَىٰ : البارحة سعد سبعون ألف عالم وولد في كل عالم سبعون ألفاً والليسلة يموت مثلهم ، وهذا – وأومى بيده إلى سعد بن مسعدة الحارثي وكان جاسوساً للخوارج في عسكره فظن "انه يقول خذوه فأخذ بنفسه فيات – منهم ، فخر "الدهقان ساجداً .

إلى أن قال : ثم قال عَلِيْتَكِلاد : نحن ناشئة القطب وأعلام الفلك ، أما قولك انقدح في برجك النيران ، فكان الواجب أن تحكم به لي لا علي ، أما انوره وضياؤه فعندي ، وأما حريقه ولهبه فيذهب عني ، وهذه مسألة عميقة احسبها إن كنت حاسباً.

فقال الدهقان : أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأنك ولي الله.

فهذه واقعة ولها نظائر وأشباه كثيرة ، فمن هو الذي لقتن الإمام هذا العلم ولم يذكر في التاريخ ان تتلمذ على يد أحد غير استاذه رسول الله؟ ومن أية مدرسة تخرج وبأية ملكة استطاع الإحاطة والتفوق؟ إنها أسئلة لا تجد جوابا إلا القول بأن علياً كان مدينة علم النبي ، فعلمه مشتق من ذلك المصدر الإلهي والعلم اللدني الذي أفاضه الله على رسوله وتلقياه على منه .

⁽١) قضاء أمير المؤمنين للتستري ، ص ١٣٤ .

على والطاقة الكهربانية

روي أن الإمام على عندما مر" بالفرات وقد رأى تدفق مائه قال : لو شئت لاستخرجت من هذا ناراً .

هذا فتح علمي لم يقف الناس عليه إلا في القرن العشرين ، لقسد أدركه العقل البشري بعد تطواف كثير وأتعاب وجهود مضنية قدم خلالهـــا العرق والدماء والدموع ، إن هذا الفتح العلمي لم يكن وليد الصدف العشوائية التي يرجع إليها العاجزون ، وإنما كلف حصوله الكثير من المشقات ولم يحصل إلا بعـــد مرور أزمان كثيرة ، وهو بعد ذلك يعتبر من أهم الاكتشافات وأحسنها خدمة للبشرية.

هذا الاكتشاف العلمي قد سبق إليه الإمام على وبشر به قبل أربعة عشر قرناً من الزمن ، ولكن اولئك الذين عاشوا مع على وفي زمنه لم يكن عنسدهم القابلية التي تستوعب هذا الاكتشاف ، ولا شك أن كثيرين منهم ممن لم يقف على إمامة على قد استهزأ من هذا الكلام ، وكثيرون منهم قد توجسوا ريبة من هذه الدعوة التي يدّعيها بإخراج النار من الماء .

إن علياً قد و'لد لكل الأزمنة ' فهو الخالد الذي عطشر وجوده هذا الكون' إنه كان يقف بين الجموع ويقول لهم : سلوني قبل أن تفقدوني ' فلأنا بطرق السهاء أعلم مني بطرق الأرض ' ولكن مع هذا الإلحاح منه والتأكيد على أن يسألوه ' فإنهم يحجمون ولا يقدمون ' إنهم أناس لم يعيشوا العقليسة التي تسمح لهم بهذا

ومرة اخرى يقف عليكلان على أعواد منبره ويقول: لو كسرت لي الوسادة لحكت بين أهل التوراة بتوراتهم وبين أهل الإنجيل بإنجيلهم وبين أهل الفرقان بفرقانهم ، وما من آية من كتاب الله أنزلت في سهل أو جبل إلا وأنا عالم متى نزلت وفيمن نزلت .

وبدلاً من أن يعرض الناس مشاكلهم على الإمـــام ويقفوا منه على الحلول الناجعة المفيدة ، يقف أحدهم من تحت منبره قائلاً : يا لله والدعوى الكاذبة! ويقف الآخر (٢) في الطرف المقابل ليقول له : أشهد أنك أنت الله رب العالمين!

إنها المكلمات الشاذة التي ضلتت عن الحقيقـــة ، فتاهت بين الإفراط تارة والتفريط اخرى ، ولم يقفوا على حقيقة علي وجوهره .

⁽١) ابن أبي الحديد ، ج ٢ ص ٢٨٦ .

⁽۲) « « چ • س ۲۳3.

ُحكم البغـاة عند علي

لم تجر قبل خلافة الإمام على عنستان حروب بين أهل القبالة ، إذ لم يحدث ذلك على عهد رسول الله على عنستان ولا في عهد الخلفاء الثلاثة ، إذ كانت جميع الحروب التي خاضها النبي والخلفاء كانت بين المسلمين والسكافرين، وقد أوضح النبي حكمها وبيّن معالمها بشكل واضح لا غموض فيه ولا شبهة .

وأما في زمن علي فقد كانت الحرب بين المسلمين أنفسهم ، بين اولئك الذين لزموا الخلافة الشرعية الراشدة بقيادة الإمام علي ، وبين اولئك الخارجين على سلطان هذه الخلافة من الناكثين والقاسطين والمارقين ، وقد اتضحت معالم الحق وهي أكبر من أن تخفى ، فقد كان علي رمز الحق وقطب رحاه ، وقد أخبر النبي عن هذا بقوله : « علي مع الحق والحق مع علي » .

وهذه الحرب قد أخبر النبي بها – كما في مناقب البغوي وغيره – حيث قال لأصحابه : إن منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تنزيله .

فقال أبو بكر : أنا هو .

il 武器: Y.

فقال عمر : أنا هو .

قال ﷺ : لا ، ولكن خاصف النعل – وكان علي عَلِيْتَكِيدُ قد أخــذ نعل

النبي يخصفها — . وها هي الحرب تدق أبواقها بين المسلمين، ويقوم الإمام ليقاتل على تأويل القرآن طبقاً لما أخبر به النبي، فكانت حروبه الثلاثة التي استفرقت أيام خلافته من يومها الأول إلى آخر يوم من حياته ، وقدد انتصر فيها جميعاً وبيّن بسيرته وحكمه فيهم حكم المخالفين إلى يوم الدين .

قال الصادق عليستياه: كان في قتال علي تنشيخ الله أهل القبلة بركة ، ولو لم يقاتلهم علي لم يدر ِ أحد بعده كيف يسير فيهم .

⁽١) قضاء أمير المؤمنين للتستري ، ص ٢٤٠ .

الإمام والرياضيات

جلس رجلان يتغذيان مع أحدهما خمسة أرغفة (١)، ومع الآخر ثلاثة أرغفة، فلما وضعا الغذاء بين أيديها مر بها رجل فسلم فقالا: اجلس للفذاء، فجلس وأكل معهها واستوفوا في أكلهم الأرغفة الثانية ، فقام الرجل وطرح إليها ثمانية دراهم وقال: خذا هذا عوض مما أكلت لكما ونلته من طمامكما، فتنازعا وقال صاحب الخسة الأرغفة : لي خمسة دراهم ولك ثلاثة ، فقال صاحب الثلاثة الأرغفة : لا أرضى إلا أن تكون الدراهم بيننا نصفين ، وارتفعا إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، فقصا عليه قصتها ، فقال اصاحب الثلاثة الأرغفة : قسد عرض عليك صاحبك ما عرض ، وخبزه أكثر من خبرك فارضى بثلاثة .

فقال: لا والله لا رضيت منه إلا بمر الحق ، فقال علي رضي الله عنه: ليس لك في مر الحق إلا درهم واحد وله سبعة ، فقال الرجل: سبحان الله يا أمسير المؤمنين هو يعرض على ثلاثة فلم أرضى، وأشرت علي بأخنها فلم أرض، وتقول لي الآن: أنه لا يجب في مر الحق إلا درهم واحد، فقال له علي: عرض عليك صاحبك الثلاثة صلحاً ، فقلت: لم أرض إلا بمر الحق ، ولا يجب لسك بمر الحق إلا واحد.

⁽١) الاستيماب ج ٢ ص ٢٦٤ .

فقال الرجل : فعرفني بالوجه في مر الحق حتى أقبله .

فقال علي رضي الله عنه: أليس للثانية أرغفة أربعة وعشرون ثلثاً أكلتموها وأنتم ثلاثة أنفس ، ولا يعلم الأكثر منكم اكلا ، ولا الأقـــل فتحملون في أكلكم على السواء .

قال : بلي .

قال : فأكلت أنت ثمانية ، وإنمـا لك تسمة أثلاث ، وأكل صاحبك ثمانية أثلاث وله خمسة عشر ثلثاً ، أكل منها ثمانية ويبقى له سبعة ، وأكل لك واحدة من تسعة ، فلك واحد بواحدك وله سبعة بسبعة .

فقال له الرجل : رضيت الآن .

ذكر الشيخ التستري في كتابه (قضاء أمير المؤمنين عنصتهد)قال:

دخل يهودي على على علي عليتها وقال: أخبرني عن عدد يكون له نصف وثلث وربع وخمس وسدس وسبع وثمن وتسع وعشر ، ولم يكن فيه كسر فقال علي عنائيًا الله : إن أخبرتك تسلم ؟

فقال: نعم .

فقال عَلِيْتَ لِلان : أَصْرِب ايام اسبوعك في سنتك ، فسكان كما قال ، فلما تحققت المسألة وصحتها ، ولم يكن فيها كسر أسلم .

إن ضرب ايام الاسبوع السبعة في ثلاثماية وستين ايام السنة ، يصير الحاصل الفين وخمسهائة وعشرين وله الكسور التسعة النصف، وهو الف ومائتان وستون والثلث وهو ثمانمائة وأربعون، والربع سمائة وثلاثون ، والحس خمسهائة وأربع، والسدس أربعائة وعشرون ، والسبع ثلاثمائة وستون ، والثمن ثلاثمائة وخمسة عشر ، والتسع مائتان وثمانون ، والعشر مائتان واثنان وخمسون .

في الحكم الثاني بوجوه ولعلَّ هذه الرواية مع قبول قدماء الأصحاب والحكم بصحّتها والعمل بها يكفي لاثبانه .

فواثيد

اعلم أنَّه يستحبُّ إعادة المنفرد صلاته جماعة ، إماماً كان أو مأموماً ، و هو متَّفق عليه بين الأصحاب ، وتدلُّ عليه رواياتكثيرة .

ومن صلى الفريضة جماعة فوجد جماعة ا'خرى ففي استحباب الاعادة تأمّل، وتردَّد فيه العلاَّمة في المنتهى، وحكم باستحبابها في الذكرى، والترك أحوط وأولى.

و يجوز اقتداء كل الفرائض بالأخرى أداء و قضاء ، و استثناء الصدوق العصر بالظهر لم يظهر لنا وجهه ، ولوصلّى اثنان فراداى ، ففي استحباب الصلاة لهما جماعة وجهان أحوطهما المنع ، ولوبادرالمأموم في الا فعال قبل الامام (١) فلا يخلو إمّا أن يكون عمداً أوسهواً ، فان كان الرفع من الركوع فالمشهور بين الا صحاب أنّه يستمر وظاهر بعضهم البطلان ، وظاهر المفيد أنّه يعود إلى الركوع حتى يرفع رأسه مع الامام ، و القول بالتخيير لا يخلومن قو ق ولعل العود أولى ، ولو كان الرفع من السجود عمداً ففيه الا قوال الثلاثة ولعل العود إلى السجود أقوى ، وإن كانت في رفع الرأس من الركوع والسجود سهواً فالمشهور وجوب العود و قيل بالاستجباب والا والا وال أحوط .

ولوترك الناسي العود على القول بالوجوب ففي بطلان صلاته وجهان ، والأحوط الاعادة بعد الاتمام ، و إن كانت المبادرة في الركوع أو السجود ، فان كان الامام لم يفرغ من القراءة الواجبة، فالظاهر بطلان صلاته وإنكان بعدها أثم .

⁽١) يجب على المصلى ادامة الايتمام والمتابعة حتى يسلم الامام ، لكون الجماعة واجبة بالسنة على ما عرفت ، وعلى هذا لوتقدم على الامام عند الركوع و السجود والرفع منهما عمداً فلاديب في بطلان صلاته كالذي يترك القراءة عمداً في صلاته ، وأما اذا كان لعلة أوعذر فأداد الانفراد فلابأس على مامر .

عــــــلي والقضاء

لقد امتاز على عنيستان بمقدرة فاققة النظير في الكشف عن الامور الغامضة التي لا يستطيع أن يلتفت إليها إلا من أوتي من أطراف الإمامة حظاً ونصيباً ، فإنه عنيستاند أبان أموراً يقف الإنسان أمامها متحيراً مطرقاً ، لا يهتدي وجهها ولا يعرف كيف المخرج منها ، ولقد توصل للكشف عن ذلك باسلوب يدع الجاني يعترف ويقر بما اقترف وارتكب ، وهدنه صفة قد فقدت في الخلفاء المتقدمين عليه إذ رب حكم أبسط من ذلك ، قد عجز القوم عن كشفه ، فكيف بك إذا كانت الامور مشتبهة ومختلطة ، كيف يكون حكمهم وبيانهم ، فإن القوم إذا كانوا لا يهتدون إلى ما هو المراد من كتاب ربهم ، وقد نزل والنبي بين أظهرهم فوقفوا حائرين مضطربين .

فمثلًا 'سئِل أبو بكر عن قوله تعالى (١٠) : (وفاكهة وأبا) فقال : أي سماء تظلني أو أي أرض تقلني ؟ إن قلت في كتاب الله ما لا أعلم .

فإذا كان خليفة المسلمين لا يعرف كلمة (الأب) من قرآن ربه وكتاب نبيه وقد عاصر رسول الله وعاش ايام تنزيل هذا الكتاب العظيم ، فكيف يستطيم أن يحل سائر مــا يعترض سبيله من المشاكل والامور التي تحدث في مجتمع يمتد

⁽١) الكشاف وابن كثير في تفسيريهما .

طولًا وعرضًا ، ويقع فيه من الأحداث والشؤون ما لا يحصى .

و يسأل مرة أخرى عن قوله تعالى (١): (يستفتونك ، قل الله يفتيكم في الكلالة ان امرؤ هلك ليس له ولد وله اخت فلها نصف ما ترك) ، فقال : إني سأقول فيها برأي ، فيان يك صواباً فمن الله ، وإن يكن خطأ فمن الشيطان ، والله ورسوله بريئان منه ، أراه ما خلا الولد والوالد ، فلما استخلف عمر قال : إني لاستحي الله أن أرد شيئاً قاله ابو بكر .

فهذه نماذج أقدمها بين يدي القارىء الكريم، وهي نماذج بسيطة جداً يعرفها كل عربي له أدنى المام بهذه اللغة العظيمة ، وهذا البيان المبين .

وأما عمر فدعنا عن هفواته ٬ فله مقامات لا يحسد عليها ٬ فقد تكون قضية واحدة يتكرر منه الحكم فيها بأشكال مختلفة وصور متنوعة .

يقول ابن أبي الحديد : كان عمر يفتي كثيراً بالحكم ، ثم ينقضه ويفسي بضده وخلافه ، قضى في الجد مع الاخوة قضايا كثرة مختلفة ، ثم خاف من الحكم في هذه المسألة فقال : من أراد أن يتقحم جراثيم جهنم فليقل في الجد برأيه .

صلوات الله عليك يا أمير المؤمنين ، لو كان لغيرك بعض مالك من الصفات والمؤهلات لوضعوه في درجة الأنبياء والمرسلين .

⁽١) الغدير .

إلى شاطى، الأمان دون كبوة أو عثرات ، وقد أوضح ما أشكل على الناس وبدين لهم ما اختلط عليهم ، فأذعن الجميع له دون استثناء حتى أضحى الحلال لكل المشاكل التي تعترض سبيل البشرية ، ولا يمكننا أن نستوعب كل تلك الأقضية التي قضى بها أمير المؤمنين، وكل المشاكل التي فصلها وحلها وبدين أحكامها فإن ذلك يتطلب كتاباً مستقلا ، وقد وضع علماؤنا الأبرار رضوان الله عليهم كتبا خاصة تناولت هذا الموضوع جملة وتفصيلا ، ولكن كا يقول الفقهاء : (ما لا يدرك كله لا يترك كله) . فلذا نقتصر على المامة سريعة كنموذج يقدم وعنوان نستلهم منه المقدرة الفائقة لهذا الإمام العظيم .

اضرب رقبة العبد منها:

أدخل رأسك في هذا الثقب ثم قال للآخر : أدخل رأسك في هذا الثقب ثم قال: يا قنبر علي بسيف رسول الله عجل اضرب رقبة العبد منهما، عندها أخرج

إنها قضية استطاع الإمام فيها كشف الحقيقة ، إنها مسألة نفسية استطاع بها على أن يدخل إلى صميم النفس الإنسانية التي تظهر فيها الحقيقة في لحظة من لحظات غفلتها . أين هو الإنسان الذي أعطى هذه العبقرية المتفتحة كي يعرف وجه الحق فيها ، فهل اعطي أحد من الناس مثل هذه النظرة الكبيرة التي بها يستطيع أن يحيف الحق ويبطل الباطل . إن علياً وريث النبي الوحيد الذي بقضائه يكون قصل الحق وعلى يديه تسترجع الحقوق وتحفظ الأموال والأنفس والفروج .

لقد أوتي الإمام المعية وذكاء ، بل إلهاماً لا يقف دونه قضية ، فقد كان إذا توجه إلى مشكلة حلما بسرعة البرق ، وجاءت كفلق الصبح ، وقد كشف النبي عن ذلك بقوله : (أقضاكم على) .

الله أكبر :

دخل أمير المؤمنين عنيستهاند المسجد فاستقبله شاب يبكي وحوله قوم يسكنونه. - فقال علي ما أبكاك ؟

- فقال: يا أمير المومنين إن شريحاً قضى علي "بقضية ما أدري ما هي إن هؤلاء النفر خرجوا بـأبي ممهم في سفر > فرجموا ولم يرجع أبي فسألتهم عنه > فقالوا: مات > فسألتهم عن ماله > فقالوا: ما ترك مالاً > فقد متهم إلى شريح فاستحلفهم ، وقد عامت ما يا أمير المؤمنين إن أبي خرج ومعه مال كثير .

- فقال لهم أمير المؤمنين : ارجعوا > فرجعوا والفق معهم إلى شريح .

فقال له أمير المؤمنين : يا شريح كيف قضيت بين هؤلاء ؟

فقال : يا أمير المؤمنين إدعى هذا الفتى على هؤلاء النفر إنهم خرجوا في سفر

وأبوه معهم ، فرجعوا ولم يرجع أبوه ، فسألتهم عنه فقالوا : مات ، فسألتهم عن ماله فقالوا : ما خلف مالاً ، فقلت للفتى : هل لك بينة على ما تدعي ؟

فقال : لا ، فاستحلفتهم ، فقال أمير المؤمنين : والله لأحكمن فيهم بحكم ما حكم به قبلي إلا داود النبي .

_ يا قنبر أدع لي بشرطة الخيس ، فدعاهم فوكل لكل رجل منهم رجــلاً من الشرطة ، ثم نظر إلى وجوههم فقال : ماذا تقولون ، أتقولون إني لا أعلم مــــا صنعتم بأبي هذا الفتى ؟ إني إذا لجاهل .

ثم قال . فرَّقوهم وغطيُّوا رؤسهم ٬ ففُسُرِّق بينهم وأقيم كل رجل منهم إلى السطوانة ـ عمود ـ من أساطين المسجد ورؤوسهم مغطاة بثيابهم .

ثم دعا عبيد الله بن أبي رافع كاتبه فقال : هات صحيفة ودواة ، وجلس أمير المؤمنين في مجلس القضاة ، وجلس الناس إليه فقال لهم : إذا أنا كتبرت فكتبروا ، ثم قال للناس : اخرجوا ، ثم دعا بواحد منهم فأجلسه بين يديه وكشف عن وجهه ، ثم قال لمبيدالله بن أبي رافع : أكتب إقراره وما يقول ، ثم أقبل علمه بالسؤال .

فقال له أمير المؤمنين: في أي يوم خرجتم منمنازلكم وأبو هذا الفتى معكم.

فقال الرجل : في يوم كذا وكذا .

قال : وفي أي شهر ؟

قال: في شهر كذا وكذا.

قال : وفي أي سنة ؟

قال: سنة كذا وكذا.

قال : وإلى أين بلغتم في سفركم حتى مات أبو هذا الفتى ؟

قال : إلى موضع كذا وكذا .

قال : وفي منزل من مات ؟

قال : في منزل فلان بن فلان .

قال: وماكان مرضه ؟

قال: كذا وكذا.

قال : وكم يوماً مرض ؟

قال: كذا وكذا.

قال: ففي أي يوم مات ومن غسله ومن كفنه؟ وبم كفنتموه ومن صلى عليه؟ ومن نزل في قبره . فلما سأله عن جميع ما يريد كبر أمير المؤمنين عليكان وكبر الناس جميعاً ، فارتاب اولئك الباقون ولم يشكروا أن صاحبهم أقر عليهم وعلى نفسه ، فأمر أن يغطى رأسه وينطلق به إلى السجن ، ثم دعا بآخر فأجلسه بين مدىه وكشف عن وجهه .

وقال أمير المؤمنين : كلا زعمتم إني لا أعلم ما صنعتم ؟

فقال الثاني : يا أمير المؤمنين ما أنا إلا واحد من القوم ، وقــد كنت كارها لقتله فأقر ، ثم دعا بواحد بعد واحد كلهم يقر بالقتل ، وأخذ المال ثم ردّ الذي أمر به إلى السجن ، فأقر ايضاً فألزمهم المال والدم .

إن هذه القضية إحدى قضايا على التي كشف وجه الحق فيها ، وقد استعمل فيها كتابة الإقرار واخذه من المتهم ، وهذا باب قسد فتحه على ، فكان اول الرواد الذين ارادوا تحقيق العدالة وبسط نفوذ الحق بأي الطرق والسبل كان . . إنه اسلوب من اروع اساليب احقاق الحق والكشف عن وجه القضية الكامل . . فإن كان القوم صادقين فيما يدعون فستتوافق شهاداتهم وأقوالهم ، وإلا فستختلف وتتباين ، وعندها تكشف الجريمة ويتضح الصبح لذي عينين .

واكتفي بذكر هذا من قضاء علي ، ومن أراد المزيد من ذلك ، فها عليه إلا أن يعود إلى كتاب (قضاء أمير المؤمنين) لشيخنا التستري ، فإن فيه الكثير من الامور المشكلة والقضايا المعقدة التي حلها الإمام ، وأبان حقيقتها كما هي .

ورى العامّة عن على على الله أن المرءة لاتحتفز في الصلاة بالفاء والزاء أي تتضمّم وقدسبق أن الرّجل لا يحتفز أي لا ينضم بعضه إلى بعض .

وروى ابن بكير عن بعض أصحابنا قال: المرءة إذا سجدت تضمّمت ، والرجل إذا سجد تفتّح ، ولم يزد في التهذيب على هذه الأخبار(١) وهي غيرواضحة الاتتصال لكنّ الشهرة تؤيّدها.



⁽١) التهذيب ج ٢ ص ٩٤ و٩٥ ط نجف .

تلافقته منها وأعتقه وقال له ذات يوم : إنك تؤخد بعدي فتُصلب و تطعرَن مجربة ، فإذا كان اليوم الثالث ابتدر منخراك و فمك دماً فتخضب لحيتك فانتظر ذلك الخضاب وتصلب على باب دار عمرو بن حريث عاشر عشرة أنت أقصرهم خشبة وأقربهم من المطهرة وامض حتى أريك النخطة التي تصلب على جذعها ، فأراه إياها ، وكان ميثم يأتيها فيصلي عندها ويقول : بوركت من نخلة لك خلقت (١) ولي غذيت .

ولما كان زمن عبيدالله بن زياد أدخل عليه فقال له ابن زياد : أين رمك ؟ قال ميثم : بالمرصاد لكل ظالم وأنت أحد الظلميّة .

قال ابن زياد : إنك على عجمتك لتبلغ الذي تريد. ثم قال : أخبرني ما أخبرك صاحبك اني فاعل بك .

قال ميثم : أخبرني أنك تصلبني عــاشر عشرة أقصرهم خشبة وأقربهم إلى المطهرة ، وأنا أول خلق الله ألجم في الإسلام .

قال ابن زياد: لنخالفنه.

ولكن مشيئة الله أبَت أن يخالف الدّعي ما أخبر به الإمام ، فقــــد امر بصلب ميثم في نفس الحكان الذّي أشار إليه أمير المؤمنين على نفس الجذع ، وبعد أن رفعوه على الخشبة أخذ يحدّث بفضائل بني هاشم .

فقيل لابن زياد : قد فضحكم هذا العبد .

فقال : الجموه ، وكان أول خلق الله ألجم في الإسلام .

ورُويت قصة استشهاد هـــــذا الثائر بشكل آخر ، أرويها لتكون شاهداً وعزماً لصمود الثائرين والمدافعين عن الحق على مدار التاريخ ، وملختصها :

⁽١) البحارج ٢٤، رابن أبي الحديدج ٢ ص ٢٩٣.

ان ابن زياد قــال لميثم : لتبرأن من علي ولتذكرن مساوئه .. أو لأقطعن يديك ورجليك ولأصلبنك .

فبكى ميثم ، فقال ان زياد : بكيت من القول دون الفعل ؟

فقال ميثم : والله ما بكيت من القول ولا من الفعل؛ ولكني بكيت من شك كان دخلني يوم أخبرني سيدي ومولاي .

فقال ان زياد: وما قال لك ؟

قال ابن زياد: والله لأقطعن يديك ورجليك ولأدعن لسانك حتى اكذبك واكذب مولاك .. فأمر به فقطعت يداه ورجلاه ثم اخرج وامر به أن يصلب، فنادى بأعلى صوته: أيها الناس، مَن أراد أن يسمع الحديث المكنون عن علي بن أبي طالب ؟ فاجتمع الناس وأخذ يحد ثهم، وبينا هو كذلك إذ خرج عمرو بن حريث وهو يريد منزله فقال: ما هذه الجماعة ؟ قيل: ميثم المار يحدث الناس عن علي بن أبي طالب، فانصرف مسرعاً فقال لابن زياد: أصلح الله الأمير، بادر فابعث إلى هذا مَن يقطع لسانه، فإني لست آمن أن تتغير قلوب أهل الكوفة فيخرجوا عليك.

فالتَّفْتُ ابن زياد عندها إلى حرسي فوق رأسه قائلًا له: اذهب فاقطع لسانه.

قال : فأتاه الحرسي وقال له : يا ميثم، قال : ما تشاء؟ قال : اخرج لسانك فقد أمرني الأمير بقطعه .

قال ميثم : ألا زعم ابن الامة الفـــاجرة انه يكذبني ويكذب مولاي ؟! فقطع لسانه ... ٢ – وأخبر الإمام كذلك باستشهاد رشيد (١) الهجري ، حيث روى زياد ابن النصر الحارثي قال : كنت عند زياد إذ أتي برشيد الهجري فقال له زياد : ما قال لك صاحبك – يعني علياً عنبيت ابن الفاعلون بك ؟ قال : تقطعون يدي ورجلي وتصلبونني ، فقال زياد : أما والله لاكذبن حديثه ، خلوا سبيله ، فلما أراد أن يخرج قال زياد : والله ما نجد شيئاً شراً مما قاله له صاحبه ، اقطعوا يديه ورجليه واصلبوه .

فقال رشيد: هيهات! قد بقي ليعندكم شيء أخبرني به أمير المؤمنين عيسكياه. فقال زياد: اقطموا لسانه.

فقال رشيد : الآن والله جاء التصديق لأمير المؤمنين .

٣ – ومنها: أن الحجاج بن يوسف الثقفي قال ذات يوم: احب أن اصيب
رجلاً من أصحاب أبي تراب فأتقرّب إلى الله بدمه ، فقيل له: ما نعلم أحداً كان
أطول صحبة لأبي تراب من قنبر مولاه ، فبعث في طلبه فأتي به فقال له:

أنت قنبر ؟

قال : نعم .

قال: أبو همدان ؟

قال: نعم .

قال : مولى علي بن أبي طالب ؟

قال : الله مولاي وأمير المؤمنين علي ولي نعمتي .

قال : ابرأ من دينه .

قال : فإذا برثت من دينه تدلني على دين غيره أفضل منه ؟

⁽١) البحارج ٢٤ ص ١٢٥ ، وابن أبي الحديدج ٢ ص ٢٩٤ .

قال : إنى قاتلك فاختر أية قتلة أحب إليك .

قال : قد صدّرت ذلك إلىك .

قال: ولم ؟

قال : لأنك لا تقتلني قتلة إلا قتلتك مثلها ، وقد أخبرني أمير المؤمنين عليكتابد أن منتى تكون ذبحاً ظلماً بغبر حق .

قال : فأمر به فذبح .

٤ -- ومنها مــا حدّث به هرثمة بن سليم قال : غزونا مع علي بن أبي طالب غزوة صفين ، فلما نزلنا بكربلاء صلى بنـــا صلاة ، فلما سلم رفع إليه من تربتها فشمتها ثم قال : واها لك أيتها التربة ، ليحشرن منك قوم يدخلون الجنـــة بغير حساب .

و ُبهر هرثمة وظلَّ حديث الإمام يراوده في كل فترة ، وكان منكراً له ، فلما رجع إلى زوجته جرداء بنت سمير ، وكانت من شيعة علي ، حدَّثها بما سمعه من الإمام ، فقالت له : دعنا منك أيها الرجل ، فإن أمير المؤمنين لم يقل إلا حقاً .

ولم تمض الأيام حتى بعث ابن زياد بجيوشه لحرب ريحانة رسول الله مَلَيْهِ اللهُ مَلَيْهِ اللهُ مَلَيْهِ اللهُ مَلَيْهِ وَكَانَ فيهِم هَرَثُمَة ، فلما انتهى إلى كربلاء ورأى الحسين عَلَيْكَ لِللهُ وأصحابه تذكّر قول الإمام أمير المؤمنين ، فكره حربه وأقبل على الإمام الحسين وأخبره بمسلمه من أبيه ، فقال له الإمام : معنا أم علينا ؟

فقال : لا معك ولا عليك ، تركت أهلي ^(۱) وولدي وأخـــاف عليهم من ابن زياد .

فنصحه الإمام وقال له : وَلَ هاربًا حتى لا ترى منا مقتلًا ، فوالذي نفس

⁽١) وقعة صفين ، ص ٧ه١.

محمد بيده ، لا يرى مقتلنا اليوم رجل ولا يغيثنا إلا أدخله الله النار .

وانهزم هرثمة من كربلاء ولم يشهد مقتل الإمام الحسين .

ومنها قوله منات الأهل الكوفة: أما انه سيظهر عليكم بعدي رجل رحب البلعوم مندحق البطن يأكل ما يجد ويطلب مـــا لا يجد ، فاقتلوه ولن تقتلوه .. ألا وإنه سيأمركم بسبتي والبراءة مني ، فأما السب فسبوني فإنه لي زكاة ولكم نجاة ، وأما البراءة فلا تتبر وا مني فإني ولدت على الفطرة وسبقت إلى الإيمان والهجرة .

وقد جاء ما أخبر به أمير المؤمنين طابق النعل بالنعل والقذة بالقذة ، فقد تقلد معاوية كرسي الحلافة الإسلامية بالقهر والغلبة ، وأذاق المسلمين المرارات وجرّعهم الآلام ، وقد حلّ بشيعة علي ما يجلّ عن الوصف ولا يقسدر القلم على تدوينه .

نعم ، لقد استولى الطاغية الاموي على رقاب العباد والبلاد وفعل مــا أخبر به الإمام ، فقد سبّ عليًا ولعنه على منــابر المسلمين التي شيدت بسيف علي وجهاده، وكتب إلى الآفاق بذلك حتى أصبح سبّ الإمام ولعنه سنــّة يتداولها الناس ويقفون في وجه من يهملها .

فهذا هشام بن عبد الملك لما حج ً بالموسم (١) وترك سب علي قام إليه إنسان فقال : يا أمير المؤمنين ، إن هذا يوم كانت الخلفاء تستحب فيه لعن أبي تراب ، فقال له هشام : اكفف فها لهذا جئنا .

بل كان شتم علي ولعنه يعد من المناقب للقبسائل ، فهذا أحدهم يذكر وهو في مقام تعداد مناقب قومه ، يقول : وما منسا رجل عرض عليه شتم أبي تراب ولعنه إلا فعل (٢) وزاد ابنيه حسناً وحسيناً وأمهما فاطمة ، فيصدقه الوالي على

⁽١) ر (٢) شرح ابن أبي الحديد ج ؛ ص ٥٥ .

ذلك ويقول له إنها منقبة .

يذكر ابن أبي الحديد (١) ان الحجاج لعنه الله ، كان يلمن علياً ويأمر بلعنه ، فقال له متعرض به يوماً وهو راكب : أيها الأمير ان اهلي عقوني فسموني علياً فغير اسمي وصلني بما اتبلغ به فإني فقير .

وازداد الأمر ووصلت الحال إلى درجة انه إذا اراد الرجل ان يحدث عن على لا يجرأ ان يذكره باسمه ، بل يكني فيقول عن ابي زينب :

واما البراءة منه فقد قدمت من دونها النفوس والمهج ، وأُرخِص في سبيلها الغالي والنفيس ، فكان الفرد الترابي يأبى ان ينطق بذلك سمهها كلفه الأمر سوسيكلفه نفسه ، إذ فوق رأسه يقف الجلاد وبيده السيف ينتظر امر الوالي لتنفيذ إرادته ، إذا لم يبادر إلى اعلان البراءة من علي ، وقد تحصلت قائمة واسعة بتعداد الشهداء الذين سقطوا وهم على اشد ما يكون من الإصرار على ولاية علي والحب له .

نعم قد اشتدت نقمة الظالمين على شيعة علي ، و كلما اشتدت وتفاقمت كان المسلم الشيعي يقابلها بجرأة اشد وإصرار آكد وإيمان اقوى، إذ كان يحمل النفس العلوية التي نشأه عليها امير المؤمنين وبذرها الإسلام في نفسه ، فهي شاخة تأبى الذل والهوان ، وتترفع ان تلوي جيدها امام الولاة الطواغيت مها كان تجبرهم وتكبرهم وظلمهم وعلوهم ، وبهذا الصمود الرائع كانت كل قطرة دم من الشهداء تحرك انفساً حرة للثأر لها والاقتصاص ممن اهدرها – وإذا اردنا ارف نقف على غاذج من ذلك الشموخ والإباء ، فها علينا إلا ان نطل بنظرنا نحو تلك الفترة

⁽١) شرح ابن أبي الحديد ج ٤ ص ٧٥ .

الكالحة المظلمة التي تعقبت استشهاد على لنرى الإفذاذ من الأبطال؛ وقد 'توجت' حياتهم بالشهادة بعسم جهاد مرير وكفاح ، مستميت في سبيل الحق والعدالة والإيمان والحرية .

1 - فهذا كميل بن زياد يطلبه (١) الحيجاج فيهرب من وجهه حقناً للدمه ، ولكن ههدنا الطاغية يقوم بعمل إجرامي لم يشهد التاريخ مثله ، إذ منع قومه عطاءهم وضيق عليهم وتناسى قوله تعالى : (ولا تزر وازرة وزر أخرى) . إن كان لكيل البطل من ذنب ، فلما رأى كميل ذلك قال : أنا شيخ كبير قد نفذ عمري لا ينبغي أن أحرم قومي عطاءهم ، فخرج إلى الحجاج ، فلما رآه قال له : لقد أحببت أن أجد عليك جميلا، فقال له كميل: انه ما بقي من عمري إلا القليل فاقض ما أنت قاض ، فإن الموعد الله ، ولقد أخبرني امير المؤمنين علي تنافئ الله قاتلي ، قال : بلي، قد كنت فيمن قتل عمر ، أضربوا عنقه فضربوا عنقه .

7 - وهذا هو حجر بن عدي الكندي الذي مثل النموذج الأكمل للإنسان الواعي حيث وقف أمام طغيان معاوية وجبروته وقفة شجاعة ، تحدث بها الزمن ورددتها الأيام بكل اكبار واعزار ، وافتخرت الإنسانية إذ علمت أن فيها أمثال حجر بمن يمتهن الطفاة ويقدم نفسه وابنه في سبيل قضية آمن بها فملكت عليه كل ما يملك ، هذا العبد الصالح سير من بلده - العراق - إلى مرج عذراء في الشام فصدر أمر معاوية الجائر إلى جلاوزته بالقضاء عليه ، ووقف الجدلاد فوق رأسه قائلا :

«إنا قد أمرنا أن نعرض عليكم البراءة من علي واللعن له ، فإن فعلتم تركناكم وإن أبيتم قتلناكم ، وإن امير المؤمنين يزعم إن دماءكم قد حلت له بشهادة أهــل مصركم عليكم ، غير إنه قد عفا عن ذلك ، فابرؤا من هذا الرجل (علي) نخل سبيلكم ، .

⁽١) الإصابة لابن حجر ج ه .

انه الظلم الصارخ والإنحراف الواضح أن يكون حجر ، ومن معه من المؤمنين بيد سفاك الامويين الذي لاحق شيعة علي تحت كل حجر ومدر ، وهنا أمام هذا المشهد ، وفي هذا الموقف قد يتخيل ان الأمر سهل فليبرأ حجر ويخلص نفسه من الموت الذي أحدق به ، ولكن نقول : ان هذا منطق التجار لا الأديان ، منطق النفعيين والانتهازيين ، وليس موقف المسلمين الرساليين المخلصين لمبادئهم وقيمهم ، ان الإنسان يحب مبدأه وعقيدته ، فإذا حيل بينه وبينها استرخص الحياة وأحب طعم المهاة مضافاً إلى ان معاوية قد تذرع بذلك وهو بخبثه ومكره ، يستطيع أن تتفتف ثعلبيته عن شراك أخرى يبتدعها ليتهم بها حجراً ويقضي عليه ، وهنا ابتدر حجر راداً على الجلاد .

« اللهم إنا لسنا فاعلى ذلك » .

وبهذا الرد من حجر تعينت النهاية ، انه الموت ، ولكن الوقت متأخر ، انه وقت المساء ، فلمتناخر رحلة الموت إلى الغد، فها هو إلا سواد هذا الليل، فليتزود حجر ومن معه، وقام حجر وأصحابه ذلك الليل رهباناً يتبتلون إلى الله يدعونه رغباً ورهباً ،سيرة الإنسان المسلم الذي تعمق الإيمان في قلبه فترجمه حركة وسلوكاً.

ورأى القائمون على حراستهم ذلك فقالوا لهم : يا هؤلاء لقد رأيناكم البارحة قد اطلتم الصلاة وأحسنتم الدعاء ، فاخبرونا قولكم في عثمان ؟

قالوا : هو أول من جار في الحكم وعمل بغير الحق .

فقال أصحاب معاوية : أمير المؤمنين كان أعلم بكم .

ثم قاموا إليهم فقالوا : تتبرؤن من هذا الرجل ؟

قالوا : بل نتولاه ونتبرأ بمن تبرأ منه ، عندئذ توجهوا لقتلهم فالتفت حجر إلى أصحابه فرأى منهم جزعاً فقال لهم :

« قال لي حبيبي رسول الله ﷺ : يا حجر 'تقتل في محبة علي صبراً ، فإذا وصل رأسك إلى الأرض مادت وانبعث عين ماء فغسلت الرأس، فجعل أصحابه يتهافتون إلى القتل كما يتهافت الذباب على اللبن ، فقال لهم اصحاب معاوية : « يا اصحاب علي ما اسرعكم إلى القتل » .

فقالوا : من عرف مستقره سارع إليه .

وكان مع حجر ولده همام٬ وحين اريد قتل الأب طلب من الجلاد قائلاً : ان كنت امرت بقتل ولدي فقد م ، فقدم وضرب عنقه .

فقيل لحجر : تعجلت الثكل .

نجتمع في دار المقامة التي وعدها الله الصابرين ، ثم قدم حجر للقتل فقيل له : مد عنقك فقال : أن ذلك لدم ما كنت لا عين عليه ، ولكن سيف الجلاد لم يمهله ، بــل كانت ضربة اهوت برأس البطل على الثرى وتقاطرت الدماء الترسم صورة للنضال الإسلامي في مواجهة الباطل ، وتتحدى جبروت معاوية وسلطانــــه ، وتتحول على مر الزمن إلى مواجهة صارخـــة تزرع في قلوب الطواغيت الرعب والهلم ، فسلام على حجر واصحاب حجر ، وعلى كل قطرة دم سقطت لتزرع بطلاً وتخلق صموداً يتحدى الإنحراف والضلال ، وسيبقى قتل حجر إحـــدى موبقات معاوية التي ترددها الشفاه وتتحدث فيها الأجيال ، فهذا الحسن البصري يقول : اربع خصاًل كن في معاوية ، لو لم تكن فيه إلا واحدة لكانت موبقة (١١ انتزاؤه على هـذه الامة بالسيف حتى اخذ الأمر من غير مشورة ، وفيهم بقايا الصحابة وذوو الفضملة ، واستخلافه بعــــده ابنه سكمراً خمراً ، يلبس الحرير ويضرب بالطنايس وادعاؤه زياداً ، وقد قال رسول الله ﷺ : الولد للفراش وللعاهر الحجر ، وقتله حجراً وأصحاب حجر ، فما وبلا له من حجر واصحاب حجر ، بل ان مقتل حجر اقلق مضجع معاوية نفسه وهو بلفظ أنفاسه الأخسرة فقد روى ان الأثمر انه لما حضرت معاوية الوفاة ، جعل يقول : يومى منك يا حجر طويل » ، انه ليس يوماً واحداً ، بل أياماً وسنين متطاولة .

⁽١) تاريخ ابن الأثير ج ٣ ص ٣٨٧.



الفصكل الثالث

عدل الامام علي ينسيد



مقتطفات من العدل في صوت علي

ملاً الظلم أركان العالم ، وأنين المظلومين يعلو وأبصارهم شاخصة إلى الافق لعلما تبصر شعاعاً يفتح إليها الطريق نحو عدل اجتماعي يرفع عنها سياط الظالمين وكابوسهم المرهق الثقيل، وقد ظهر في إحدى الفترات رمز يمثل العدل والهدى، إنها ومضة برق أو شعاع تألشق ثم اختفى ، اختفى وأقفلت أبواب العدالة من بعده ، ولكن آثاره التي تركها وأقواله التي زرعها لا تزال تدر من الخيرات والمبركات ما لا يقد ر ، لا تزال الأجيال ترنو بأعينها لعلما تلتقط من بعيد بعض تلك الصور المدهشة في عالم العدل والمثل الكامل ، وقدد أفصح على علي المنظم منشور كلامه ما أنساعاً عن ذلك ، وهذه مقتطفات من عدله برزت في أقواله ، فكانت شعاعاً دائم العطاء متصلاً طيلة الأوقات .

١ - من خطبة له عنبالخلان:

« ألا إن كل قطيعة أقطعها عثمان وكل مال أعطاه من مال الله فهو مردود ، فإن الحق لا يبطله شيء ، ولو وجدته قد تزوّج به النساء و ُفرّق في البلدات لرددته إلى حاله، فإن في العدل سعة و من ضاق عنه الحق فالجور عليه أضيق ».

(ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٦٩)

٣ ــ من كلام له عَلِيْتَ إِن لما عوتب على التسوية في العطاء :

« أتأمروني أن أطلب النصر بالجور فيمن وليت عليه ؟ والله لا اطور به ما

سمر سمير وما أمّ نجم في السماء نجماً ، ولو كان المال لي لسوّيت بينهم ، فكيف وإنما المال مال الله ؟ » .

٣ – ومن كلام له عليات إلا: :

« والله لأن أبيت على حسك السعدان مسهداً ، أو أُجِر ۚ فِي الْأَغْلَالُ مَصَفَداً ، أُحَبِ ۚ إِلَيْ مِن أَن أَلْقَى الله ورسوله يوم القيامة ظالماً لبعض العباد وغاصباً لشيء من الحطام » . (ابن أبي الحديد ج ١١ ص ٢٤٥)

إ - قال عبدالله بن العباس: دخلت على (١) أمير المؤمنين عَيْسَتَغِيد بذي قار وهو يخصف نعله ، فقال لى : ما قيمة هذا النعل ؟

فقلت: لا قيمة لها.

فقال عَلِيْتَكِلِانَ : والله لهي أحب إلي" من إمرتكم ، إلا أن أقيم حقــــا أو أدفع باطلاً .

⁽١) الخطبة ٣٣ ص ١٨٥ من شرح ابن أبي الحديد ، الجزء ٣ .

قضية العدالة عند الإمام

لقد عاش الإمام على عن النبي عَنْ أَزهى أيام حياته تلك التي كانت في أحضان النبوة ، ترعاه فيها عين النبي عَنْ النبوي وتسدد خطاه على الطريق اللاحب الذي أراده الله وأحب ، وقد عاش العدل النبوي والرحمة الرسالية إذ كان رسول الله عثل عدل الساء على الأرض ، ولذا كان الإمام يضعه نصب عينيه لا ينحرف عنه ولا يميل إلى غيره ، إنه العدل المطلق الذي يعطي كل ذي حق حقه دون أن يجور على خلق الله وعباده في قليل أو كثير ، مهما كانت نتائج هدذا العدل ومضاعفاته علمه .

ثم انحرف مسار القيادة عنه حتى رأى الجور في أبرز مظاهره يتمثل في زمن خلافة عثان بن عفان، إنه الظلم من القيادة إلى القاعدة، من الرأس إلى الأطراف. لقد عم الظلم أقطار البلاد الإسلامية من جراء الامويين الذين تسلطوا على رقاب الناس بالقهر والقوة ، لقد تسلطوا على رقاب الناس باسم الإسلام ، وهم أبعد خلق الله عن الدين والإيمان ، لقد مارس عثان وولاته أبشع أنواع الظلم وأقذره.

 وبين المسلمين السبيل القويم التي يجب أن يهتدوا بها وعلى طريقها تكون مسيرتهم ، ولكن عثمان انحرف عن الخط النبوي الكريم فضعف حتى أطمع الامويين فيه وأخذت العاطفة منه على قرابته مأخذاً كبيراً حتى رأى شرار قومه خيراً من خيار الآخرين .

وإذا أردنا أن نقف على التجاوزات التي ارتكبها الخليفة عثمان والأخطاء التي صدرت منه وهو في قمة الحكم وعلى رأس الدولة ، فما علينا إلا أن نرجع إلى أمهات المصادر التي تعرضت لذلك وألمست به ، وهي مصادر تثبت بالأرقام والشواهد المدى الجائر الذي أصاب المسلمين من جراء تهاون الخليفة عثمان وحبه لبني أمية .

وهذه هي بعض الانحرافات وليست كلها :

٢ - الاعطيات التي كان يدفعها لأتباعه وكأنها مال أبيه ، فقد طلب منه
عبدالله بن خالد بن اسيد صلة ، فأعطاه أربعائة ألف درهم .

٣ – أعاد الحكم بن أبي العاص مخالفة لرسول الله ، فقد كان النبي سيره طيلة حياته ثم لم يرده أبو بكر ولا عمر ، وبعد أن أعاده أعطاه مائة ألف درهم.

ه - أقطع لمروان (فدك) ، وقد كانت فاطمة عليها السلام طلبتها بعد
وفاة أبيها صلوات الله عليه ، تارة بالميراث وأخرى بالنحلة ، فدفعت عنها .

٦ - حمى عثمان المراعي حول المدينة كلها من مواشي المسلمين كلهم، إلا عن بني أمية .

٧ ــ أعطى عبدالله بن أبي سرح جميع ما أفاء الله عليه منفتح افريقيا بالمغرب
من غمر أن يشركه فيه أحد من المسلمين .

٨ – أعطى أبا سفيان بن حرب مائتي ألف من بيت المال ، في اليوم الذي أمر فيه لمروان بن الحكم بمائة ألف من بيت المال ، وقد كان زو جه ابنته ام ابان فجاء زيد بن أرقم صاحب بيت المال بالمفاتيح فوضعها بين يدي عثان وبكى ، فقال عثان : أتبكي ان وصلت رحمي ؟! قال : لا ، ولكن أبكي ... إلى أن قال : والله لو أعطيت مروان مائة درهم لكان كثيراً ، فقال : الق المفاتيح يابن أرقم فإنا سنجد غبرك .

ه ـ أتاه أبو موسى بأموال من العراق جليلة ، فقستمها كلمـا في بني أمية ،
وأنكح الحارث بن الحكم ابنته عائشة فأعطاه مائة ألف من بيت المال بعــــ مرفه زيد بن أرقم عن خزنته .

10 - تسييره الصحابي الجليل ذي اللهجة الصادقة والإيمان العميق أبي ذر الغفاري الذي ورد في حقه من الذي مَنْ الله ما يجعله إمام الناس والقدوة الصالحة لكل الأجيال ، حتى مات فريداً غريباً بالربذة دون جناية ارتكبها أو حق أضاعه .

١١ – ضربه لعبدالله بن مسعود حتى كسر أضلاعه ، وهو في المرتبة العالية
من الفضل والصحبة ، حتى مات من جراء ذلك .

هذه بعض كبائر عثمان بن عفان ، وقد ظهر منه من تعطيل الحدود والمظالم وغيرها من أعمال السوء التي لو انفرد ببعضها أحد الناس لاستحق القتل، فكيف إذا اجتمعت وبالأخص إذا كانت في الخليفة الذي يمثال رسول الله في الحكم والقضاء والنزاهة والعدالة ؟.

إن عثمان قد أساء استخدام السلطة الصالحة وصالح عشيرته حتى كان أحسن وصف وأليَقه به ما ذكره الإمام في نهجه في خطبة الشقشقية ، حيث قال :

(إلى أن قام (١) ثالث القوم (عثمان) نافجاً حضنيه بين نثيله ومعتلفه، وقام معه بنو أبيه يخضمون مال الله خضمة الإبل نبتة الربيع ، إلى أن انتكث عليه فتله وأجهز عليه عمله وكبت به بطنته) .

إنها صورة واضحة المعالم بارزة الملامح للظلم الاموي الذي عم "المجتمع الإسلامي، فبعد أن تولى عثان الخلافة أطلق أيدي قومه في أموال المسلمين، فولسّى أقرباءه الولايات دون كفاءة فيهم أو سابقة في دين، إذ بُحل من ولاه لم يدخل في دين الله طوعاً بل خوف السيف حفظاً لحياته ومن أجل البقيا لها، ابتداء بأبي سفيان شيخ النفاق إلى آخر الطينة الاموية النجسة .. إنها قائمة سوداء يخجل القام عن وصفهم ويترفسّع اللسان عن ذكرهم، إنهم ما بين طريد لرسول الله أو لعين، وما بين فاسق أو طلمق .

إنهم دخلوا في الإسلام خوفا دون أن يدخل الإسلام في قلوبهم ، فلذا حملوا الشعار الذي باين المضمون واستغلوا الإسلام لمحق الإسلام ومحنوه ، إنهم يحملون الأفكار الجاهلية وعاداتها ، لم يغيّر الإسلام منهم خلقاً ولا 'خليقا ، وقد أدرك عثمان ذلك وجاءته الشكايات من كل حدب وصوب يستغيثون بالخليفة أن يرفع عنهم ظلم أقربائه وجورهم وعلو هم وتجبيرهم ، إنه الظلم الفادح والجور الذي أجهز على عثمان ، فلقد تم الإجماع من قبل المسلمين على التخلص منه بأية وسيلة وأي سبيل ، ونحن لم نر تورة على خليفة كا رأيناها على عثمان ، فإن كان الإجماع حجمة فباتفاق وجوه المهاجرين والأنصار الذين يمثلون الواجهة التي تعكس رأي الإسلام في أمر من الامور ، قد تم وأجمعوا على الخلاص من الخليفة الاموي . . .

١ – قال عمر بن الخطاب بعد أن 'ضرب وهو يشير إلى عثمان بولاية الأمر :

⁽١) نهج البلاغة ، خطبة ٣.

الثالث :أنَّ الأمر معلَّق على الأذان فمن أين ثبت الوجوب مطلقاً .

و الجواب أنَّ للزم بصريح الا يقالا يجاب مع تحقَّق الا ذان ، و يلزم منه الا يجاب مطلقاً ، مع أنا قدقد منا أن الظاهر أن المراد دخول وقت النداء .

و اعترض عليه بوجوه سخيفة ا خرى و بعضها يتضمن الاعتراض على الله تعالى إذلم يرتب متتبع في أن الأية إنها نزلت لوجوب صلاة الجمعة و الحث عليها ، فقصورها عن إفادة المرام يؤل إلى الاعتراض على الملك العلام ، و يظهر الجواب عن بعضها ممنا قر رنا سابقاً في تفسير الأيات .

ثم الناس الله الاعتراضات إنها يحسن ممن لم يستدل في عمره بآية ولا خبر على حكم من الأحكام ، و أمنًا من كان دأبه الاستدلال بالظواهر و الابهامات على الأحكام الغريبة ، لا يليق به تلك المناقشات ، وهل يوجد آية أو خبر لا يمكن المناقشة في الاستدلال بها بأمثال ذلك .

و من العجب أنهم يقولون: ورد في الخبر أنَّ الذكر رسول الله عَلَيْكُولَهُ فيمكن أن يكون المراد به هناالسَّعي إليه عَلَيْكُولَهُ: ولا يعرفون أنَّ الأخبار الواردة في تأويل الأيات و بطونها ، لا ينافي الاستدلال بظاهرها ، فقد ورد في كثير من الأخبار أنَّ الصَّلاة رجلوالزكاة رجل ، وأنَّ العدل رسول الله عَلَيْكُ و الاحسان أمير المؤمنين المَّكِل و الفحشاء و المنكر و البغي الثلاثة ، و أمثال ذلك أكثر من أن تحصى ، و شيء منها لاينافي العمل بظواهرها ، و الاستدلال بها ، وقد حققنا معانيها و أشبعنا الكلام فيها في تضاعيف هذا الكتاب ، والله الموفق للصواب .

الثانى: تدلُّ الأية على شرعيَّة الأذان لتلك الصَّلاة ، و قد مر الكلامفيه و المشهور أن الاُذان إنسما يؤتى به بعد صعود الامام المنبر ، قال في مجمع البيان(١) في قوله تعالى « وإذا نودي» أي أذ ن لصلاة الجمعة ، و ذلك إذا جلس الامام على المنبر يوم الجمعة ، و ذلك لأنته لم يكن على عهد رسول الله عَلَيْظَة نداء سواه .

⁽١) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٨٨ .

ابنك يحامي عنه بالباب ، فقال : ما أكره ان ُيقتل عثمان ولو ُبدى، بابني ، إن عثمان لجيفة على الصراط غداً .

٦ - أما عمرو بن العاص فقد ذكر الطبري انه لما بلغ عمرواً قتل عثمان قال:
أنا ابو عبدالله قتلته وأنا بوادي السباع .

وقال عمرو عنسدما وصله نبأ قتل عثمان : أنا ابو عبدالله إذا حككت قرحة نكأتها إن كنت لأحرض عليه الراعي في غنمه في رأس الجلل ...

هذه بعض الشهادات التي تدين عثمان ، وهم من الصحابة وأيضاً بنظر القوم شهود عدول عاشوا أيام الخليفة وعاصروه ومر"ت أمامهم كل اعماله وتصرفاته ، أقول هـنه بعض الشهادات ، و من أراد المزيد فعليه بمراجعة موسوعة الفدير العظيمة التي لم يكتب مثلها ، فقد عد د فيهـا شيخنا العظيم أكثر من ثمانين صحابياً قالوا في عثمان ما يمكن به القول. إنهم كرهوا وجوده وأحبوا الخلاص منه بأية وسيلة كانت ، وإن أقوالهم إنما كانت من منطلقات الإيمان والحفاظ على الإسلام الذي أشرفت تعاليمه على الخطر.

نعم ، قد قال الصحابة في الخليفة عثمان فأكثروا فيه القول ، ولا من مدافع عنه إلا العصابة الاموية التي أحاطت به وأوردته موارده .

في هـــذه الظروف القاسية والأجواء المحمومة وصلت الخلافة إلى الإمام ، وصلت إليه مثقــلة بالهموم والآلام ، ممزوجة بجور الامويين وظلمهم وانحراف الولاة وطفيانهم ، فها كان على الإمام بعد أن عادت إليه الحلافة إلا ان يعيد الحق إلى نصابه ويرفع الظلم والحيف والجور عن المسلمين ، ويعيـــد للإسلام وجهه الصحيح المشرق في العدالة والتوزيع وللشريعة يدها المباركة التي نعم بها الناس أيام النبوة الكرية .

لقد اشتاق المسلمون إلى لحظات من عدل السماء ، اشتاقوا إلى تلك الساعات

التي مر°ت عليهم زمن النبوة ، حيث أحسوا بدفء الإسلام وعدله وخلصوا من ظلم الجاهلية وجورها ، ولا يوجد في الميدان إلا علي ، وهل يمكن لإنسان ان يجسد آمال الإسلام ويحقق لهذا الدين ما ينشده غير ربيب النبي عليها ووصية الإمام على عليه عليه على عليه على المدين النبي عليها الدين ما ينشده على عليه على المدين النبي عليه المدين النبي عليه المدين الم

وفعلاً قد وصل الإمام إلى كرسي الخلافة ، ولئن كانت يداه غير مبسوطتين من ذي قبل ، فقـــد أُطلقتا الآن وأصبح رئيس الدولة ، فليرفع ظلم الامويين وجورهم عن رقاب الناس وليُعِد الحق إلى نصابه ، فمن ضاق عليه العدل فالجور عليه أضيق .

فلذا كان أول عمل قام به انه خطب فقال :

ألا إن كل قطيعة أقطعها عثمان وكل مال أعطاه من مال الله فهو مردود في بيت المال ، فإن الحق القديم لا يبطله شيء ، ولو وجددته قد تزُوِّج به النساء وُفرِّق في البلدان لرددته إلى حاله ، فإن في العدل سعة و مَن ضاق عنه الحق فالجور عليه أضيق ...

ثم خطب في اليوم الثاني لبيعته وأعلن تمسئكه بالعدالة المطلقة التي شرعها الإسلام دون أن يكون لأحد من المسلمين فضل على أحد ، قائلاً من جملة كلامه: ألا لا يقولن رجال منكم غداً غمرتهم الدنيا ، فاتخذوا العقار وفجروا الأنهار وركبوا الخيول الفارهة واتخذوا الوصائف الروقة ، فصار ذلك عليهم عاراً وشناراً إذا منعتهم ما كانوا يخوضون فيه وأصرتهم إلى حقوقهم التي يعلمون ، فسينقمون ذلك ويستنكرون ويقولون : حر منا ابن ابي طالب حقوقنا . . ألا وأيما رجل من المهاجرين والأنصار من أصحاب رسول الله يرى ان الفضل له على من سواه لصحبته ، فإن الفضل النير غداً عند الله وثوابه وأجره على الله . . وأيما رجل استجاب لله وللرسول فصد قى ملتنا ودخل في ديننا واستقبل قبلتنا وأيما رجل استوجب حقوق الإسلام وحدوده ، فأنتم عباد الله والمال مال الله يقسم بينكم بالسوية لا فضل فيه لأحد على أحد ، والمتقين عند الله غداً أحسن الجزاء

وأفضل الثواب ، لم يجعل الله الدنيا للمتقين أجراً ولا ثواباً وما عنـــد الله خير للأبرار ، وإذا كان غداً إن شاء الله فاغدوا علينا فإن عندنا مالاً نقسمه فيكم ...

ولما كان من الغد وغدا الناس لقبض المال ، قال لعبدالله بن ابي رافع كاتبه : ابدأ بالمهاجرين واعط كل رجل بمن حضر ثلاثة دنانير ، ثم ثن بالأنصار فافعل معهم مثل ذلك، و مَن يحضر من الناس كلهم الأحمر والأسود فاصنع به مثل ذلك.

فقال سهل بن حنيف: يا أمير المؤمنين ، هــذا غلامي بالأمس وقد أعتقته اليوم ، فقال عليستهاه: : نعطيه كما نعطيك ، فأعطى كل واحد منهما ثلاثة دنانير ولم يفضل أحداً على أحد .

هذه هي المبادىء الأساسية للعدالة الإسلامية قد خطسها علي عملياً بسلوكه ، وهذه هي راية الحق يحملها ابن ابي طالب معلناً تمسكه بها من يومه الأول حتى آخر نفس من حياته .

نعم قد تخليفت عن العطاء هذه الزمرة التي أجهزت على الخليفة عثان من ذي قبل ، وهي اليوم تتمنى ان يطلق لها العنان في الولايات ، فيصبح كل من طلحة والزبير شريكاً الإمام في الخلافة فتفدق عليهم الأموال، فيشترون عندها الناس ويجمعونهم إلى صفهم . . فها قيمة المال في نظر الكبار إذا تساووا فيه مع الصغار؟ أطلحة والزبير يأخذان كما يأخذ غيرهم من المسلمين ؟ إن هذا الأمر لا يليق بهما ولا بشأنها، إنها أرفع مستوى، إنها من عنصر له مميزاته الخاصة، فلذا يستحقان التفضل في نظرها .

ولكن علياً يراهما -كما مرَّ في خطابه - انهها على مستوى واحد مع جميع المسلمين لا منزة لهما ولا رجحان .

أَبَتُ عليهما صحبتهما أن يكونا كسائر الناس في العطاء ، إنهما و مَن تخلُّف

معها يتوقعون عطاءً أزيد ونصيباً أوفر ، ولكنه الإمام ، الذي لا يشتري رضا الرجال بسخط الله ، إنه علي الذي يحكم بككم الله ولا تأخذه في حكم الله لومة لائم، إنه رجل المبدأ والعقيدة الذي يؤثرهما علىنفسه ويضحي من أجلها بدمه إنه على لا يعترف بشرعية الطبقية ولا العنصرية ...

إن هذا العطاء المتساوي بين جميع المسلمين كان إيذانا لمخالفة طلحة والزبير فيما بعد، إذ دب اليأس الى قلميهها. وإن ابن ابي طالب ليس عاجزاً عن إدارة الحكم ولا واهنا في تسيير عجلته ، وإنحا يستند الخليفة على غيره إذا عجز عن حمل هذه التركة ، أما وإن علياً قادر على تحمل المسؤولية فلا حاجـة لهما ولا لغيرهما ، فلذا ذر قرنه الشيطان ونفخ في رأسيهما فأبديا العصيات ، فكانت معركة الجمل التي مثلت أول حرب بين أهل القبلة .

عـــــــلي وعقيل

من المواقف الكبيرة التي تعد في صلب العدالة العلوية، أن يجري الإسلام على القريب والبعيد في مستوى واحد، دون أن يكون للقرابة أي ميزة إلا بمقدار أعمالها ، وما تعطيه للامة وتقد مه لها من خير وإحسان ، وقد سار علي من أقربائه سيرته مع غيرهم، فلم يفسح لهم المجال كي يتنعموا على حساب دينه وحساب المسلمين ، دون أن يكونوا أكفاء لذلك ، وقد شملت هذه العدالة أقرب المقربين وأحبهم إليه ، لقد شملت شقيق روحه عقيل بن أبي طالب .

قدم عقيل الكوفة على أخيه الإمام في أحسن أيامه ، أيام خلافته ، إن علياً على رأس السلطة وبيده خزائن المسلمين يستطيع أن يدفع لمن شاء ، ما شاء من الأموال والأرزاق ، قدم إليه وهو في أمس الحاجة إلى درهم يقيم به صلبه وينعش به أطفاله الذين أصابتهم المتربة ، فدفعت بوالدهم للخروج من المدينة إلى الكوفة طلباً لمواجهة الإمام، فلعله يفدق عليهم من الأموال ما يعيشون به كباقي الناس في المستوى المعتدل ، وقدم عقيل الكوفة وفي نفسه أمل كبير ان ابن والده لن يخيب له أملا ، ولا يرجعه بأذيال الخيبة مها كانت الظروف، نعم قدم عقبل الكوفة .

فقال له الإمام : مرحباً بك وأهلا ، ما أقدمك يا أخي ؟ قال : تأخر العطاء عنا وغلا السمر لتصلني . فقال علي منطقطيد: والله ما لي مما ترى شيئًا إلا عطائي، فإذا خرج فهو لك. فقال عقيل: أترى شخوصي من أجل عطائك ؟ وماذا يبلغ مني عطاؤك ؟ وما يدفع من حاجتى ؟

فقال على على الله بنار جهم في مالاً غيره ؟ أم تريد أن يحرقني الله بنار جهم في صلتك بأموال المسلمين ، وألح عقيل وكر ر الطلب ، فحينا رأى الإمام ذلك منه عمد إلى حديدة فأحماها، ثم قال لعقيل : أبسط يدك، وكان قد كف بصره فبسط يده فأدناها منه الإمام فلسعته فولول عقيل صارخاً.

وقد أشار إلى هذه الحادثة على نفسه حيث قال في بعض خطبه: « والله لقد رأيت عقيلاً الملق الفتقر حتى استاحني من بركم صاعاً ، ورأيت صبيانه 'شعث الشعور غبر الألوان من فقرهم ، كأنما 'سو"دت وجوههم بالعظلم ، وعاودني مؤكداً وكر"ر علي القول مردداً ... فاصغيت إليه سمعي ، فظن أني أبيعه ديني واتبع قياده مفارقاً طريقتي فاحميت 'له حديدة ثم أدنيتها من جسمه ليعتبر بها فضج ضجيج ذي دنف من ألمها ، وكاد أن يحترق من ميسمها فقلت له : شكلتك الثواكل يا عقيل اتئن من حديدة أحماها إنساناً للعبه ، وتجرني إلى نار سجرها جبارها لغضه ، أتئن من الأذى ولا أئن من لظى ؟

إذن لا مساومة على دينه وعلى حقوق المسلمين ، زرع الإسلام شجرة العدل بيد النبي ، فأعطت ثمارها حيـــة متحركة في اسلوب علي ومواقفه التي جسّد فيها روح الإسلام في العدالة والمساواة .

وأننا نرى من عدم الانصاف أن نقرن علماً بغيره من الخلفاء والملوك، فكيف نقرنه بمعاوية الطليق، ولكن جرّت علمنا الدواهي مقارنته بغيره لنعرف فضله وسموه وعدله، فالنهار لا تعرف قيمته إلا بعد ليــل بهيم، والجهل لا تعرف قساوته إلا إذا قيس بالعلم والمعرفة، فمن هنا نضطر إلى ذكر سواه ومقارنته به لنرى الفرق الكبير بين عدل الإسلام المتجسد في علي، وبين جور الجاهلية وظلمها المتمثل في معاوية وانحراف عثان.

عقيل ومعاوية :

تذكر بعض الكتب أن عقيل بن أبي طالب بعد أن يئس من عطاء أخيه ، وأنه لن ينال منه إلا ما يناله أي فرد من المسلمين امتطى عندها دابته وضرب وجهها نحو معاوية قاصداً بلاد الشام، إنه يرى في افق معاوية وفي يديه عطاء كبيراً، عطاء من ينفق ويكرم من غير ماله ، فليتوجه إليه ، فإن هذا المال ينفق في غير وجهه ، ويحرم منه أصحابه من الفقراء والمعوذين ، وأن عقيد الم أحق من يأخذه ، فقد ضاقت به البلاد وانسدت في وجهه السبل.

توجه عقيل إلى معاوية ، فلما قدم عليه قال له : مرحباً وأهلا بك يا ابن أبي طالب ما أقدمك علي "؟!

فقال: قدمت عليك لدين عظيم ركبني ، فخرجت إلى أخي ليصلني فزعم أنه ليس له بما يلي إلا عطاءه ، فلم يقع مني ذلك موقعا ، ولم يسد مني مسدا فأخبرته إني سأخرج إلى رجل هو أوصل منه لي فجئتك . فازداد معاوية فيله رغبة وقال: يا أهل الشام هذا سيد قريش وابن سيدها . . . وزعم له أخوه أنه ليس له بما يلي إلا عطاؤه ، ولكني أزعم أن جميع ما تحت يدي لي فها أعطيت فقربة إلى الله ، وما أمسكت فلا جناح علي فيه !! فأغضب كلامه عقيلاً حسين سمعه ينتقص أخاه فقال : صدقت خرجت من عند أخي على هذا القول ، وقد عرفت من في عسكره ، لم أفقد والله رجلاً من المهاجرين والأنصار ولا والله ما رأيت في عسكره معاوية رجلاً من أصحاب محمد علي المناطقة .

ومع هذا فقد وصله معاوية ثلاثمائة الف وقال له : هذه (١) مائة الف تقضي بها دينك ، ومائة الف تصل بها رحمك ، ومائة الف توسع بها على نفسك .

هكذا يتخذ معاوية طريق الجور ،ويتادى في الغي ، إنه فرع من تلك الشجرة الملعونة

⁽١) الإمامة والسياسة ج ١ ص ٨٤ .

التي ذكرت في القرآن ، فكأنما الإسلام ملك أبيه أبي سفيان ، وكأنما خزينة المسلمين وبيت مالهم ميراث منه ، فللذا كان يتصرف فيه تصرف الملاك دون مراعاة للحق أو صرف له في وجهه المرسوم له .

إن من يعطي مصر طعمة لابن العاص لقاء مساندته له في قتاله إمام الأحرار المؤمنين علي يهون عليه أن يعطي عقيلًا هذا المبلغ .

إن معاوية كان يشتري ضمائر الرجال بالمال ، لم يراقب الله في شيء من اعماله إلا بمقدار ما يخدم مصلحته ويثبت ملكه ، فلذا تراه يبذل لسمرة بن جندب (۱) مائة الف درهم حتى يحدث بأن هذه الآية نزلت في علي بن أبي طالب ، وهي قوله تعالى : (ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ، ويشهد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصام ، وإذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل ، والله لا يحب الفساد ، فلم يرض فبذل له مائتي الف ، فلم يقبل فبذل له اربعهائة الف فقبل .

هذه واقعة واحدة من كثير أمثالها ، مما استخدم فيه مال الله في حرب أولياء الله ، لقد سمى بكل جهده لإطفاء نور الله ، واستخدم جميع الوسائل غير المشروعة للوصول إلى غايته ألا وهي إمانة الحق وإشاعة الباطل .

اربعهائة الف درهم تجعل لكذَّاب من ألدّ أعداء الله ورسوله ، وتحرم منها الأكباد الغرثى والأفواه الجائعة ، انه الظلم الأموي في أبشع صوره . . ويحدثنا التاريخ مع ذلك ، ان معاوية سأل عقيلًا عن قصة الحديدة المحهاة ، وأن يقص عليه قصتها ، فقال عقيل :

أقويت واصابتني مخمصة شديدة فسألته – الإمام – فلم تند صفاته، فجمعت صبياني وجئت بهـــم والبؤس والضر ظاهران عليهم فقال: أئتني عشية لأدفع

١٦١ (الإمام على - ١١)

⁽١) نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ١ ص ٨٥٣ .

فقال لي : ثكلتك امك ! هذا من حديدة أوقدت لهـا نار الدنيا ، فكيف بك وبي غـداً ان ُسلكنا في اعناقهم والسلاسل يسحبون) .

ثم قال : ليس لك عندي فوق حقك (١) الذي فرض الله لك إلا مـــا ترى فانصرف إلى اهلك فجمل معاوية يتعجب ويقول : هيهات هيهات عقمت النساء أن يلدن مثله .

ولعقيل مع الإمام مواقف متعددة يذكر ابن أبي الحديد في شرحه على النهج.

قدم عقيل بن ابي طالب على الإمام بالكوفة يسترفده ، فمرض عليه عطاؤه فقال : إنحيا أريد من بيت المال ، فقال : تقيم إلى يوم الجعة ، فلما صلى عنيستالان الجمعة قال له : ما تقول فيمن خان هؤلاء جميعاً قال : بئس الرجل ، قال امرتني ان اخونهم وأعطيك ، فلميا خرج من عنده شخص إلى معاوية ، فأمر له يوم قدومه بمائة الف درهم وقال له : يا أبا يزيد -- كنية عقيل - أنا خير لك أم على قال : وجدت علياً أنظر لنفسه منه لي ، ووجدتك أنظر لي منك لنفسك .

وسواء صحت الرواية ام لم تصح ، فإن علياً لا يساوم ولا يحابي مهما كانت الظروف واختلفت الأشخاص ، إنه سلوك واحد أراده الله منه ، فهو لا يسلك غيره .

⁽١) شرح ابن ابي الحديد ج ١١ ص ٣٥٣.

الخلافة في نظر على

عادت الخلافة إلى أهلها بعد مدة كبيرة مضت على اغتصابها ، وها هي اليوم تستقبل بوجهها صاحبها الشرعي الذي عهد له بها محمد رسول الله ، إنها تفتح إليه ذراعيها وقلبها ، وترمق السباء لتطوي تلـــك الأيام الحزينة التي مرت عليها ، وتجرعت غصصها وآلامها ، ان صاحبها اليوم هو صاحبها بالأمس ، إنه يريدها لإقامة الحق والعدل بين الناس ، إنه يريدها من أجل رفع الظلم والطغيان الذي حاق بالمسلمين على أيدي الأمويين وعمالهم الأشرار .

إن علياً كان يراقب الإسلام وشريعة الله فيذوب قلبه حسرة وألماً ، أن يرى الشذوذ ، فلا يستطيع تغيره ويبصر المنكر فيعجز عن منعه .

ليست الخلافة في نظر علي – وإن كانت حقاً له – إلا جسراً يعبر عليه لإقامة صرح العــــدل وأسس الحق الذي أراده الإسلام وطلبه ، وإلا فالخلافة أحوج إليه من حاجته إليها ، أنه خلاف سائر الناسهم تزينهم الخلافة وهو يزينها.

وقد آثر الركون والدعة بعد سقيفة بني ساعدة حفظاً للاسلام وحيطة له خوف أن تمزقه الأيدي الآثمة والعصبيات البغيضة التي لا تزال تعتلج في نفوس القوم وتحمل على الإسلام وعلى الإمام الذي فتك سيفه في المائما وأجدادها يوم بدر واحد والأحزاب وغيرها.

إن العرب لا تزال بالمرصاد لهذا الدين الذي وترها في احسابها ، فجعل الناس أمة واحدة في مستوى واحد يتساوون أمام الله وأمام الشريعة ، فلا فضل لعربي على أعجمي ولا لأبيض على أحمر إلا بالتقوى ، إنه الدين الذي استسلمت له بعد ان عرفت أنه لن يهادنها في عقيدتها الفاسدة واسفافها الفكري الدنيء وعاداتها الجاهلية القبيحة ، لقد استسلمت وما أسلمت واستأمنت وما آمنت فهي تتحين الفرص للانقضاض على هذا الدين ومحقه ، والرجوع إلى جاهليتها الاولى .

فلذا ما إن تمت صفقة الخلافة لأبي بكر بغياب بني هاشم وعميدهم الإمام علي صاحب الخلافة الشرعي الذين كانوا في مصيبة وفاة رسول الله يقومون بتجهيزه تغسيلا وتكفينا ما إن تمت الخلافة لأبي بكر حتى قام علي مطالباً بها محتجاً بنفس ما احتجت به قريش للاستيلاء على الخلافة وأخذها من الأنصار بأنها شجرة الرسول ، فأجابهم الإمام : « احتجوا بالشجرة واضاعوا الثمرة » وأدلى الإمام بحججه كلها لدى المسلمين عامة المهاجرين منهم والأنصار وسائر الناس ، ولكنها كلها ردت ، فإن خلافة أبي بكر قد تمت وسبقت حقه الذي أوجبه الله عليهم ، وعندما خاف أن ترجع راجعة الناس عن الإسلام ، وخاف الردة الجماعية والانحراف الذي يؤدي إلى محق دين الله والاتيان على كل رسالات السهاء المتمثلة في خاتمة الأديان ، ألا وهو الاسلام عندما خاف ذلك ركن منتظراً اللهرج ناظراً إلى الاسلام يدرأ عنه ما أمكنه من الخطر .

فلذا قال عنيستاهد: اللهم إنك تعلم أنه لم يكن الذي كان منا منافسة في سلطان ، ولا التماس (١) شيء من فضول الحطام ، ولكن لنرد المعالم من دينك ، ونظهر الاصلاح في بلادك فيأمن المظلومون من عبادك وتقام المعطلة من حدودك.

فقد وضع الامام أسس الامامة وبــّين منهو الفرد الصالح لتوليهذا المنصب، إنهم الأثمة الهداة من أهـــل بيت النبوة الذين أذهب الله الرجس عنهم وطهرهم

⁽١) نهج البلاغة ص ٩٨.

تطهيراً، إنهم سدنة الاسلام وأركان الشريعة مَن هبط الوحي في بيوتهم، وكانوا عترة المصطفى وأهل بيته الطاهرين .

لقد بسين الامام ان الخلافة (١) إنما هي لاقامة الحق والعدل ونشر الدين والايمان ، وإلا فلو خلت من ذلك ، فلا قيمة لها عند علي وابنائه ، ولذا نراه قد رفضها عندما اقترنت بشرط يخالف الحق ، إنسه رفضها حفظاً للحق وقبلها فيما بعد حفظاً للحق ، وهكذا كانت سيرة علي وسنته يؤثر الحق ويتبعه أين كارب ومها كانت نتائجه .

⁽١) نهج البلاغة خطبة ١٣١.

علي منشئيد وعمـــاله

حينا نقف أمام على نقف أمام طود من أطواد العدالة الذين مشاوا أعظم القيم على مدار التاريخ ، إنه مصباح العدل إن جار الناس ، وإمام الحق إن عدل الناس عن الحق ، إنه أمير المؤمنين علي قدد مثل عدل الإسلام كما هو بواقعه وأعاد للمجتمع الإسلامي تلك الذكريات الماضية في عهد النبوة التي شملت المسلمين في حياة رسول الله مي الله الله المناسقة .

إن عليا أيعد مسؤولاً عن البلاد والعباد ، حتى ان رعايته تشمل البهائم ، فيجب عليه أن يؤمن للمجتمع العدالة الإسلامية التي ينشدها الإسلام للنساس ، فلا يجور الوالي في حكمه ولا يتخسف المنصب والمقام ذريعة للنسيل من الضعفاء وأصحاب المسكنة الذين يمثلون الغالبية العظمى من الناس ، إن الوالي عنسدما تطلق يده ولا يكون عليه رقيب قد تجمح نفسه لظلم العباد وتطمعه في التجاوز على حقوقهم دون حق له أو المتياز ، ولذا كان الإمام يتقصى أخبسار ولاته ويستمع لشكارى الناس ومتطلبات الرعية ، وكم كانت تجرح نفسه شكوى ويستمع لشكارى الناس في حق وال من ولاته ، ويا لها ساعة سوء تمر على ذلك الوالي المشكو ! . .

إن علياً لا يتسامح في شكوى أحد ضد الولاة ، لا بد له من استقصاء الخبر ولا بد له من الوقوف على الحقيقة. الكاملة ، وإذا نظرنا إلى بعض كتبه التي خطئها علي بيده ، نجد الحملة الشديدة التي لا تدع للوالي ظهراً يقيمه ولا رأساً برفعه بين الناس ، وهذه نماذج من كتبه نعرضها تصديقاً لما نقول :

كتابه الى مصقلة بن هبيرة الشيباني :

فهذا مصقلة بن هبيرة الشيباني عامل علي على اردشير ُخرَّة يبلغه عنه انه قد اجتمع عندده أموال من فيء المسلمين ، فاغتنم هذا الوالي مركزه كوال فقستم هذا المال بين عشيرته وأهله ليكون له عليهم يد وفضل . . ويسمع الإمام بذلك النبأ من أفواه الناس فيكتب إليه كتاباً يثقل ظهره ويدعه عبرة لسواه .

كتب عليك الا:

بلغني عنك أمر إن كنت فعلته فقد أسخطت إلهك وعصيت إمامك ، انك تقسم فيء المسلمين الذي حازته رماحهم وخيولهم وأريقت عليه دماؤهم فيمن اعتامك من أعراب قومك . . فوالذي فلق الحبة وبرأ النسمة ، لئن كان ذلك حقاً لتجدن لك علي هوانا ولتخفين عندي ميزانا ، فلا تستهين بحق ربك ولا تصلح دنياك بمحق دينك فتكون من الأخسرين أعمالا .

ألا وإن حق كمن قبلك وقبلنا من المسلمين في قسمة هــذا الفيء سواء يردون عندي عليه ويصدرون عنه .

هذا كتاب علي يمثل بعض اللمحات من عدله عليتكليد ...

إنه على يقسم بالله ، وعلى يبر بدون قسم فكيف وقد أقسم ؟! اقرأه مرة اخرى وحلي يسم الله ، وعلى يبر بدون قسم فكيف وقد أقسم ، إنذار وتهديد لا يدع للمرء مجالا ... وانظر إلى قوله – فيمن اعتامك من أعراب قومك – إنك تستشف منها الاحتقار له ، حيث عمد الى قومه بمن ليسوا بأهل للعطاء

فأغدق عليهم من أموال المسلمين وفيئهم ، ثم تمعن في قوله : (لتجدن لك علي هواناً ولتخفّن عند عند ميزاناً) ، إنه الجزاء العادل لخيانته ولي امر المسلمين وخليفتهم ، إنه ميزان عادل ، خان الرجل او انحرف ، انخفض في الميزان ولم يعد له وزن او قيمة ، يهون امره وتقل هيبته .

كتابه الى زياد بن أبيه :

وإني اقسم بالله صادقاً لئن بلغني انك خنت من فيء المسلمين شيئاً صغيراً او كبيراً لأشد تن عليك شد قدعك قليل الوفر ثقيل الظهر ضئيل الأمر ... انظر أيضاً إلى هذا الكتاب الذي ينم عن محاسبة عماله محاسبة ليس فيها رفق او لين فإن المال للمسلمين فكيف يتصرف به وال من ولاة على بفير الحق ؟ وكيف يتجر أهيذا الوالي في الاقدام على خلاف المرسوم له من قانون الدين والشرع والمدل والأخلاق ؟ إن علياً لا يطيق أن يسمع الجور بأذنيه فكيف ينظر إلى بعض عماله عارسه ويقترفه ثم يسكت عنه ؟ إن هيذا أبعد ما يكون عن نفسية على وسلوكه العام والخاص .

وهذا كتاب ثالث الى بعض عماله أيضاً ، يقول فيه :

أما بعد ، فقد بلغني عنك أمر إن كنت فعلته فقد أسخطت ربك وعصيت إمامك وأخزيت أمانتك ، بلغني أنك جردت الأرض فأخذت ما تحت قدميك وأكلت ما تحت يديك ، فارفع إلي حسابك واعلم أن حساب الله أعظم من حساب الناس ... والسلام .

إنها روح على التي ترفض الظلم والخيانة بجميع أشكالها ، إنه التمبير الذي يصور الفاجعة بشكلها المرعب المخيف ، جر دت الأرض فأخذت ما تحت قدميك وأكلت ما تحت يديك .

إنها صورة للانسان الشر و النهم الذي لا يراعي حقوق الناس ولا يهتم بهم ، بل صورة الانسان الذي انتزعت إنسانيته فغــــدا ذئباً مفترساً لا يمر في طريقه

شيء فيعف عنه عمكذا يصور الإمام هــــذا الوالي ويأمره برفع حسابه إليه ، ليقف بنفسه على ماكان منه .

وهذا كتابه عَلِيْتَ إِلَى المنذر بن الجارود العبدي ، وقد خان في بعض مــا ولا"، من أعماله :

أما بعد ، فإن صلاح أبيك غرّني منك وظننت أنك تتمع هديه وتسلك سبيله ، فإذا أنت فيا رقي إلي عنك لا تدع لهواك انقيداداً ولا تبقي لآخرتك عتاداً ، تعمير دنياك بخراب آخرتك ، وتصيل عشيرتك بقطيعة دينك ، ولئن كان ما بلغني عنك حقا لجمل أهلك وشسع نعلك خير منك ، و مَن كان بصفتك فليس بأهل أن يُسك به ثغر أو ينفذ به أمر أو يُعلى له قدر أو يُشرك في أمانة أو يُؤمن على جباية ، فأقبيل إلى حين يصل إليك كتابي هذا إن شاء الله .

هـذه نماذج من كتب الإمام عنستاهذ إلى عماله تبيتن بكل وضوح وجلاء خط على المستقيم ، على الذي لا يساوم على دينه ولا يهادن أحداً مهما كانت شخصيته ومنزلته ، فإن الأعمال هي التي ترفع الرجال وعلى أساسها يكون الحساب ، ولو كان غير على وفي تلك الظروف التي يمر بها لأطبق جفنيه وسكت طلباً لرضا الوالي وشراء لضميره، حتى لا ينحرف عنه ويتخذ الى معاوية طريقاً يوصله إليه.

أقول: لو كان غير على في تلك الظروف لمسَاحر ّك ساكناً ، بل بارك له في عمله وسد ّد له تصر ُفه ، كي يبقى الى جانبه 'يعينه في حربه مع ألد أعداء الدين معاوية ، ولكنه (علي) الذي لم يعرف قلبه إلا الحق والعدل والإنصاف ، ولوكان لأقرب المقر ّبين إليه وأعز هم لديه .

هــذا هو موقف علي . . وهيّا بنا لننظر الى خليفة قد تقدّم عليه ، لنرى هل استطاع أن يسيطر على هواه ويتخذ الحق والعدل إماماً ، أم كان مثل ذلك الوالي الجشع الذي خاطبه الإمام بقوله: (لجمل أهلك وشسع نعلك خير منك).

نقل البلاذري: لما قدم الوليد، الكوفة - واليا من قِبَل عثان - ألفي

ابن مسعود على بيت المال فاستقرضه مالاً – وقد كانت الولاة تفعل ذلك ثم ترد ما تأخذه – فأقرضه عبدالله ما سأله ، ثم انه اقتضاه إياه فكتب الوليد في ذلك الى عثبان ، فكتب عثبان الى عبدالله بن مسعود : « إنما انت خازن لنا فلا تعرض للوليد فيا أخذ من المال » . فطرح ابن مسعود المفاتيح وقال : كنت أظن أني خازن للمسلمين ، فأما إذا كنت خازنا لكم فلا حاجة لي في ذلك ، ثم قال : من غير غير الله ما به ، و من بدل أسخط الله عليه ، وما أرى صاحبكم إلا وقد غير و بدل ...

فهذا الفصل بهذه الصورة يقد ملنا الخيانة بشكل غريب ورهيب ، حيث يوافق خليفة المسلمين في عملية السلب والغصب، فبدلاً من إيقاف الوليد وحسابه إذا به يعكس الأمر فيحاسب خازن المال ويكتب إليه ان لا يتعرض للوليد ، ولو جثنا لنسأل الخليفة عن هذا التصرف فجواب ذلك جاهز ولسانه زلق فصيح فهو ببداهة فذة يجيب : (أنا أحتسب (۱) في إعطاء قرابتي). وكأن هذا هو الجواب المنطقي الذي يقنع سائر الناس وينسجم مع روح العدل والإيمان، ولكن الخمر ليس كذلك يا خليفة المسلمين ، أفلم يكن للنبي قرابة ؟! أفسلم يكن للذين تقد ما عليك – أبي بكر وعمر – قرابة ؟ فلهاذا لم يحتسبالنبي ؟ ولم لم يحتسبا ؟ ولم لم يحتسبا ؟ ولم الم يحتسبا ؟

وهل يمكن لمسلم أن يتفو"ه بأن أموال المسلمين وجنى سيوفهم ترد إلى غسير أفواههم ، ترد الى الامويين خاصة ؟ فكأن الله أنزل فيهم قرآنا خصتهم دون غيرهم ، أو كأن السنة جساءت بتشريع خاص بهم يبيح لهم أموال المسلمين وأرزاقهم ، لعل سر" ذلك عند الخليفة عثمان محفوظ !..

إن مَن يقف أمام كتب الإمام عيستاه الى عماله يجد الحنو" والرفق في الرعية والعمال إن كانوا مخلصين ، ويجـــد الشدة والقسوة على عماله الذين يخالفون الحق

⁽١) عن الغدير ، ج ٨ ص ٢٦٩ .

ويرهقون الناس بأعمالهم وأفعالهم .. نجد الشدة والقسوة على العمال المنحرفين ، ونجد الإكبار والإشادة لمن أطاع الله وحفظ حقوق المسلمين وراعى واجبساته اتجاه رعبته .

فهذا كتاب الإمام الى عبدالله بن عباس بعد مقتل محمد بن أبي بكر ، يذكر فيه مآثر محمد ويعدِّد محاسنه الرفيعة التي أوجبت له محبة الإمام وتقديره :

أما بعد ، فإن مصر قد افتتحت ومحمد بن ابي بكر (رحمه الله) قد استشهد فعند الله نحتسبه ولداً ناصحاً وعاملًا كادحاً وسيفاً قاطعاً وركناً دافعاً .

وهناك نظير هذا الكتناب ما تقدَّم في الثناء والمدح على رجل استحق الإطراء والمدح ، ألا وهو مالك بن الحارث الأشتر ، يقول في أحد كتبه الى أهل مصر:

أما بعد ، فقد بعثت إليكم عبداً من عباد الله لا ينام أيام الخوف ولا ينكل عن الأعداء ساعات الروع أشد على الفجار من حريق النــــار ــ وهو مالك بن الحارث أخو مذحج ــ فاسمعوا له وأطيعوا أمره فيما طابق الحق ، فاينه سيف من سيوف الله لا كليل الظبة ولا نابي الضريبة ، فإن أمركم أن تنفروا فانفروا وإن أمركم أن تقيموا فأقيموا ، فإنه لا يُقدم ولا يحجم ولا يؤخر ولا يقدم إلا عن أمري ، وقد آثرة كم به على (١) نفسي لنصيحته لكم وشدة شكيمته على عدوكم ...

فانظر الى هذا الإطراء الرفيع الذي وصَفَ به الأشتر ومحمد بن ابي بكر آية في قمة الثقة بهما والإشادة بمحامدهما ، فإن قوله (وقد آثرتكم به على نفسي) يعطي لهذا الرجل قيمة فوق قيم الناس جميعاً ، إذ لا يد وأن يكون هـذا الإنسان قـد تمتع بصفات ومواهب فذة لفتت أنظار الإمام إليه ، حتى أعطاه هذه الشهادة العظيمة التي تمتد إليها الأعناق ويتمناها الرجال .

⁽١) نهج البلاغة ، باب الكتب ص ٤١١ .

وقفات على أعتاب العدل العلوي

هــذه بعض المفردات التي أذكرها كشواهد على عدل الإمام ، إنها جزئيات ذلك العدل الكلي الذي عاش في نفس الإمام وفي حياته ، ، هي شواهد تعيد لنا تلك الآيام الماضية والحوادث الخالية التي نستشف عبيرها ونأخذ عــبرها دروساً عالية في هذا المضهار .

قالت: ان الله سائلك عن أمرنا ، وما افترض عليك من حقنا ، ولا يزال يتقدم علينا من قبلك ، من يسمو بمكانك ويبطش بقوة سلطانك، فيحصدنا حصد السنبل ، ويدوسنا دوس الحرمل ، يسومنا الخسف ويذيقنا الحتف هذا بسر بن ارطأة قدم علينا فقتل رجالنا وأخذ أموالنا، ولولا الطاعة لكان فينا عز ومنعة فإن عزلته عنا شكرناك وإلا كفرناك .

فقال معاوية : إياي تهددين بقومك يا سودة ؟ لقد هممت أن أحملك على قتب فأردك إليه فينفذ فيك حكمه .

فأطرقت سودة ساعة ثم قالت :

صلى الإله على روح تضمنها قلبر فأصبح فيه العدل مدفونا

قد حالف الحق لا يبغي به بدلًا فصار بالحق والإيمان مقروناً فقال معاوية : من هذا يا سودة .

قالت : هو والله أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، والله لقد جئته في رجل كان قد ولاه صدقاتنا ، فجار علينا فصادفته قائمًا يصلي ، فلما رآني انفتل من صلاته ، ثم أقبل علي برحمة ورفق ورأفة وتعطف وقال : ألك حاجة ؟

قلت : نعم فأخبرته الخبر ، فبكى ثم قال : اللهم أنت الشاهد عليٌّ وعليهم ، وإني لم آمرهم بظلم خلقك ، ثم أخرج قطعة جلد فكتب فيها :

بسم الله الرحمن الرحم قد جاءتكم بينة من ربكم ، فاوفوا الكيل والميزان ولا تبخسوا الناس أشياءهم ، فإذا قرأت كتابي هذا ، فاحتفظ بما في يدك من عملنا حق يقدم عليك من يقبضه منك والسلام .

هذه الحادثة كنت لا أريد أن أعلق عليها بشيء ، كنت أريد أن أتركها للانسان الواعي كي يفكر وينظر إلى هذين الموقفين ، موقف إمام الحق والهدى الإمام علي وموقف إمام الضلالة والردى معاوية الباغي ، ولكن ألحت علي نفسي وأبت ، إلا أن تدخل في الحديث بما يتصل بهذه الواقعة .

إن هذين البيتين من الشعر قـــد كتبا على صحيفة ذهبية ، ووضعت فوق الضريح المقدسة للامام على في النجف الأشرف، يراهما من زار تلك البقعة المقدسة وتشرّف بلثم ثراها ، أنهما يعبران عن لسان الواقع الذي عاشه على في عدله، فلما فقد صلوات الله عليه فقد العدل وساد الجور .

ثم ان ورود اسم بسر بن ارطأة ، لا يمكن أن يمر دون أن يحمل جراثيم الفساد ، ويذكرنا بمواقفه المخزية التي ذاقت الامة المسلمة على يديه ويدي استاذه معاوية أسوأ وأقسى ما قاسته امة على وجه الأرض .

يدي هــــذا المسخ اللئم ، لقد سن له معاوية الاسلوب الذي يتبعه ويسير عليه عندما أرسله إلى الحجاز واليمن – وهما تابعان لسلطان الإمام وحكمه ، قال له موصماً :

سر حتى تمر بالمدينة فاطرد الناس ، واخف من مررت بـــ ، وانهب أموال كل من أصبت له مالاً ، بمن لم يدخل في طاعتنا. . ثم سر حتى تدخل مكة ، ولا تعرض فيها لأحد ، وارهب الناس عنك فيا بين المدينة ومكة واجملها شرداً .

وقد سار بسر المجرم يحصد الأخضر واليابس ، ويأتي على الحرث والنسل ، لم يعف عن الشيوخ العُبجّز ، ولا عن الأطفال الرضع ، لقد عرض خلقاً كثيراً على حد السيف ، حتى أنه عندما عاد من رحلته تلك ، عاد يحمل إلى معلمه معاوية قائمة بثلاثين الف نسمة ، قد حصد قسماً منهم بالسيف ، وأحرق بالنار قسماً آخر لم يعف بسر حتى عن الأطفال ، فقد شملهم ظلمه وإجرامه ، إذ ذبح بمديته طفلين لعبيد الله بن العباس ، لم تأخذه رأفة عليهما ، ولا عطف قلبه على نعومتهما ، بما جعل إمرأة من بني كنانة تقول : هذه الرجال يقتلها ، فما بال الولدان ، والله ما كانوا يقتلون في جاهلية ولا إسلام ، والله ان سلطاناً لا يشتد إلا يقتل الضرع الضعيف والشيخ الكبير ورفع الرحمة وقطع الأرحام لسلطان سوء

إن معلمه قـــد وجهه وجهته وهو المطيع له ، وإن كان في إطاعته معصية الخالق والكفر بالله العظيم ، إنهم اناس لا يعبدون الله ولا يتوجهون إليه ، إنما يعبدون معاوية ويزيد وخلفاء بني أمية الطغاة، هؤلاء هم آلهتهم وإليهم يتوجهون في العبادة وإنك لو ضربت بطرفك نحو جرائم الأمويين وجرائم ولاتهم ، لجئت بكتاب يضم عدة مجلدات .

وهنا قد يقول البعض ان هذا تطرف في الحسكم على الأشخاص ، وهسل يعبد المسلم غير الله ، وأنا لا أجيب على ذلك ، ولكن أعود معكم إلى مسا نقله صاحب كتاب الامامة والسياسة وغيره من المؤرخين، عندما تعرض لقصة سعيدبن جبير ووقوعه في أيدي خالد بن عبدالله القسري ، فقد تقدم له بعض الناس قائلين : لو

جعلته فيها بينك وبين الله ، لكان أزكى من كل عمل يتقرب به إلى الله ، فقال خالد : وقد كان ظهره إلى الكعبة ، قد استند إليها : والله لو علمت (١) ان عبد الملك لا يرضى عني إلا بنقض هذا البيت حجراً حجراً لنقضته في مرضاته .

وإذا أردت أن تنظر إلى اللائحة السوداء الملطخة بالدماء ، فما عليك إلا أن ترجع إلى تاريخ الأمويين لترى تلك السلسلة المشوهة التي لاحقت المسلمين تحت كل حجر ومدر ، فأبصر ولاة الأمويين أمثال مسلم بن عقبة الذي غزا المدينة في وقعة الحرة ، وقتل ثمانين رجلا من أصحاب رسول الله ، ولم يبق بدرياً بعدها ، ومن قريش والأنصار قد قتل سبعائة ، ومن سائر الناس من الموالي والعرب والتابعين عشرة آلاف ، واستباحها لجنده ثلاثة أيام يعيثون الفساد ويعنون هتكا في الأعراض حتى أن الرجل إذا أراد أن يزوج ابنته لم يضمن بكارتها خوف من تلك الواقعة .

وأبنصِر زيادبن ابيه وما فعله في شيعة على حيث لاحقهم ، فقطع الأيدي وسمل الأعين وشردهم في البراري والقفار .

وهلم إلى الحجاج ومـا فعله ، فاقرأ تلك الأيام المظلمة التي شيدت عروش الأمويين على جماجم المسلمين ، وأين هذا من عدل الامام ، ومن وصاياه إلى عماله فقد تقدم جملة من كتبه التي أبانت معالم الحق والعدل عنده ، وكيف كان يقف من اولئك العمال موقف المحاسب الرقيب الذي يحاسبهم على كل صغيرة وكبيرة.

وإذا أردنا أن نعرف قيمة العدالة عند الامام بصورة أوسع ، وندرك عمق النظرة العلوية إلى هــذا المفهوم الاسلامي ، فها علينا إلا أن نقرأ بعض كتبه التي تعد من مصادر الأحكام والتي كتبها ، فأسس فيها عهاد الحق ، وأبان بهــا وجه العدالة المطلقة التي يحن إليها الناس ، وتتشوق البشرية نحوها ، متطلعة إلى اليوم

⁽١) الإمامة والسياسة ج ٢ ص ٤٠ .

الذي تتحقق فيه متمنية أن تعيش تحت ظلالها . فاسمعه حيث يكتب إلى من كان يستعمله على الصدقات :

« انطلق على تقوى الله وحده لا شريك له ، ولا تروّعن مسلماً ، ولا تجتازن عليه كارها ، ولا تأخذ منه أكثر من حق الله في ماله ، فإذا قدمت على الحي فانزل بمائهم من غير أن تخالط أبياتهم ، ثم أمض إليهم بالسكينة والوقار ، حتى تقوم بينهم فتسلم عليهم ، ولا تخرج بالتحية لهم .

ثم تقول: يا عباد الله أرسلني إليكم ولي الله وخليفته لآخذ منكم حق الله في أموالكم ، فهل لله في أموالكم من حق فتؤدوه إلى ولية ، فإن قال قائل: لا ، فلا تراجعه ، وإن أنهم لك منهم فانطلق معه من غير أن تخيفه أو توعده أو تعسفه أو ترهقه ، فخذ ما أعطاك من ذهب أو فضة ، فإن كان له ماشية أو إبل فلا تدخلها إلا باذنه ، فإن أكثرها له ، فإذا أتيتها فلا تدخل عليها دخول متسلط عليه ولا عنيف به . ولا تنفرن بهيمة ولا تفزعنها ولا تسؤن صاحبها فيها واصدع عليه ولا عنين ثم خيره ، فإذا اختار فلا تعرضن لما اختاره ، ثم اصدع الباقي صدعين ثم خيره ، فإذا اختار فلا تعرض لما اختاره ، فلا تزال كذلك حتى يبقى ما فيه وفاء لحق الله في ماله ، فاقبض حق الله منه .

ويكتب كتاباً آخر إلى جباة الزكاة يقول لهم فيـــه: فانصفوا الناس من أنفسكم واصبروا لحوائجهم، فإنكم خزان الرعية ووكلاء الامة وسفراء الأثمة.

وقال لابن عباس وقد استعمله على البصرة بعد فراغه من أصحاب الجل : أوصيك بتقوى الله عز وجل والعدل على من ولاك الله أمره اتسع للناس بوجهك وعلمك وحكمك وإياك والإحن ، فإنها تميت القلب والحق، واعلم ان ما قربك من الله بعدك من الله ، أذكر الله كثيراً ، ولا تكن من الغافلين .

⁽١) الإمامة والسياسة ج ١ ص ٧٩ .

هذه هي فقرات الحق والعدل يأمر بها الامام وكلاءه كي ينهجوا على الطريق النيسر والدرب المستقيم ، فسلا يكونوا على الناس كالسباع الضارية تأكل ما تجد وتطلب ما لا تجد ، ان العمال وجباة الأموال والامراء هم خدام هسذا المجتمع يحافظون على الحق ويدافعون عنه ، مهتمون بالفقراء ويعملون على إعانتهم وإسعافهم ومدهم بما يقدرون عليه ، إنهم ليسوا جبابرة أو طغاة ولا فراعنة أو المعافهم ومدهم بما يقدرون عليه ، إنهم ليسوا جبابرة أو طغاة ولا فراعنة أو رعاية هذه الامة ، فيجب عليهم أن يوفروا الأمن لكل أفراد المجتمع ، الأمن على الأنفس والأموال والأعراض ، وأن يسدوا خلة المحتاج ويرفعوا عوز الفقير والمسكين .

إني امرأة من العرب

بهذه الحجة الواهية أرادت أن تستميل علياً عن دينه وتخرجه عن طريقته . إنها امرأة من العرب ، وكأن للعرب – في نظرهـا – ميزة على غيرهم . . إنها تعيش الروح القبليـة العنصرية التي أتى عليها الإسلام فمحاها من أساسها وقضى على كل من يرفع شمار التمايز بالألوان والدماء والأنساب .

إنه الإسلام الذي خاطب البشرية على امتدادها وناداها بهذا النداء العمام: «يا أيها الناس^(۱) إنا خلقنا كم منذكر وأنثى وجعلما كم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عنم الله أتقاكم » . . . فعلى أساسها يتقدم فرد ويتأخر آخر ، وعلى أساسها يكون الإكرام والتقدر والثقة والاطمئنان .

وهذا الدستور القرآني قد عاش في وجدان علي وضميره وانعكس علىسائر تصرفاته وأعهاله، حتى في أحرج الظروف وأقساها كان الإمام لا يخالف طريقته التي رسمها له الاسلام وبيّنها له رسوله الأمين .

إن الإسلام قد قضى على الفوارق الاجتماعية التي خلقتها الاعتبارات الطبقية او المنصرية ، فليس للغني ميزة على الفقير ولا للعربي فضل على الأعجمي ولا للأبيض درجة على الأسود ، الناس كلهم عبيد الله وهم أمامه متساوون ، هو خلقهم وإليه مرجعهم ومآبهم .

وهذه إحدى الوقائع التي تجري أمام علي وتقرع سممه بدعوى باطلة وحجة

⁽١) سورة الحجرات / ١٣ .

واهية ، إنها واقمة لا تستحق الاهتمام والالتفات ، ولكنها على كل حال احدى الدعاوى التي سوف يواجهها الإمام بالإنكار .

إنها امرأتان تتقدمان من الإمام تدفعها الحاجة ويقودهما العوز فيدفع لكل منها دراهم وطعاماً بالتساوي كما أراد الله ، إنه ميزان العدل الذي لا تفاوت فيه ، ميزان واحد يجري على الذكر والانثى، على العربي والعجمي . . إن المال مال الله والناس عبيد الله ، يقسم بينهم بالسوية دون تفاوت او زيادة لأحد على حساب الآخرين .

ولكن احدى المرأتين تأبى ان تتساوى مع اختها المسلمة ، بل تطلب الزيادة عليها قائلة للامام : « اني امرأة من العرب وهذه من العجم » .

إنها امرأة تعيش بعض الكيبر والعام وترى لنفسها ميزة تفقدها المرأة الاخرى ، فلذا أرادت بهذه الصفة ان تأخذ أزيد من حقها ، انها تصورت بهذه الدعوة انها تكتسب رضا الإمام وتستميله الى جانبها وتحصل على ما تريد ، ولكن الإمام الذي يمثل العدل بأفقه الكبير لا تحركه هذه الدعوة إلا ضد من تدعيها ، لأنها دعوة جائرة مبتنية على أسس فاسدة ينكرها الإمام ويحاربها ، فلذا أجابها الإمام قائلا: « اني والله لا أجد لبني اسماعيل في هذا الفيء فضلا على بنى اسحاق » .

إنه درس من دروس علي ما أحوجنا إليه في هذه الظروف التي يعتديفيها الإنسان على أخيه الإنسان ويتجاوز حقوقه ليسطو على حقوق الآخرين .

إن السرقات التي يمارسها المسؤولون والكبار في الحكم قد أصبحت جزءاً من وجودهم وأساساً من أسسهم ، فكيف يقيمون العدل بين الناس ومنهم أتى الجور وعلى أيديهم جرى الظلم والانحراف ؟ ما أشوقنا الى إنسان يمثل علياً ويسير بسلوكه فيطبت ميزان العدالة ويجري بأمر الله ونهيه ، فيميش الناس بعدله ويأمنون بوجوده .

للعدل لا للمصلحة الشخصية

إن المشاهد المختلفة للحكام الجائرين تمر بأشكال مرعبة محيفة ، فترى الحاكم و حفاظاً على شخصيته وحكمه و يكر س الاقطاع والعشائرية الظالمة ويرف رؤساءهم بالأموال والأعطيات ويغدق عليهم بدون حساب، من أجل ان يسبتحوا باسمه ويعلنوا تأييدهم له . . إنه يبصر بأم عينيه كيف يعاني الشعب من ظلم الولاة وجورهم ، ويرى بشكل سافر المهارسات الحمقى الجائرة التي يقوم بها ولاته ومعاونوه . إنه يرى الرشوة تملاً جيوب الوزراء والنواب والمسؤولين، ومع ذلك يباركها ويسد د خطى أصحابها خوفاً منهم إن هو حاسبهم أن يقفوا في وجهه فيخذلوه او يعلنوا المعارضة عليه فيحاربوه .

إن الحاكم عند وصوله الى سدّة الحكم يكون قد تعاقد مع نفسه ان يستمر في حكمه ، فيعمل بكل السبل من أجل بقـائه في مركزه ، مركز القيادة والرئاسة .

ومن هنا لا يحاول ان يمس شؤون المسؤولين في دولته ، إنه يسترضي اولئك الكبار في بلاده ممن يتمتعون بشعبية او يقودون أحزاباً وتكتلات ، مهاكان ضلال هؤلاء القادة ورؤساء هذه الأحزاب .

إنه يرى كيف يتم القضاء على العدل و يعمل بالجور من قِبَل هؤلاء المسؤولين.

إنه على مرأى ومسمع منأنين المظلومين وسغب الجائعين الذين ُظلموا من قبـَل المسؤولين الذين أيَّدهم هذا الحاكم ووافقهم على ظلمهم .

إنه - لمصلحة نفسه وبقـــائه في سدّة الحكم وعلى رأس الدولة - يضحتي بكل المئثل والقيّم والمبادىء الانسانية الشريفة ، فليس من أجل الحق والعدل يعمل بل من أجل نفسه ، فإذا تعارضت مصلحته مع العدل الاجتماعي فليذهب العدل والعادلون الى حيث لا رجمــة ولا عودة ، إنه إنسان أناني أطاح بكل بنود العدالة من أجل نفسه .

هكذا في حياتنا تبدو الصور ويمر شريط الحكام والمسؤولين ، عند استعراضه . . وهكذا كانوا ولا يزالون ، إلا ثلة قليلة تتجسد في الأنبياء والأثمة ، هؤلاء فقط استطاعوا أن يدقوا أبواب الحرب على الظلم والظالمين ، أين و ُجدد الظلم وأين حل الظالمون .

إنهم الأنبياء والأثمة قادة العدل ولسان الحق ، وقد مثل الإمام علي عنيستالا دور الأنبياء في تحقيق العدالة ورفع راية الحق ، لقد عاش مع الشعب وأدرك ما يعانيه هدذا الشعب من المسؤولين والحكام ، لقد قرع سمعه أنين المظلومين والإجحاف مجقوق الفقراء والمساكين ، فلذا أعلنهسا ثورة على الظلم والظالمين ، ثورة لا تنتهي بنظره إلا بالقضاء على الجذور التي خلقت الظلم وأعانت الظالمين . . وقد كان مصداق ما أقول من سيرة الإمام ما روكه كتب التاريخ :

فقد تقدم المغيرة بن شعبة ينصح الإمام بإبقـــاء معاوية على الشام . . يقول ابن عباس :

دخلت على الإمام – وكان عنده المغيرة بن شعبة – فجلست حتى خرج ، ثم دخلت عليه فسألني وسألته ، ثم قلت له : ما قال لك الخارج من عندك آنفاً ؟ قال بي قبل هذه الدخلة : أرسل(١١) الى عبدالله بن عامر بعهده على البصرة

⁽١) الإمامة والسياسة ، ج ١ ص ١ £ .

وإلى معاوية بعهده على الشام؛ فإنك تهدّى، عليك البلاد وتسكتن عليك الناس؛ ثم أتاني الآن فقال لي : إني كنت أشرت عليك برأي لم أتعقبه فلم أرَ ذلك رأيًا ، وإني أرى ان تنبذ إليهما العدارة فقد كفاك الله عثمان وهما أهون مؤونة منه .

فقال له ابن عباس : أما المرة الاولى فقد نصحك فيهـــا ، وأما الثانية فقد غشُّك فمها .

وكان الإمام عَتِسَيِّلاً قد أجاب المغيرة بالرفض المطلق لفكرة إبقاء معاوية على الشام ، إنه يعرف من هو معاوية ، وقد وقف الإمام على الطريقة القيصرية التي يسير عليها والي الشام ، إنه يرى إمعانه في الجور والظلم دون رقيب او حسيب ، لقد اطلقت يداه في امور أهل الشام يتصرف كما يحب ويريد ، دون وازع من دين او رادع من ضمير .

فقد ذكر ابن قتيبية في كتاب الإمامة والسياسة : ان معاوية قال لجرير — وكان قد أرسله الإمام الى الشام ليأخذ له البيعة من معاوية — : اني قد رأيت رأيا ، قال جرير : هات ، قال : اكتب الى على ان يجعل لي الشام ومصر جباية فإن حضرته الوفاة لم يجعل لأحد من بعده في عنقي بيعة واسلم إليه هــذا الأمر وأكتب إليه بالخلافة .

وقد ردُّ الإمام الجواب الى جرير ، وكان من جملته :

« وقد كان المغيرة بن شعبة أشار عليَّ وأنا بالمدينة أن أستعمله – معاوية – على الشام فأبيت ُ ذلك عليه ، ولم يكن الله ليراني أتخذ المضلّـين عضداً . . » .

إن عليــــاً – لو أراد ان يداهن في الحق و'يقر" الجور ولو لبضعة شهور – . لاستعمل معاوية على الشام ، ولكنه (علي) صاحب المبادىء والمُنثل ، إن وظيفته كراع للحق ومشرّع للناس ، يتنافى مع إقراره لمعاوية وإبقـــائه على الشام ولو للحظات من الزمن فضلاً عن الشهور .

هذه سيرة علي تنشيخ لان ترفض التعامل مع الظالمين وإن كان في التعامل معهم

مصلحة شخصية لعلي نفسه ، إنه خط الرفض للظلم بل الإجهاز عليه ، ولو أدّى ذلك الى الحرب والقتال وإراقة الدماء .

أعلن الإمام بصراحة فائقة النظير عدم مهادنته للظلم مهها كانت عواقب ذلك ونتائجه عليه ، فقد رجع الى الكوفة بعد معركة النهروان وأخذ يحث أصحابه للجهاد وملاقاة أهل الشام ، فكانوا يتباطؤون عن إجابته ويلوذون في بيوتهم ، فقام عندها بعض اصحابه إليه قائلا :

يا امير المؤمنين ، اعط هـنه الأموال وفضيل هؤلاء الأشراف من العرب وقريش على الموالي بمن يتخوّف خلافه على الناس وفراقه ، إن هذا هو الذي كان يصنعه معاوية بمن أتاه ، وإنما عامة الناس همتهم الدنيا ولها يسقون وفيها يكدحون فاعط هؤلاء الأشراف ، فإذا استقام لك مـا تريد عدت الى أحسن ما كنت عليه من القسم .

هذا هو الدواء الناجع في نظر هذا الإنسان، فلذا أبدى نصحه للإمام وتوقع منه ان يجور فيفاضل بين الناس ولو في العطاء لبعض الوقت، لقد تخييًل ان هذه الطريقة وإن كانت جائرة يجب على الإمام ان يقوم بها ، لقد نسي مقام على ومهمته ، إذه ليس حاكماً كسائر الحكام الذين يعتلون عرش الخلافة فيأخذون منها حاجتهم و يشبعون رغباتهم ثم ينزلون عنها الغيرهم ، لقد نسي ان الإمام دوراً عظيماً رائد أهو تأسيس وتركيز المنثل الاسلامية والإصرار على الحق والعدالة مهما كانت الظروف والمعوقات ، فلذا أجابه الإمام بكلمة غراء ستبقى دستوراً لكل الشرفاء من الحكام الذين يحبون تحقيق العدالة ويصبون إليها ، قال له الإمام :

« أتأمروني ان اطلب النصر بالجور فيمن وليت عليه من المسلمين ؟ فوالله لا أفعل ذلك مــا لاح في السماء نجم ، والله لو كان المال لي لسوّيت بينهم ، فكيف وهي أموالهم ؟ » .

العدل في الرعية والقسم بالسوية دون محاباة لشريف او طمع في نصرة قوي،

كانت سيرة الأنبياء وعليها سار علي لا يعدوها ولا يتجاوز عنها ، فلذا بقي في سجل الخالدين الى يوم الدين .

بل إذا أردت شاهداً أجلى من ذلك يؤكد إصرار الإمام وإيمانه بالمدالة ، فها عليك إلا أن تلقي بنظرك نحو سيرته المباركة لتدرك عمق تعليقه بهذا المبدداً الاسلامي العظيم ، إنه يرفض عرش الخلافة الاسلامية الذي يمثل أعظم سلطة في البلاد ، إنه يرفض هذا المقام إذا تضمن ما يخالف الحق والعدل ، فلذا نرى انه عندما عرض عليه عبد الرحمن بن عوف البيعة شريطة ان يسير بسيرة الشيخين أبي الإمام قبولها بهذا الشرط ، لأنه على علم بالمفارقات التي حصلت بين سيرتي الرجلين، فقد حصل كثير من الوقائع خالف الثاني فيها الأول ، بل هناك أخطاء صدرت من كل منها ، فكيف يرضى علي بالبيعة و يقر الخطأ والانحراف ؟ إن عليا نفسه هو الحق ومعه الحق ، فأعماله وأقواله هي الحجة وبها يدان الله فكيف يتبسع غيره في سيرة غير صحيحة ولا سليمة وعلي أحق بالاتباع ؟ ما قيمة الخلافة يتبسع غيره في سيرة غير صحيحة ولا سليمة وعلي أحق بالاتباع ؟ ما قيمة الخلافة رقاب العباد والبلاد ، وهذا يتنافي مع المبادىء التي يؤمن بها علي ويضحتي من أحلها ، فلذا يحدث ابن عباس قال : دخلت على امير المؤمنين عيرستاند بذي قار وهو يخصف نعله ، فقال لي (١٠) : ما قيمة هذا النعل ؟

فقلت: لا قدمة لها.

فقال عَنْشَتَنَاهُ: والله لهي أحب إلي من إمرتكم إلا ان أقيم حقاً او أدفع باطلا.

هكذا يرى علىعظمة العدالة وقيمتها، إنها فوق جميع الاعتبارات الشخصية والميول النفسية ، إنهرا من أجل الحق ولأجل رفع الظلم عن كاهل المظلومين والمضطهدين ، فهل لهذا الإمام نظير او مثيل ؟ مَن ادَّعى ذلك فقدد افترى وعجز عن الإتيان بالنظير .

⁽١) شرح النهج لابن أبي الحديد ، ج ٣ ص ١٨٥ .

الفصيل الرابع

زهد الامام علي تنسطه



زهد وتقشف وعزوف عن الدنيا كانت تلك سيرة علي عنيستان ، لا حباً بالزهد لنفسه بل ليهون على الفقير ما هو فيه من المسكنة والحاجدة ، فالفقير عندما يرى إمام المسلمين في جشوبة عيشه وخشونة ملبسه ، تسكن نفسه ويخفف ذلك من آلامه ومتاعبه ، إنها خلاصة زهديات على عرفها النبي عنيستان بعلم الغيب والشهادة ، فصاغها بأحرف من نور نطق بها لتكون علامة فارقة لإنسان امتاز عن سائر البشر .

إنها الكلمات المضيئة التي تنير الدرب للسالكين وتكوّن محطات أمان لمن استلهم معناها واسترشد بهداها .

أكرم بكلام رسول الله وحديثه ، إنه الواحات الخضراء المعشوشبة في دنيا الظلام والجفاف ، ففي تلك الربوع يجد الإنسان الهداية والرشد ويأمن بها مزالق الطريق وعثراتها ، فإلى رسول الله تشد الرحال ، وعلى أعتبابه وأعتاب أهل بيته تتطلع الأجيال .

بلسّغ محمد رسالة ربه وأدّ اها أحسن ما أدّ اها مَن قبله من الأنبياء والمرسلين فأوضح السبل والمناهج وعيّن القسادة والقيّمين من بعده ، فكان علي أول تلك الحلقة المباركة ومبدأ اشتقاقها .

لقد امتاز على عنيت لله بكل صفات الكمال وفاز بها بتفوش كبير جعلت من رسول الله يَتَمَالِئُو لساناً يفصح عن ذلك ويلهج به ، وكان لزهده صلوات الله عليه وعزوفه عن الدنيا رغبة في الآخرة ومواساة للفقراء ، أثر واضح في حياته قبل خلافته وبعدها ، مما جعله إمام الزهاد وأرقى العباد .

وهذه بعض الكلمات المضيئة في زهد علي تنصير وتقشفه :

١ – عن عمار بن ياسر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ لعلي: إن الله عز وجل قد زيتنك بزينة لم يزيتن العباد بزينة أحب إليه منها وهي زينة الأبرار عند الله: الزهد (١) في الدنيا ، فجعلك لا ترزأ (٢) من الدنيا ولا ترزأ الدنيا منك شيئًا، ووصب (٣) إليك المساكين فجعلك ترضى بهم أتباعاً ويرضون بك إماماً.

٢ - قال عليك :

ألا وإن لكل مأموم إماماً يقتدي به ويستضيء بنور علمه .. ألا وإن إمامكم قدد اكتفى من دنياه بطمريه ومن طعمه بقرصيه .. ألا وإنكم لا تقدرون على ذلك ، ولكن أعينوني بورع واجتهاد وعفة وسداد ، فوالله ما كنزت من دنيسا كم تبرأ ولا اد خرت من غنائمها وفراً ولا أعددت لبالي ثوبي طمراً ولا حزت من أرضها شبراً .

٣ – قال عليت النز :

ولو شئت الهمتديت الطريق إلى مصفى هـذا العسل ولباب هـذا القمح ونسائج هـذا القز ، ولكن هيهات أن يغلبني هواي ويقودني جشعي الى تخيشر

⁽١) ذخائر العقبي ، ص ١٠٠٠ .

⁽٢) ترزأ : تصيب .

⁽٣) رصب : أدام .

الأطعمة ، ولعل بالحجاز او اليهامة من لا طمع له بالقرص ولا عهد له بالشبع . . أو ابيت مبطاناً وحولي بطون غرثى وأكباد حرسى ؟!..

ع - قال منات الا :

والله لقد رقعت مدرعتي هذه حتى استحييت من راقعها ، ولقـــد قال لي قائل : ألا تنبذها عنك ؟ فقلت : اغرب عني فعند الصباح يحمد القوم السرى .

على الزاهد

لقد وضع على بسيرته أعظم الاسس التي عليها تشاد أعظم الأفكار وأعلاها في دنيا الزهد والتقشف ، هذا هو الزهد الإسلامي وليس الزهد الصوفي المتقوقع القذر الذي انحرف أصحابه عن جادة الحق والهدى ، وتخييلوا أموراً يبرأ الله منها ورسوله كمن يدعي إن الله في جبته ، أو ان الله قد حل فيه أو غيرها من الإدعاءات الباطلة التي تدل على سفه أهلها وضلالهم وقدة بضاعتهم في طاعة الله ورسوله ، فكانوا عالة على المجتمع وضريبة تقيلة ممقوتة وجراثيم فساد .

إن علياً مثـل الزهد الإسلامي الشريف الذي يحض عليه الشارع خصوصاً ، ممن كان في مركز القيادة ، وكار قادراً ومبسوط اليد لتناول الطيبات ومسا تشتهيه النفس وتلذه العين .

إن زهد علي هو الباب الواسع والمدخل الرئيسي الذي يستطيع الإنسان سلوكه دون أن ينحرف عقائديا أو يضل فكرياً وسلوكياً ، إنها دعوة إلى الحد من الإسراف في الطيبات وتوفير بعضها ، إنها دعوة للاقتصاد في الملبس من أجل غاية هي أسمى ، إنها غاية أجل وأسمى من الطعام والشراب والملبس ، إنها غاية من أجل جعل النفس شفافة تنظر إلى الناس ، وخصوصاً المعدمين منهم فتلمس نقوسهم ببعض تلك المتع وتدق على قلوبهم بأوتار الحية التي تدفع هذا الإنسان كي يعيش آلامهم ويتحسس واقعهم فيرفق بهم ما أمكنه ذلك وسمحت له الظروف.

إن هـذا الزهد الإسلامي هو مفتاح الخير لجمل الإنسان يحس بحاجة أخيه الانسان ، فيندفع يؤثره على نفسه فيجوع ليُشبع غـــيره ويسغب من أجل أن يرفع حاجة إنسان، إنه يلبسما خشن من أجل أن يوفر لأخيه شيئًا من متعالحياة.

إن عملية الزهسد هي ترفع عن حطام الدنيا من أجل الآخرة ، فهو يملك كل الأشياء ولا يملكه شيء ، إن من يملك بعض حطام الدنيا ، ثم لا تسخو نفسه بها على الفقراء والمساكين، مثل هذا الانسان ليس مالكا المال ، بل المال هو المالك له ، فلذا لا تسخو نفسه بشيء منه ، ولا يستطيع أن 'يخرج در هما من جيبه إلا وتكاد أن تخرج أنفاسه معه . إن مثل هذا الانسان لا يستحق الحياة لأنه عبد محلوك للدرهم والدينار وحطام هذه الدار .

لقد وضع الإمام أسس الزهد والتنسك بسلوكه وسيرته ، ولعل أبلغ نقطة نكتشف بها شخصية ما نشره في نهجه ، وما خطب به فوق منبره وزهد فيه أهل عصره ، فاسمعه واملاً نفسك من حديثه وعش معه بضع لحظات، وفكسّر في هذه الكلمات لترى سمو هذا الرجل وسر عظمته .

إن خطب الامام تمثل الروح التي تعيش فيه فكرياً وعقائدياً، وقد انمكس ذلك على سلوكه ، فلم يكن هناك أدنى انفصال بين الفكرة والسلوك ، بسين الشعار والتطبيق، بين القول والعمل، إنها الوحدة المنسجمة مع ذاتها ومع صفاتها فإلى جولة مع زهد الامام كما في نهجه .

ألا وإن لكل مأموم إماماً :

يقول الامام في رسالته لابن حنيف عامله على البصرة ، وقد دعي إلى مأدبة أقامها له رجل من فتية أهل البصرة فسمع الامام بذلك ، وعلم أن هذه الوليمة لم يدع لها أهلها من الفقراء والمساكين وأهل المتربة ، وإنما دعي إليها الأغنياء والوجهاء وأهل الدنيا فحسب دون أن يشركهم فيها غيرهم ، فقد كان لهدند الوليمة شأن كبير عند الامام استدعت منه أن يكون كتابا أخلاقياً رائماً لعماله

ولكل الناس في عصره ، وفي جميع العصور بـ ين فيه أعظم الاسس التي يقام عليها الزهد والتقشف ، وتضع اعلاماً واضحة ودلالات ظاهرة على نسك علي وزهده يقول علينتياد في ذلك الكتاب :

أما بعد يا ابن حنيف ، فقد بلغني أن رجلا من فتية أهل البصرة دعاك إلى مأدبة فأسرعت إليها تستطاب لك الألوان وتنقل إليك الجفان ، وما ظننت إنك تجيب إلى طعام قوم عائلهم مجفو وغنيهم مدعو ، فانظر إلى ما تقضمه من هذا المقضم ، فما اشتبه عليك علمه فالفظه ، وما أيقنت بطيب وجوهه فنل منه.

هذه فقرات من ذلك الكتاب إنها نظرة الامام الكبيرة التي يتطلع فيها إلى اليوم الذي يعيش المجتمع بأفراده مسمع الضعفاء والفقراء ، ويحس فيه الأغنياء والوجهاء وأصحاب المسؤولية بحاجة هؤلاء المستضعفين والفقراء فيوجهون كل جهدهم من أجل رفع الاضطهاد عنهم وإعانتهم في حياتهم ، إنه الحس الداخلي والمسؤولية التي ألقاها الله على كاهل الامام ، فكيف يرى هذا المجتمع بما فيه من فقر وفاقة ، ثم يغمض عينيه سادلاً دونه ستراً وحجاباً ، بل نفس على الكبيرة تتحرى كل فرد في المجتمع لمتؤمن له متطلباته وتوفر له احتياجاته .

إن الامام قـــ سمع بهذه الوليمة ، إنها دعوة للوالي الذي نصبه على على البصرة ، وللوالي في نظر على شأن غـير شؤون الناس يجب عليه أن يلتفت إلى الامور من زاوية المسؤولية التي تحمل ثقلها ورشح نفسه لرفعها ، ولذا ترى إن علياً يتصفح وجوه المدعويين ليرى هـل من المناسب أن يستجيب هذا العامل للدعوة الموجهة إليه أو يرفض الاستجابة ، فإن كانت وليمة ذات طابع إنساني إسلامي تنظر إلى عباد الله من المحتاجين والفقراء وأهل المسكنة ، فهي الوليمة التي يرغب الامام في إقامتها ، ويحبب في الاستجابة لصاحبها ، أما إذا كانت وليمة تتضمن خلفيات ممقوتــة ، وتحتوي على انحراف في نظرة صاحبها ، إذا كانت وليمة لأجل رضا الوالي الجديد واكتساب وده ، أو لاظهار ان صاحبها كانت وليمة لأجل رضا الوالي الجديد واكتساب وده ، أو لاظهار ان صاحبها من الوجهاء ، إن كانت لأجل الاغنياء والوجهاء وذوو المكانة العالية ، دون أن

يكون للفقراء وأهل المترتبة والمساكين حظ منها، فهي وليمة يترفع الامام وتبماً له ولاته يترفعون عن الاشتراك فيها والقرب منها .

ثم يشرح الإمام وضمه وهو في منصب الخلافة والقيادة يشرحه إلى ابن حنيف كي لا يغتر هذا الوالي ويغتنم الفرصة في الحصول على الملذات والشهوات التي يوفسرها له منصمه كوال ، فمقول علائليان :

ألا وإن لكل مأموم إماماً يقتدي به ويستضيء بنور علمه ، ألا وإن إمامكم قد اكتفى من دنياه بطمرية ومن طعمه بقرصية ، ألا وإنكم لا تقدرون على ذلك، ولكن أعينوني بورع واجتهاد وعفة وسداد ، فوالله ما كنزت من دنياكم تبرأ ، ولا أدخرت من غنائمها وفراً، ولا أعددت لبالي ثوبي طمراً، ولا حزت من أرضها شبراً ، ولا أخذت منه إلا كقوت أتار دبرة ولهي في عيني أوهى وأهون من عفصة مقرة .

إن لكل مأموم إماماً يقتدي بسه ويستضيء بنور علمه ، هذه هي القاعدة المعامة ، فإن الأئمة تختلف وتتنوع ، فمنهم أئمة حق وهدى كالأنبياء والمرسلين والعظهاء من خدمة الإنسانية ، ومنهم أئمسة كفر وضلالة كمعاوية ويزيد وولاة الأمويين ، من الأئمة أئمة يدعون إلى إعانة الضعفاء والفقراء والمحتاجين ، وهؤلاء أئمة خير ورحمة ، ومنهم أئمسة يدعون إلى سحق الطبقات الضعيفة والمعوزيين، وهؤلاء أئمة الانحراف والطاغوت .

من الأئمة من 'يعلمُّم الناس الشره والنهم ويفتح بطنه لكل ما يشتهيه ، فلا يهمه غير نفسه ، ولا يشعر أنه أمام مسؤولية يجب القيام بهـــا ، فهو لا ينظر إلا من زاويته الخاصة التي ملكت عليه كل تفكيره وتصرفاته .

هذه هي حالة الأغمــة على وجه الإجمال ، وهناك يأتي دور الاتباع الذين يختارون أغتهم ، فمنهم من يختار أغة الهدى ، الأغمة الذين يدعون إلى الله وإلى إعانـة الفقراء فيعيشون آلام المعوزيين والمحتاجين ، وتذوب نفوسهم عندرؤية فقير أو مسكين ، فيحاولون بجهدهم سد" عوزه ورفع حاجته ، فيبيتون طاوين

من أجل توفير الحياة الأفضل لغيرهم ، ويبذلون أقصى جهودهم من أجل رفع الحيف والجور عنهم . ومن الأئمة من تشغله أكل الطيبات ، وقسد صور الإمام صورة الخليفة الذي تقدمه بقوله : إلى أن قام ثالث القوم نافجاً حضنيه بين نثيله ومعتلفه ، وقام معه بنو أبيه يخضمون مال الله خضمة الإبل نبتة الربيع ، إلى أن انتكث عليه فتله واجهز عليه عمله وكبت به بطنته . إنها الصورة المعبرة عن تمتع هذا الإنسان بمأكله ومشربه ، دون أن يكون له اتجاه أو همة غير ذلك ، وتبعاً له سارت أتباعه ، سار بنو أمية كا سار إمامهم ، فكانت النتيجة الطبيعية التي يتوصل إليها حسب هذه المقدمات .

ومن هنا أراد الإمام أن يبتين لابن حنيف طريقته في الحياة ، وزهده في الملذات ، وإن أكبر همه ليس إلا في توفير رغد الحياة لجميع المسلمين ، فلذا تراه يعرض صورة لنفسه وهو خليفة المسلمين يعرضها على ابن حنيف كي يقتدي بسه ويسير على منهاجه عاذراً له ، إن لم يستطع أن يعيش كما عاش على نفسه من جميع الجهات ، ولكن إذا لم يستطع أن يمثل الإمام ويقتدى به في كل أعماله وتصرفاته وزهده ، فليس معنى ذلك أن يترك ما يتمكن من الاقتداء به ، فعليه أن يقتدي به حسب الإمكان ، وبقدر ما تتحمله قدرته ويطيقه عزمه . إنها صورة معبرة عن واقع الإمام المعاش ، إنها صورة رسمت بريشة الإمام نفسه ، وهو أعلم الناس مهو يقول :

«ألا وإن إمامكم قد اكتفى من دنياه بطمرية ومن طعمه بقرصية». إنها الدنيا ملك بديه ، فقد بسط سلطان ولايته على سائر الأقاليم الإسلامية باستثناء ماكان من بلاد الشام حيث يقيم طاغية الأمويين .

إنه خليفة المسلمين وعنده الصلاحيات الواسعة التي بهـا يستطيع أن يلبس أفخر الثياب وأجملها ، وأحسن أصنافها وأجودها ، هذه الدنيا بسعتها وما فيها من أرزاق وأموال وثياب وطعام، اكتفى منها علي بقرصية وطمرية، إنه منتهى الزهد والتقشف ، وغاية ما يمكن أن يصل إليه إنسان ، بـــل أقسم في إحدى

خطبه قائـــلاً : وايم الله – يمينا استثنى فيها بمشيئة الله – لاروضن نفسي رياضة تهش معها إلى القرص إذا قدرت عليه مطعوماً ، وتقنع بالملح مأدوماً .

ما أكبرك وأعظمك يا أمير المؤمنين الدنيا ملك يديك وأنت في أعلى منازل الحكم، ومع كل هذا تتنازل عن متع الحياة كلها، وتترفع عن حطام هذه الدنيا، إنها نفس علوية في مرتقى الكمال وأعلى منازل العروج نحو الله، إن علياً لا يحرم ذلك على نفسه، ولا يحظره على غيره، وإنما يويد من نفسه ومن الناس أن يكونوا أصحاب شعور جياش وإحساس بحاجة المحتاجين والفقراء والمساكين فل يتمتعوا بطيب الحياة وحولهم البطون الغرثي والأفواه الجائمة التي تحن إلى القد كما يقول على نفسه: ولو شئت لاهتديت الطريق إلى مصفى هذا العسل ولباب هذا القمح ونسائج هذا القز، ولكن هيهات أن يغلبني هواي ويقودني جشعي إلى تخير الأطعمة، ولهل بالحجاز أو اليامة، من لا طمع له بالقرص ولا عهد له بالشبع، أو أبيت حبطاناً وحولي بطون غرثي وأكباد حرى.

إن علياً يهتدي الطريق إلى مصفى هذا العسل، وهو شيء طيب للنفس تهواه ويروق لها ، و كذلك لباب القمح بدل الشعير المطحون ، إنه يستطيع الوصول إليه، ولكن هل هذه هي سيرة الامراء الصالحين الذين يهتمون برعيتهم ويسهرون من أجل صالحهم ، إن علياً يفصح عن السبب الداعي إلى عدم ذلك ، إنه يفكر بمن هو في أطراف دولته ، يفكر في البلاد النائية البعيدة عن أنظاره المتوارية خلف الافق ، لعل في أطراف تلك البلاد من لا يعرف الشبع ، ولا يطمع أن تصل يداه إلى قرص يسد به جوعته ، إنها نفس علي وتفكيره يدفعانه دائماً إلى أن يفكر بهؤلاء البعيدين عنه ، إنهم اناس مثله ، والله ولاه عليهم وهو مسؤول عنهم ، فكيف يتمتع بشيء يفوق ما عليه رعيته ، أن الواجب يدعوه ليتساوى مع أدناهم في المعيشة .

وهل يقنع علي بهذا المنصب ويكتفي أن يقال له أمير المؤمنين، ولا يشارك رعبته مكماره الدهر وجشوبة العيش، هذا ما أبانه علي حيث قال :

أأقنع من نفسي بسأن يقال : هذا أمير المؤمنين ، ولا اشار كهم في مكاره الدهر أو أكون أسوة لهم في جشوبة العيش ، فها خلقت ليشغلني أكل الطيبات كالبهيمة المربوطة همها علفها أو المرسلة شغلها تقمتمها تكترش من اعلافها وتلهو عما يراد بها أو أترك سدى أو أهما عابثاً أو أجر حبل الضلالة أو اعتسف طريق المتاهة .

ويقول: أتمتلىء السائمة من رعيها فتبرك وتشبع الربيضة من عشبها فتربض ويأكل علي من زاده فيهجع قر"ت إذاً عينه إذا اقتدى بعــــد السنين المتطاولة بالبهيمة الهاملة والسائمة المرعية.

هكذا يشرع علي قانون الحاكم والمحكوم، ويضع ميزاناً لرئيس الدولة، فعلى الشعب أن يحاسب هذا الحاكم ، وأن يقف في وجهه عند انحرافه عن هذا الحلط أو يبتعد عنه إلى غيره .

إنه خط واحد وهو المساواة بين الحاكم والمحكوم ، فليس للخليفة سلطة أزيد مما جعل الله له من الحق ، بيل عليه المسؤولية أكبر وأضخم ، وحسابه أشد وأعسر إذ بيده أسباب الرفاه، وعليه أن يرفع الظلم ويحقق المساواة ، فإذا كان الجور والنهم يسيطران على نفسيته وأعماله ، فكيف يستطيع أن يفرض على الناس المساواة والايشار والعدل ، وكيف يضمن نجاح خطته في نشر مبادىء الحق والعدل وإقامة نظام الحياة المكامل .

إن علياً يفكر باولئك الذين اعيتهم السبل فباتوا 'صفر اليدين ' فهو لا يأكل إلا ما يأكل ما يأكل معاف الناس وفقرائهم ' ولا يلبس إلا ما يلبسه فقراء المسلمين ومساكينهم' وهذا يتضح بشكل ظاهر من خلال أقوال علي وأفعاله ' فهذا هو يقول وقد طولب باستبدال مدرعته فقال : والله لقد رقعت مدرعتي هذه حتى استحميت من راقعها ' ولقد قال لي قائل: ألا تنبذها عنك؟ فقلت: أغرب عني فعند الصباح يحمد القوم السرى .

بربك فكمَّر في هذا الرجل العظيم ، وحلَّل هذه الكلمات التي بين يديك ،

وقد عبّر بها على عن واقعه الذي يعيشه ، وعن حاله التي هو عليها ، إنه أمير المؤمنين ويحتل المرتبة الاولى بين المسلمين ، وله الحق أن يلبس كما يلبس أواسط الناس ، فلا يلبس أفخر الملابس من الحرير والحلل السندسية ، ولا يلبس الثياب المرقعة البالمية ، فعلى الأقل يحق له أن يكون كالكثرة الغالبة من المسلمين ولكن مع هذا يرفض الإمام إلا أن يعيش كأضعف المسلمين وأفقرهم ، إنه يملك هذه المدرعة ، لا يملك غيرها ، وقد رقعها حتى استحي من راقعها ، ولكن هذه المدرعة المرقعة قد لهات أطهر نفس بشرية وأسمى روح إنسانية ، إنها ضمت إمام المدل والهدى وأعظم الناس وأكملهم ، لقد لقت هذه المدرعة منتهى الكمال البشري ومفخرة الإنسانية ، إن لهذه المدرعة شأن تعتز به الإنسانية ، ويتمنى المجتمع منذ غيابها إلى الآن ، أن تعود إلى الحكام الذين لم يقتدوا بصاحبها ، فلم تنفعهم تلك الثياب الحريرية الناعمة المخاطة بخيوط الذهب والفضة .

لقد تخلدت مدرعة على المرقعة ، بينا فنيت ثياب الامراء والخلفاء من يعده ، ولم يبقى لها أثو ، لأن مدرعة على جمعت خيوطها من كد على وجهوده وضمت جسده الطاهر ونفسه الكبيرة التي عاشت من أجل الله والناس، وماتت في سبيل الله وهي تحمل هموم البائسين والفقراء ، بينا ثياب الحرير والاستبرق التي يرفل فيها الامراء ، كانت من أموال الشعب فقرائهم ومساكنيهم وأراملهم وأيتامهم ، فحق لمدرعة على أن تخلد بخلود على وحق لثياب الامراء المصنوعة من الذهب والحرير أن تفنى وتزول، لأن أصحابها سرقوا أموال الناس واعتدوا على حقوقهم وكرامتهم ، ولم يفكروا بحالة البؤساء والمساكين .

إن علمياً صاحب النفس الكبيرة لا يتأثر بمدرعته المرقمة ، ولا تحجب هذه الرقع التي فيها ، ما لنفسيته الكبيرة منطهر وقدسية وشفافية وروحانية ، إن كل رقعة فيها ستغرس في نفوس الفقراء والمساكين حباً لعلي وإكباراً له وتعظيماً لشخصيته العظيمة ، إذ من أجلهم رقتعها ولتوفير الحياة السعيدة لهم ، لم يستبدلها فهل هناك أزهد من علي في هذه الدنيا ، إنه الزهد الإسلامي الذي يحض عليه الإسلام و رغتب فيه .

ا**لد**نيا في نظر علي

لم يكن للدنيا من علي حظ ولا نصيب ، لقد تمكنت أن تصطاد بشراكها خلقاً كثيراً ولكنها عجزت عن علي، إذ كان من الرعيل الذي كـُشيف له النقاب فأدركها على حقيقتها و هتيك الستر له فرأى وجهها الطبيعي كما هو واقعها ، لم تغرره محاسنها ولم تميله مشتهياتها ، فقد وقف منها موقف الخصم العنيد وانتصر عليها بإرادته وقوته وعزيمته .

إن علياً نظر الى الدنيا نظرة من لا يستقر فيها ولا يخلد ، إذ لم 'يخلق لها بل 'خلق لأجل الآخرة ، وما الدنيا في نظره إلا دار بمر لا دار مقر ، بينا الآخرة هي دار القرار ، وإذا كان هذا هو الواقع وقد أيقن به علي ، فها عليه إلا أن يكون في هذا الممر كأشرف إنسان يشتغل في الدنيا لصالح الآخرة ويعيش فيها ليكتسب ما يؤهله في الآخرة لأرفع الدرجات وأعلى المرتقيات . . فاسمع لبعض مواقفه منها حمث يقول عليها د:

أيها الناس ؛ إنما الدنيا دار مجاز والآخرة دار قرار ، فخذوا من بمركم لمقركم ولا تهتكوا أستاركم عند كن يعلم أسراركم ، وأخرجوا من الدنيا قلوبكم من قبل أن تخرج منها أبدانكم ، ففيها اختبرتم ولغيرها مخلقتم .

ويقول عَلَيْكَ إِلَّهُ :

وإنما الدنيا منتهى بصر الأعمى لا يبصر بما وراءها شيئاً ، والبصير ينفذها

بصره ويعلم أن الدار وراءهــا ، فالبصير منها شاخص والأعمى إليها شاخص ، والبصير منها ماتزو"د والأعمى لها ماتزو"د .

ويقول عَلَيْكُ عِلَيْكُ :

عباد الله ، اوصيكم بالرفض لهذه الدنيا التاركة لكم ، وإن لم تحبوا تركها والمبلية لأجسامكم وإن كنتم تحبون تجديدها ، فلا تنافسوا في عز الدنيا وفخرها ولا تعجبوا بزينتها ونعيمها ولا تجزعوا من ضر "ائها وبؤسها ، فإن عزها وفخرها الى انقطاع وإن زينتها ونعيمها الى زوال ، وضر "اؤها وبؤسها الى نفاد .

إن علياً صب كل قدرته الهجومية على هذه الدنيا التي لا تدوم ، وقد كانت في نظره أحقر من أن يهتم بها او يعمل لها ، كيف يكون لها في قلب على مقدار ذر"ة من الحب وهو الذي صورة رها بأبشع صورة وأقبحها ، صورة تنفر منها الطباع وتشمئز من رؤيتها النفوس، إنها صورة ممسوخة أصيبت بأقبح الأمراض وأشد ها عدوة وتنفيراً !.. لقد صوره الإمام كما في احدى خطبه بقوله :

« والله لدنياكم هذه أهون في عيني من عراق خنزير في يد مجزوم » .

وهو الذي طلسّق الدنيا ثلاثاً لا رجعة فيها ، إنها طلاق بائن لا يأسف عليها ، ولا يتحسر ، قـــد طلسّقها وهي 'ملك يديه وهو في أوج مجده وعظمته ، فقد خاطبها بقوله :

« اغربي عني ، فوالله لا اذل لك ِ فتستذليني ولا اسلس لك ِ فتقوديني ، وايم الله يمينا استثنى فيها بمشيئة الله لاروضن تفسي رياضة تهش معها الى القرص إذا قدرت عليه مطعوماً وتقنع بالملح مأدوماً » .

هذه وقفية لعلى من الدنيا وما أكثر وقفاته معها ، إن له معها جولات ومحاورات ، لقد نفتر عنها كل من صلحت نفسه وحكتم عقله وضميره ، فقد وعظ أصحابه وحذّرهم منها وعرّفهم شرها وخيرها وما تنطوي عليه أيامها ولياليها ، وقد خاطبها الإمام أكثر من مرة وبألحان مختلفة ، فها هو يخاطبها

العبّاس ، عن عبّل بن السيد ابن طاوس ، عن عبّل بن العبّاس ، عن عبّل بن همام بن سهيل ، عن عبّل بن إسماعيل العلوي ، عن عيسى بن داود النجّار ، عن موسى ابن جعفر ، عن آبائه العبير في حديث المعراج قال أوحى الله تعالى إليه : هل تدري ما الدرجات وقلت : أنت أعلم ياسيّدي ، قال : إسباغ الوضوء في المكروهات ، والمشى على الأقدام إلى الجمعات ، معك و مع الأئمّة من ولدك ، و انتظار الصّلاة بعد الصّلاة الخبر (١) .

و رواه الشيخ حسن بن سليمان في كتاب المحتضر نقلاً من تفسير عمَّه بن العبَّاس مثله (٢) .

بيان : لا يخفى أن هذا الخبر مع جهالته إنها يدل على أن الجمعة معالنبي والا تمدة من ولده عَلَيْهِ أنه وأكمل وأدخل في رفع الدرجات ، لا الاشتراط بقرينة ضمه مع المستحبات الله ولاحقاً .

عند كل مجمع البيان : عن أبي جعفر الله في قول الله تعالى « خذوا زينتكم عند كل مسجد » قال : أي خذوا نيابكم التي تتزيننون بها للصلاة في الجمعات و الأعياد (٣) .

و حكم الاسلام على المسلمين بعد ما يموت إمامهم أو يقتل، ضالاً كان أومهديًّا أنلا يعملوا عملاً و لا يقدِّموا يداً و لارجلاً قبل أن يختاروا لا نفسهم إماماً عفيفاً عالماً ورعاً عارفاً بالقضاء و السنّة ، يجبى فيئهم ويقيم حجّهم و جمعتهم ، و يجبى صدقاتهم الخبر (۴).

⁽١) اليقين في امرة أميرالمؤمنين : ٩٠ في حديث .

⁽۲) راجع ص ۱۴۸ – ۱۵۰ .

⁽٣) مجمع البيان ج ۴ ص ٢١٢ .

⁽۴) كتاب سليم : ۱۶۱-۱۶۲.

كان والله أبو الحسن كذلك ، فكيف صبرك عنه يا ضرار (١) ؟ قال : صبر مَن ذبح واحدها على صدرها فهي لا ترقى عبرتهـــا ولا تسكن حسرتها . . ثم قام وخرج وهو باكرٍ .

فقال معاوية: أما إنكم لو فقدتموني لمسًا كان فيكم من يثني عليَّ هذا الثناء. فقال بعض من حضر: الصاحب على قدر صاحبه.

هذه هي نظرة علي الى الدنيا ، إنها نظرة واحدة انسجمت مع يقينه وما وصل إليه من حقائقها وانكشف له من واقعها ، وقد بقيت هذه النظرة حتى آخر أيام حياته ، فقد أوصى لولديه الحسن والحسين لما ضربه ابن ملجم (لعنه الله) بقوله : اوصيكما بتقوى الله وألا تبغيا الدنيا وإن بَعْتكما ، ولا تأسفا على شيء منها زوي عنكما ، وقولا الحق واعملا للأجر ، وكونا للظالم خصما وللمظلوم عوناً .

⁽١) البحارج ١١ ص ١٢١ ، ابن أبي الحديد ج ١٨ ص ٢٢٠ .

نعم للزهـد .. لا للرهبنة

الإسلام دين الحياة الخالد ورسالة السماء التي لا فناء لها ولا اضمحلال ، إنها الاطروحة الخياتمة التي استجمعت في تشريعاتها كل مقوّمات السعادة والرفاهية لهذا الإنسان ، إنه التشريع الذي صدر من الله جلّ جلاله ، من الحقيقة المطلقة التي خلقت هذا الإنسان وعلمت ما يصلحه بما يفسده وما يسعده بما يشقيه وما يأخذ بيده تصعيداً نحو الكرامة والعزة مما يضعه ويشده الى الذلّ والهوان . .

إن هذا الإسلام ليس نتاج عقل بشري محدود مؤطئر بأطئر الزمان والمكان وخاضع للعوامل النفسية والأمزجة البشرية التي تتغير وفقاً لعواطف هذا المخلوق عن ذاك وتختلف من إنسان لآخر .

إن هذا الإنسان تتحكم فيه نزعاته الشخصية وعوامل تربيته وتتدخل في تشريعه — لو أراد ذلك — مصلحته التي تتوافق مع رغباته وشهواته التي هي تتغير من إنسان لآخر ، مضافا إلى قصوره الذاتي الناشيء عن إمكانه المحدود الذي لايسمح له أن يستكنه ذاته ويدخل إلى مسارب النفس البشرية ومنعرجاتها ومتغيراتها ، إنه يقف أمام ذاته عاجزاً عن تفسيرها مقراً بقصوره معترفاً أنه أمام مجهول لا يقف منه على نتيجة ولا يحصل على مطلوب ، بينا الله تعالى الذي خلق هـنا الإنسان هو أعرف عا يصلحه وأدرى بالذي به تكون سعادته ورفاهيته ، فلذا أرسل الرسل وشرع الشرائع وأنزل الكتب، وقد كان الإسلام

هو الرسالة الخاتمة التي جاءت بما يكفل سعادة الإنسان ويوفر له جميع متطلباته التي تستجد أو تتطور .

نزلت رسالة الإسلام على قلب أشرف إنسان ، إنها روح محمد التي عطسّرت هذه الحياة وشرّفت الأحياء ، فقام بتبليغها إلى الناس بحدافيرها مؤدّيا لها أبلغ أداء وأحسنه ، ثم قام من بعده ورثته وأهل بيته الأثمة المعصومين من ذرّيته ، فكانوا حراس هذه الشريعة وأمناء هده الامة وحفظة هذا الدين ، لقد سهروا على الإسلام ومن أجله ، وقدموا أنفسهم في سبيله ، فأرشدوا الضال وهدوا التائه وردّوا المنحرف . وإن هذه الرسالة لا تؤخذ إلا من أهلها ، ولا يعتمد في تفسير مضامينها ونظرياتها إلا على الذين هبطت في بيوتهم ، واختارهم الله أمناء عليها ، قلذا ترى كيف أن بعض من لم يختمر الإسلام في نفوسهم ، ولم يقفوا في استجلاء المغموض على اعتاب أهل بيت رسول الله ، كيف انحرفوا عن الخط المستقيم ؟ الغموض على اعتاب أهل بيت رسول الله ، كيف انحرفوا عن الخط المستقيم ؟ ولا يعترف بشرعيته ، وقد وقف الأثمة موقفاً متشدداً منهم إذ أنكروا تلك البدع ، وجاهروا بردّها واستخفوا بمن جاء بها حتى معلى القياس علم ألسنتهم عقاً الشريعة والدين ، و شبته من استعمل القياس بابليس ، إذ كان اللمين هو أول من قاس إذ قال : خلقتني من نار وخلقته من طين .

ومن جملة المفاهيم التي سيء فهمها من قبل بعض المسلمين ولم يستوعبوا مدلولها على حقيقته مفهوم الزهد في الدنيا ، فقد تخييلوا أن الزهد عبارة عن لبس الثياب البالية والاعتزال عن الناس والتعبد لله بالصلاة والصيام ، دون التدخل في شؤون الحياة وما تعبج به من مشاكل وأحداث ، إنهم تخييلوا أن الزهد هو أن يكف المرء نفسه عن الزواج ، ولا يدنو من متع الحياة وملذاتها ، بل عليه أن يسد باب داره أو يعتزل في صومعة ويتوجه إلى الله ، هكذا سيء فهم هذا المفهوم الإسلامي وقد وقع في زمان الإمام قضية أوجبت عليه أن يتدخل بنفسه لتوضيح هـذا المفهوم وبيان وجه الحق فيه .

دخل الإمام على العلاء بن زياد الحارثي وهو من أصحابه يعوده ، فلما رأى سعة داره قال : ما كنت تصنع بسعة هذه الدار في الدنيا وأنت إليها في الآخرة كنت أحوج ؟ وبلى إن شئت بلغت بها الآخرة : تقري فيها الضيف وتصل فيها الرحم ، وتطلع منها الحقوق مطالعها ، فإذا أنت قد بلغت بها الآخرة .

فقال له العلاء: يا أمير المؤمنين أشكو إليك أخى عاصم بن زياد .

قال: وماله؟

قال لبس العباءة وتخلى عن الدنيا .

قال علي : علي به فلما جاءه قال :

يا عدي فله لله الله الله الخبيث ، أما رحمت أهلك وولدك ، أترى الله أحل لك الطيبات ، وهو يكره أن تأخذها أنت أهون على الله من ذلك .

قال : يا أمير المؤمنين ، هذا أنت في خشونة ملبسك وجشوبة مأكلك .

قال : ويحك إني لست كأنت ، ان الله تعالى فرض على أئمة العدل أن يقدروا أنفسهم بضعفة الناس كيلا يتبيّع بالفقير فقره .

فهذا مفهوم خاطىء قد ارتكبه بعض أصحاب الامام ، فبادر عنائله يبسين له الحقيقة ويجلى له الأمر بأن الزهد ليس في اعتزال الحياة وترك الأهمل والولد يتكففون على الأبواب يستجدون لقمة الميش بالصدقة والعطية ، بلل الانسان الشريف في نظر الاسلام ، هو الانسان الذي يكافح من أجل نفسه وعاقلته ومن أجل الناس والمجتمع ، فهذا لسان الحق يصدر عن أهمل الحق من أهل البيت حيث يقول : (الكاد على عياله كالمجاهد في سبيل الله) أو يقول : (نعم العون على تقوى الله الغنى) .

إن هذا الانسان قد تخيّل أن الزهد عبارة عن الرهبنة التي ابتدعها المنحرفون من قساوسة المسيحية التي تعبّر عن رفض هذه الدنيا ، والتخلص منها بالابتعاد

عن الحياة والاحياء إلى الصوامع ورؤوس الجبال طلباً للوحدة التي تصلهم بالواحد الأحد ، فكأن الحياة الدنيا والمسؤوليات التي في دروبها تتنافى مع القرب من الله والانس به ، فلا زواج ولا متمة ولا لذة ، إنها كلها أمور محرمة في رأي الرهبان وأفكارهم ، إن فلسفة الرهبنة ومنطلقاتها الفكرية تقوم على أساس يخالف فكرة الزهد وفلسفته في الاسلام ، إن نظرة الراهب إلى الدنيا نظرة سلبية نظرة المدو اللدود إلى عدو والذي لا يمكن التخلص منه إلا بالابتعاد عنه واعتزاله ، إنها نظرة مشو همة نحو الدنيا حيث لا علاج لها في نظر الراهب إلا بالهروب منها والتنكر لها ولسكانها ، فلا لقاء مع الدنيا لمن أراد الحياة الآخرة ، فلذا يعيش الراهب في صومعته بعيداً عن الناس وعن المجتمع يتكفف وجوه الناس وينتظر عطاءهم و فضلات زادهم ، ينتظر أن تمن عليه أيدي غيره ليقيم صلبه ويواصل عطاءهم و فضلات زادهم ، ينتظر أن تمن عليه أيدي غيره ليقيم صلبه ويواصل عجده لربه .

وأين هـذا من الزاهد ، فإنه ينظر إلى الآخرة ، وإنها هي الهدف والغاية ، ولكن هذا الهدف وهذه الغاية لا يمكن الحصول عليه إلا بمقدار مـا يقدّمه في الدنيا من جهاد وخير وعمـل صالح ، إنه يحب العمل ويعده المصدر الشريف لكسبه ، يعده جهاداً يحقق له الأجر والثواب وأرفع الدرجات ، إن كانت نيته من أجل شيء شريف ، ان قصد به كف نفسه وعائلته عن الحاجة إلى الناس .

إن الزاهد رجل يغالب الحياة فيسعى فيها ويجاهد من أجل أن يرفع عنذي حاجة حاجته وعن فقير فقره ، إنه رجل يكافح ويكدح ليحصل على الأموال فيؤثر بها غيره ويقد مها لأصحاب الحاجة والفاقة من الأرامل والأيتام والمساكين وأبناء السبيل ، إنه رجل يقتر على نفسه ، فلل يطلق لها العنان في الشهوات والملذات من أجل أن يوفرها لغيره من أبناء المجتمع الذين لا حظ لهم بها ولا عهد لهم بامثالها .

وإن على بن أبي طالب مع ما كان فيه من سعة المال ، إذ كانت تأتيه نفقته

من غلته بينبع ، فكان (١) يطعم الناس منها الخـبز واللحم ، ويأكل هو الثريد بالزيت ، إنـه على يؤثر غيره من أبناء مجتمعه ، فيجمعهم على موائده اللذيذة ، ويحرم نفسه من أجلهم ، إنه كان يمثل القيادة الاسلامية الواعية التي استوعبت عمق الاسلام وسعته ، كان يمثل أروع الأنبياء وأعظمهم يمثل رسول الله خــاتم المرسلين محمد ، إنـه كان في مأكله يمثل ضعاف الناس وفقرائهم ، بل أفقر الناس وأضعفهم .

يقول سويد بن غفلة : دخلت على على عليت الكوفة ، فإذا بين يديه قعب لبن أجد ريحه من شدة حموضته ، وفي يده رغيف يرى قشار الشعير على وجهه وهو يكسره ويستمين أحياناً بركبته، وإذا جاريته فضة قائمة على رأسه، فقلت: يا فضة أما تتقون الله في هـــنا الشيخ ؟ ألا نخلتم دقيقه ؟ فقالت : إنا نكره أن تؤجر ونأثم نحن ، قد أخذ علينا أن لا ننخل له دقيقاً ما صحبناه ، وكان علي لا يسمع ما تقول ، فالتفت إليها فقال : ما تقول ؟ قالت : سله فقال لي : ما قلت لها ؟ قال: إني قلت لها : لو نخلتم دقيقه ؟ فبكى ثم قال: بأبي وأمي من لم يشبع ثلاثاً متوالية من خبر برحتى فارق الدنيا ، ولم ينخل دقيقه - يعني رسول الله.

فرسول الله وبعده علي كانوا أزهد الناس من أجل الناس من أجل فرد في أقصى بلاد الاسلام ، لا عهد له بالشبع ولا طمع له بالقرص ، وكيف يجلس علي على مائدة مملوءة بالطعام الدسم والأصناف المتنوعة ، وهناك من رعيته من يكابد ألم الحياة ومرها ، ويجاهد ليحصل على كسيرات خبر يسد بها رمقه فلا يجدها ، إنه على الذي عاش من أجل المجتمع والناس وآثر الآخرة على الدنيا ، فأعطاه الله الدنيا وحسن ثواب الآخرة .

وفي ختام الحديث عن علي يتبـــّين لنا أنــــه القائد الرسالي الذي كان أشجع الناس وأعلمهم أعدلهم وأزهدهم ، وهذه الصفات هي أهم ما يجب أن تتوفر في

⁽١) شرح ابن أبي الحديد ج ٢ ص ٢٠٠ .

القيادة الصالحة لتولي أمور الناس ، وبذلك يتحقق شروط ولي الأمر التي حددها الامام بقوله: (ان احق الناس بهذا الأمر اقواهم عليه واعلمهم بأمر الله فيه . .) . في إن القائد إذا كان اشجع الناس واعلمهم ثم اعدلهم وازهدهم ، فالحلافة له وحده دون سواه ، ممن فقد ذلك وأخذ يستجدي الحلول من غيره او كان جشما متكالبا على الدنيا او جائراً حائداً عن طريق الحق والصواب ، فلا يستحق الحلافة وليس له نصيب منها ، وصدق الله تعالى حيث قال : (افمن يهدي إلى الحق احق (١) ان يتسبع امن لا يهدي إلا ان يهدى ، فها لكم كيف يحكون) .

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين .

(١) يونس : ه ٣ .

الفهوس

۱ • ۷	علي وعلم التفسير	٥	کلمة لا بد منها
111	معجزة البيان عند علي	11	ربيب النبي
114	علي وعلم النجوم		الفصل الأول : شجاعة الامام
171	علي والطاقة الكهربائية	7 4	مقتطفات من كلام الامام
١٢٣	حكم البغاة عند علي	ه ۲	ليلة الفداء
٥٢/	الامام والرياضيات	4 7	دور الامام في معركة بدر
1 T V	الامام علي وعلم النحو	٧ ٨	دور الامام في معركة أحد
A 7 /	علي والقضاء	٤٩	دور الامام في فتح خيبر
۱۳.	اضرب رقبة العبد منهها	۲٥	دور الامام في غزوة الحندق
3 74 /	الله أكبر ١٣١ _ علي وعلم الغيب		دور الامام في حرب الجمل
140	أخباره بمقتل ميثم التمار	٦ ٤	دور الامام في معركة صفين والنهروان
۱۳۷	أخباره باستشهاد رشيد الهجري	7 £	موقف الامام من حرب البغاة
1 4 4	أخباره بقتل قنبر مولاه	70	معركة صفين
٧٣/	أخباره بفاجمة كربلاء عند المرور بها	77	معاوية وعمرو بن العاص
144	أخباره بظهور معاوية	77	عمرو بن العاص وخادمه وردان
1 £ 1	أخباره باستشهاد حجر	۸.۳	مهر الدخول في الحرب ضد علي
	الفصل الثالث: عدل الامام	71	معارية وخططه الدنيئة
١ ٤ ٧	مقتطفات من العدل في صوت علي	٧٤	علي وأصحاب الجباه السود
1 8 4	قضية المدالة عند الامام	٧٤	أصحاب الامام وموقفهم من القتال
٠,٠٠	علي وعقيل ١٥٨ _ عقيل ومعارية	۷۹ قفي	اختيار الحكمين ٧٧ ــ الأشتر والصح
774	الحلافة في نظر علي	۸ ۰	الخوارج بذرة الشيطان
177	علي وعماله	A Y	تجاوزات الخوارج
1 4 7	وقفات على اعتماب العدل العلوي	Α£	مواقف بطولية للامام
\ 	إني إمرأة من العرب	۸٦ °	مواقف مذلة لأخصامه
١.	المدل لا للصلحة الشخصية		الفصل الثاني: علم الامام علي
	الفصل الرابع: زهد الامام	مام ۴۴	شذرات مزكلام النبيرالصحابة فيعلم الا
1 4 4	أحرف مضيئة في سماء المجد	11	رجوع الخلفاء إلى الامام
14.	علي الزاهد	11	رجوع أبي بكر إلى الامام
111	ألا وإن لكل مأموم إماما	١	رجوع عمر إلى الامام
144	الدنيا في نظر علي	1 - 4	رجوع عثمان إلى الامام
7 - 7	انعم للزهد لا للرهيئة	1 - 6	تلميذ الوحي والنبوة







